

# 2012 초등 지속가능 발전교육 직무연수



유네스코한국위원회  
Korean National Commission for UNESCO



서울특별시교육연수원  
Seoul Education Training Institute

# 2012 초등 지속가능 발전교육 직무연수



서울특별시교육연수원



# 서울 교육 방향

## 교육 지표

소통하고 배려하는 창의적인 민주 시민 육성

## 정책 방향

- 꿈을 키우는 희망교육
- 포기 없는 책임교육
- 미래를 여는 혁신교육
- 함께 하는 참여교육

## 주요 정책

- 기본교육 내실화와 자기주도 학습역량 강화
- 인권과 진로·적성에 바탕을 둔 행복한 학교 구현
- 교육 격차 해소 및 보편적 교육 복지 확대
- 참여와 협력의 교육 공동체 구축
- 투명하고 신뢰 받는 지원 행정 확립

## 역점 과제

- 교원의 교육활동 전념을 위한 학교체제 구축
- 직업체험 중심의 진로적성교육 강화
- 문·예·체 교육의 활성화
- 서울형 혁신학교의 내실화

# 연수 운영 방향

## 연수 운영 목표

스스로 배우고 변화하는 교직원 역량 강화

## 연수 운영 방향

- 소통하는 연수원
- 함께하는 연수원
- 내실있는 연수원
- 혁신하는 연수원

## 추진 과제

- 참여와 소통으로 함께 만들어 가는 연수
- 배려와 나눔을 실천하는 연수
- 교육적 성찰을 추구하는 연수
- 학교 현장의 혁신을 지원하는 연수

# 차례 • CONTENTS

1. 지속가능발전과 교육 ..... 1  
조우진 / 유네스코한국위원회 교육팀장
2. 유네스코한국위원회와 지속가능발전교육(ESD) ..... 9  
오혜재 / 유네스코한국위원회 교육팀 ESD 담당
3. 지속가능발전교육(ESD)의 사례 ..... 17  
전성은 / 서울덕의초등학교 교사
4. 초등학교에서의 ESD 교육 ..... 25  
서윤경 / 서울신용산초등학교 교사
5. ESD에서의 환경영역 ..... 41  
강민정 / 서울문덕초등학교 교사
6. 지속가능한 환경을 위하여 ..... 53  
송현주 / 서울신서초등학교 교사
7. 지속가능한 발전과 경제 ..... 59  
김홍길 / 사회연대은행 사회적기업본부기획팀장
8. 지속가능발전교육(ESD) 적용의 실제(경제적 영역) ..... 77  
이지형 / 서울용산초등학교 교사
9. 지속가능발전교육(ESD) 적용의 실제(사회 영역) ..... 85  
이종훈 / 지속가능발전협의회 사무총장
10. 서울, 지속가능한 마을을 꿈꾸다 ..... 87  
고영란 / 안산석호초등학교 교사





# 1. 지속가능발전과 교육



조우진 / 유네스코한국위원회 교육팀장



## 내용 목차

• 지속불가능발전 .....	1
• '지속가능발전'이란? .....	2
• 지속가능발전의 주요 세 영역 .....	3
• 지속가능발전교육(ESD) .....	5
• 보편윤리 연습 .....	6

## 지속불가능발전

- ▶ 지구 상황의 심각성
  - 소비와 경제성장: 선진국
  - 인구증가와 경제성장: 개발도상국
  - 빈부격차와 자원 및 에너지의 한계
  
- ▶ 지구 변화(global change)
  - 기후변화, 사막화, 생물 종 감소 등
  - 변화속도: 20세기 하반기 급격히 빨라짐

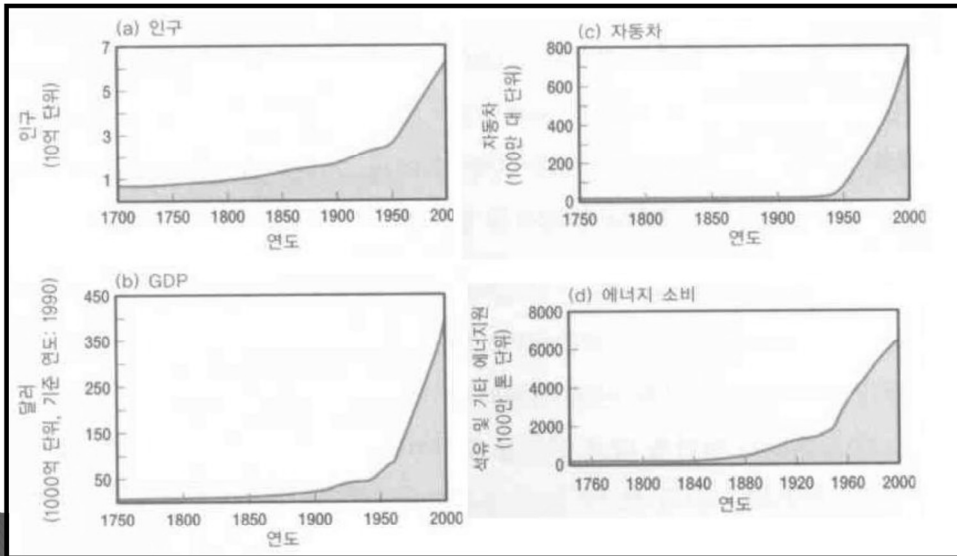


그림 1-1 지난 300년간의 인간 활동 변화  
(a) 세계 인구 (b) 세계의 국내총생산(GDP) (c) 자동차 수 (d) 에너지 소비량

## ‘지속가능발전’이란?

### ➢ 1987년 세계환경발전위원회 보고서 <우리 공동의 미래>

“미래 세대가 자신의 필요를 충족시킬 수 있는 능력을 훼손하지 않으면서 현재의 필요를 충족시킬 수 있는 발전”

- World Commission on Environment and Development -

### ➢ 2008년 <지속가능성 시리즈> 서문

“수많은 진보를 이룩한 인류는 초기의 성공적 경로에서 벗어나 그릇된 길로 접어들었다. 그 가운데 가장 심각한 위험은 정치인이나 기업인 절대다수가 경제성장을 늦추지 말아야 한다고 철석같이 믿고 있다는 데에서 비롯된다.” - Klaus Wiegandt -



## 지속가능발전의 주요 세 영역

- ▶ 환경
  - 물, 기후변화, 에너지, 생물다양성, 자연재해 예방과 안전, 주거환경 등
  
- ▶ 사회
  - 평화, 인권, 평등, 고용, 문화다양성, 도시화, 건강과 질병, 거버넌스 등
  
- ▶ 경제
  - 빈곤퇴치, 빈부격차, 시장경제, 지속가능한 생산과 소비, 기업의 사회적 책임 등

그림1 세 영역 모델

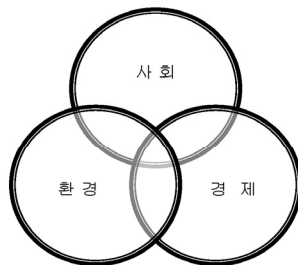
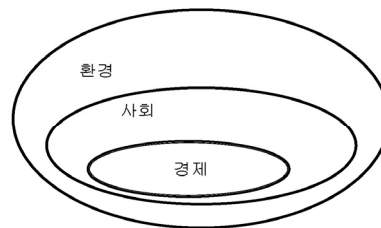


그림2 포함모델



- 지속가능발전의 세 영역과 관계 -

## 지속가능발전의 두 가지 핵심 개념

➤ 욕구(needs)의 개념

특히 세계의 가난한 사람들의 필수적인 욕구.  
여기에 일차적인 우선권이 부여되어야 한다.

➤ 한계(limit)의 개념

기술과 사회조직의 상태가 현재와 미래의 욕구를 충족시킬 수 있는 환경 능력에 미치는 영향에는 한계가 있다.

### 유엔 지속가능발전교육 10년(DES, 2005-2014년)

제57차  
유엔 정기총회

- 유엔 DESD 채택 · 선포
- DESD 선도기관으로 유네스코 지정

리우회의(UNCED, 1992년)

「리우 선언」, 「의제 21」 채택  
「의제 21」 제36장에서 교육 강조

리우+5 회의(1997년)

가장 부진한 성과: 교육

요하네스버그 회의(WSSD, 2002년)

DESD 제안



## 지속가능발전교육(ESD)

“지속가능성의 근간이 되는 이상과 원칙을 기반으로 한 학습과정이며, 모든 수준과 형태의 교육과 연관되어 있다.”

Wals, <지속가능발전교육: 맥락과 구조의 검토>(2009)

cf. 5가지 기본적 학습

- 알기 위한 학습(learning to know)
- 행동하기 위한 학습(learning to do)
- 존재하기 위한 학습(learning to be)
- 함께 살기 위한 학습(learning to live together)
- 자신과 사회를 변화시키기 위한 학습  
(learning to transform oneself and society)

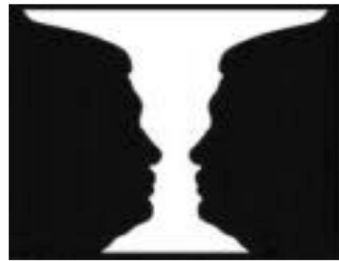
## 지속가능발전교육의 방향

- 비판적 대안: 두 가지 핵심 개념에서 출발
- 시공간 통찰: 지구시민의식, 역사의식
- 윤리적 규범: 경제윤리, 사회윤리, 환경윤리
- 앎과 삶 연계: ESD 렌즈(ESD Lens)

\* 교육 내 하나의 문제이기보다 교육 자체의 문제

## ESD 렌즈를 통해 보기

루빈의 잔



## 보편윤리 연습

▶ 러셀: '명사들의 순환'

매일 신문을 읽을 때마다 사건에 대한 우리의 반응이 도덕적 행위 평가에서 나온 것인지, 아니면 그 나라에 대한 일련의 편견에서 나온 것인지 여부를 시험하기 위해 우리는 정기적으로 선택된 국가들의 이름을 바꿔야 한다는 것이다.

예1) 남북한의 유엔 동시 가입 문제  
중국과 대만의 유엔 동시 가입 문제

예2) 재일교포의 법적 지위  
주한외국인 노동자의 법적 지위



## 복잡성에 대한 사고방식

- > 세계를 인식하는 데 있어서 어려움을 가중시키는 것은 무엇보다도 **우리의 사고방식이다**. 스스로 맥락을 파악하고 종합하는 능력을 발전시키기보다 오히려 퇴화시키는 사고방식 때문에, 우리는 세계를 알기가 더 힘들어지고 있다. 그러나 **지구의 시대는 그 총체성, 전체-부분의 관계, 다차원성, 복합성에 대해서 사고하기를 요구한다**. 이는 곧 우리의 사고를 개혁해야 함을 의미한다.

(에드가 모랭 저, 고영림 역, 미래의 교육에 반드시 필요한 7가지 원칙, 당대, 2006)

## 윤리적 민주주의

- > 윤리적 민주주의는 그 구성원들을 돌보는 방식에서 그리고 지구와 그 위에서 함께 살아가는 이웃들과 관계 맺는 방식에 있어서 입헌 민주주의를 한 차원 넘어선 것입니다. 윤리적 민주주의는 모든 사람들이 합법적이고 정당한 힘을 가짐으로써 '위험한' 존재가 되는 민주주의입니다. (중략) 하지만 오늘 이 자리에서는 국가마다 가지고 있는 윤리체계는 국가가 자기 나라의 **가장 약한 시민들을 어떻게 대하는가**에 의해 평가 받는다는 사실을 강조하고자 합니다.

(2006 얼 쇼리스 초청 국제세미나 자료집)





## 2. 유네스코한국위원회와 지속가능발전교육(ESD)

오혜재 / 유네스코한국위원회 교육팀 ESD 담당



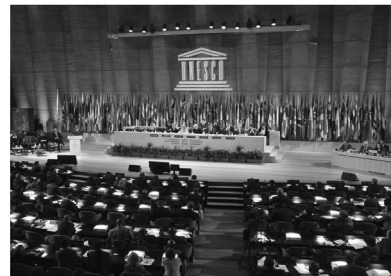
### 내용 목차

- 유네스코(UNESCO) ..... 9
- 유네스코한국위원회(KNCU) ..... 10
- 유네스코한국위원회 ESD 사업 ..... 11

### 유네스코(UNESCO)



- 유엔교육과학문화기구(United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization)
- 1945년 창립(프랑스 파리 본부, 52개 지역사무소 및 11개 산하기구 보유)
- 인간의 지적·도덕적 영역인 교육, 과학, 문화 분야의 국제협력을 통해 국제사회의 평화 및 연대 구축·촉진
- 195개 회원국, 8개 준회원국
- 한국: 1950년 가입(북한: 1974년)  
> 전 세계 11번째로 많은 유네스코 분담금 납부
- 유네스코 국가위원회(National Commission)  
> 유네스코만의 유일한 제도(회원국 내 유네스코 활동 촉진을 위한 가교 역할)



### 유네스코한국위원회(KNCU)

- 1954년 1월 30일 설립  
(〈유네스코 활동에 관한 법률〉에 근거)
- 교육과학기술부 산하
- 대한민국 내 유네스코 활동을 촉진하고,  
이를 위해 유네스코와 대한민국 정부,  
교육/과학/문화 등 관련 분야  
전문기관 및 단체 간 연계/협력 지원
- 유네스코 회관 준공(1967년, 서울 명동 소재)
- 직원 수: 68명(기능직, 계약직 포함)
- 주요 수입원: 전입금(임대수입), 정부보조금,  
유네스코 지원금 등



### 유네스코한국위원회 ESD 사업

「의제 21」 제36장 ESD의 4가지 핵심 목표(thrusts)





### 유네스코한국위원회 ESD 사업 유네스코지속가능발전교육한국위원회(2009년- )

- 유네스코한국위원회 전문위원회
- 목표 및 활동
  - 정부의 ESD 정책 수립에 기여
  - ESD 관련 정부 부처, 기관 및 학자 간 협력 증진
  - ESD 관련 연구, 교육 훈련 및 인식 향상 사업 촉진
  - DESD 국내 이행 촉진
- 위원 20인(교과부 장관 위촉/ 정부, 기관 및 개인 전문가)
- 연 2회 정기회의 개최



### 유네스코한국위원회 ESD 사업 지속가능발전교육 콜로кви엄 시리즈(2010-2014년)

- 목표: 한국적 맥락에서의 ESD 활용방안 모색  
→ 국내 각 분야별 ESD 정책적 도입 및 활성화, 구체적·실질적 사례 발굴
- 연 4-5회 개최
- 연도별 영문 논문집 발간

연도	회차	주제(공동개최기관)
2010	제1차 (5.4)	ESD와 녹색·창의 인재 (한국직업능력개발원, 한국과학창의재단)
	제2차 (6.30)	ESD와 교육과정·교수학습 혁신 (한국교육과정평가원, 한국과학창의재단)
	제3차 (8.24)	ESD와 지역 발전 (경기개발연구원)
	제4차 (10.29)	ESD와 교육 선진화 (한국교육개발원)
	제5차 (12.16)	ESD의 잠재성과 활용성 (한국개발연구원)
2011	제6차 (5.28)	ESD와 문화예술교육 (한국문화예술교육진흥원)
	제7차 (7.6)	ESD와 보호지역 (국립공원관리공단, MAB한국위원회)
	제8차 (9.16)	평생학습도시와 ESD (평생교육진흥원)
	제9차 (10.12)	ESD와 교육정보화(ICT) (한국교육학술정보원)
	제10차 (12.2)	ESD와 박물관교육 (국립중앙박물관)



유네스코한국위원회 ESD 사업  
유네스코지속가능발전교육공식프로젝트(2011년- )



유네스코지속가능발전교육공식프로젝트  
Korea UNESCO ESD Official Project

- 목표
  - 국내 ESD 인식 및 논의 확산
  - DESD 국내 우수사례 발굴/경험/활용방안 공유
  - 지역사회 및 국가 발전을 위한 ESD 성과 축적
  - DESD 국제협력 참여 및 사후 활동 준비
- 대상: ESD 목표 달성에 기여할 수 있는 교육 프로젝트를 운영하고 있는 기관/단체/개인
- 한위 ESD 인증제 심사단 심사 → 한위 위원장(교과부 장관)의 최종 승인 → ESD 공식 프로젝트 인증
- 총 30개 프로젝트 인증 (2011년: 18개 / 2012년: 12개)
- 지원: 인증서 및 인증마크 교부, 재정 및 기타 지원
- 홈페이지: [esdkorea.unesco.or.kr](http://esdkorea.unesco.or.kr)

유네스코한국위원회 ESD 사업  
지속가능발전교육 교원연수(2011년- )

○ 서울·경기 지역 ESD 교원연수 개최(2011년)

지역	학교급	대상	일시	장소	유형
서울	초등	교장(69명)	5.16	서울특별시 교육연수원	자격연수
		교사1기(40명)	4.11-15		직무연수
		교사2기(26명)	10.17-21		직무연수
	중등	교장(120명)	5.26		자격연수
		교감(179명)	5.18-19, 6.8,15		자격연수
		교사1기(40명)	5.16-20		직무연수
	교사2기(26명)	10.24-28	직무연수		
경기	초등	교감(50명)	12.5-6	이천	직무연수
	중등	교감(49명)	11.21-22	유네스코평화센터	



- 지역별 시도교육청 및 교육 연수원과 연계, 지역 차원의 ESD 교원연수모형 개발 및 시범연수 추진 (2012년)
  - 서울, 경기, 충남, 충북 지역



### 유네스코한국위원회 ESD 사업 지속가능발전교육 연구 및 출판



ESD 연구보고서



ESD 교사 지침서 및 모듈

### 유네스코한국위원회 ESD 사업 지속가능발전교육 연구 및 출판



ESD 콜로кви엄 시리즈 자료집

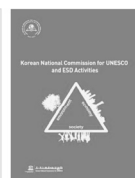
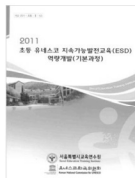
유네스코한국위원회 ESD 사업  
지속가능발전교육 연구 및 출판



ESD 콜로кви엄 영문 논문집

지속가능성 시리즈

유네스코한국위원회 ESD 사업  
지속가능발전교육 연구 및 출판



ESD 교원연수 자료집

기타



### 유네스코한국위원회 ESD 사업 유네스코협동학교네트워크(ASPnet, 1961년- )

- UNESCO Associated Schools Project Network(1953년- )
- 학교 교육을 통한 국제협력 및 평화의 문화 증진
- 2012년 현재 국내 134개교 가입
- 중심 주제
  - 범지구적 문제와 국제기구의 역할
  - 지속가능발전교육(ESD)
  - 인권과 평화
  - 문화 간 학습



### 유네스코한국위원회 ESD 사업 한일교사대화(K-J Teachers' Dialogue on ESD, 2000년- )

- 주최: 유네스코한국위원회, 일본 유네스코아시아문화센터(ACCU)  
→ 후원: 교육과학기술부, 일본 문부과학성
- 목적
  - 한일 교사 간 교육현장 방문을 통해 양국 간 교육현황 이해
  - ESD 중심의 유네스코 교육 이념 실행 확산
  - 양국 간 상호 정보공유 및 지역협력을 통한 교사 역량 및 네트워크 강화
- 현재까지 한국교사 1,407명 방일, 일본교사 289명 방한
- 명칭 변경: 한일 교사교류 사업 → ESD 한일 교사 대화 (2010년, 한일 교직원 교류사업 10주년)



**유네스코한국위원회 ESD 사업  
국제자원활동(International Voluntary Service,  
1999년- )**

- 목적: 국내외 대학생들 간 상호 교류 및 소통을 통한 평화의 문화 증진(1999년- )
- 연간 전 세계 40여 개국에 한국 대학생 600명 파견
- 지역사회의 환경, 생태, 인권, 평화, 문화유산, 교육과 관련된 현장 프로젝트에 참여 (지역 주민 대상 교육캠프 개최, 문화 공유, 미술/음악/언어교육 등 추진)  
→ ESD 및 국제활동 협력의 중요성 인식



**유네스코한국위원회 ESD 사업  
국제워크캠프(UNESCO International Workcamp,  
1966년- )**

- 전신(前身): 국제야영봉사(International Work Camp), 국제청년캠프(IYC), 청년지역행동(YiCA)

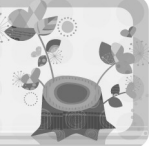
- 목적
  - 국내 지역사회의 지속가능발전을 위한 청년들의 직접 참여/기획/실행
  - 국내외 참가자들이 지역 문제를 한국사회와 세계화의 맥락에서 연결시켜 이해
  - 국제교류를 통한 다문화 및 문화정체성에 대한 인식과 이해 증대



- 대상: 만 18-30세의 청년 및 대학(원)생
- 2012년 일정
  - 장소: 부산, 경주, 제주
  - 참가자: 국내외 청년 60명(외국인 45명, 한국인 15명)
  - 협력: 제주특별자치도, 부산시, 기아자동차 및 각 지역별 시민단체
  - 주요활동: 문화교류, 워크숍, 현장 프로젝트, 노작활동 등 지역사회 현안과 연계된 글로벌 이슈(평화, 인권, 다문화, 문화다양성, 환경, 생태 등) 활동 체험·수행



## 3. 지속가능발전교육(ESD)의 사례



전 성 은 / 서울덕의초등학교 교사



### 내 용 목 차

I. 들어가는 말 .....	17
II. 유네스코협동학교(서울덕의초)에서의 ESD 적용 .....	18
III. 맺는 말 .....	23

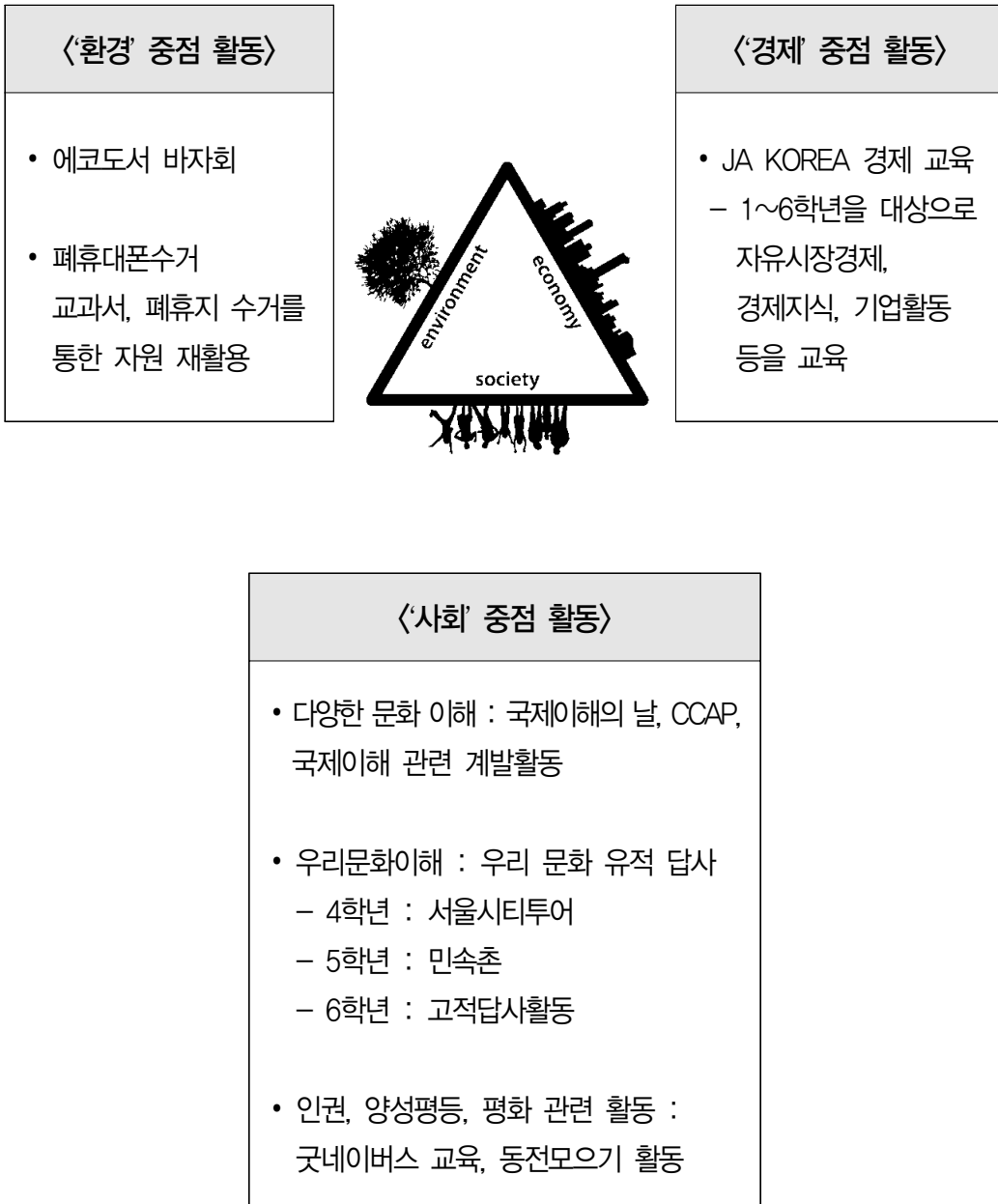
### I. 들어가는 말

최근 우리가 직면해 있는 문제들은 굉장히 복잡하게 얽혀져 있으며, 한 개인이나 국가의 노력으로는 해결하지 못할만한 문제들이 많이 있다. 이러한 경제적, 사회적, 환경적 문제들이 계속해서 발생한 채로 둔다면 앞으로 인류의 행복과 번영은 장담하기 어려운 일이 되고 말 것이다. 그렇기에 더욱 중요한 것이 ‘지속가능발전교육’이라고 생각한다. 현재 자라나는 학생들에게 ‘지속가능발전’이 중요함을 인식하고 우리가 직면한 문제들을 해결하기 위해 노력해야 한다는 의지와 능력을 길러주어야만 할 것이다.

‘지속가능발전교육’이라는 개념은 추상적이고 포괄적이어서, 처음 이 개념을 접했을 때 어떠한 방식으로 적용해야 하는지 쉽게 와 닿지 않을 수도 있을 것이다. 따라서, 현재 서울덕의초등학교에서 행해지고 있는 지속가능발전교육을 소개함으로써, 앞으로 지속가능발전교육의 적용에 있어 아이디어를 얻는데 도움이 되었으면 좋겠다는 마음이 들었다.

## Ⅱ. 유네스코협동학교(서울덕의초)에서의 ESD 적용

### 1. 운영의 개요





## 2. 운영의 실제

### ‘환경’ 중점 활동

#### 가. 에코도서바자회

##### 1) 목적

자발적인 도서 나눔 행사를 통해 책의 가치와 의미를 되살림은 물론 자원 재활용의 의의와 함께 학생들에게 아름다운 나눔과 기부 문화를 실천 경험하는 기회를 제공한다.

##### 2) 운영내용

가) 대상 : 전교생 (1~6학년)

나) 방법 및 실천 : 각 학급의 학생들로부터 교환 및 기증 도서를 받아, 에코쿠폰으로 교환하여 준다. 에코 도서 나눔 행사 당일 날 학생들은 학년별로 해당 시간에 쿠폰 1장 당 읽고 싶은 책 1권을 교환하거나, 쿠폰 기부함에 기부할 수 있다. 남은 도서는 책을 필요로 하는 어려운 곳에 기부한다.



#### 나. 폐휴대폰, 폐휴지, 다 쓴 교과서 수거를 통한 자원 재활용

##### 1) 목적

폐휴대폰, 폐휴지, 다 쓴 교과서를 수거하고 재활용하는 활동에 참여하게 함으로써 자원 재활용의 의의와 환경문제를 다시 한 번 생각해 보게 하는 기회를 갖는다.

##### 2) 운영내용

가) 대상 : 전교생 (1~6학년)

나) 방법 및 실천 : 폐휴지, 다 쓴 교과서, 폐휴대폰 등을 수거하고, 이를 제출한 학생에게는 환경 노트, 칭찬 스티커 등을 통해 표창한다. 수거된 물품을 통하여 얻게 된 수익은 어려운 이웃을 돕는데 활용된다.

‘경제’ 중점 활동

가. JA KOREA 경제 교육

1) 목적

청소년들의 풍요로운 미래의 삶을 위하여 자유 시장경제, 기업활동, 경제 지식을 가르치며, 경제의식을 고취시키는 한편 지속가능한 생산과 소비 등에 대하여 생각할 수 있는 기회를 갖는다.

2) 운영내용

가) 대상 : 전교생 (1~6학년)

나) 활동내용 예시

학년	프로그램명	프로그램 주제	프로그램 내용
4	우리 지역	지역경제와 사업에 필요한 자원	① 자원이 뭐예요? ② 자원여행 ③ 자원의 유통과정 ④ 성공을 향한 결정 ⑤ 나도 사업가! (머니플로우 게임) (기업의 수입과 지출 결정)
5	우리 나라	기업활동과 경제문제	① 기업의 종류 ② 기업의 자원 ③ 생산 ④ 마케팅 ⑤ 나도 사업가! (나의 사업계획 세우기)
6	우리 세계	세계자원, 경제체제비교, 통화와 화폐교환, 무역	① 교실 안의 세계 ② 무역 ③ 환율 ④ 국제마케팅 ⑤ 나도 국제사업가!(국제무역 사업계획 세우기)

다) 활동 모습





‘사회’ 중점 활동

가. 국제이해의 날 운영

1) 목적

국제이해교육의 날 행사를 통하여 다른 나라의 문화를 이해할 수 있는 기회를 가짐과 동시에 우리 고유문화에 대한 자긍심도 높일 수 있도록 한다.

2) 운영내용

가) 대상 : 전교생 (1~6학년)

나) 활동내용 예시

학년	행사국가	주요 활동
1	일본	주요 정보 알기, 여행계획 세우기, 주먹밥 만들어 먹기
2	인도	랑골리 색칠하기, 오른손으로 인도 카레밥 먹기
3	일본	주요 정보 알기, 일본 동요 배우기, 주먹밥 만들어 먹기
4	이집트	이집트 상형문자 익혀 책갈피 만들기, 피라미드 만들기
5	우크라이나	주요정보 알기, 전통문양(삐산끼)색칠해보기, 삐라쉬끼 체험하기, 문자 배우기
6	프랑스	주요 정보 알기, 음식과 음악 문화 알아보기, 카나페 만들어 시식하기

다) 활동 모습



나. 외국인과 함께하는 문화교실(CCAP) 운영

1) 목적

21세기 세계화 시대에 필요한 국제적인 감각과 인식을 심어줌과 동시에 우리 전통 문화에 대한 자긍심을 높이고자 한다.

## 2) 운영 내용

가) 대상 : 5학년

나) 활동 모습



### 다. 국제이해관련 계발활동 운영

#### 1) 목적

학생들의 개성과 취미를 중심으로 국제이해교육의 심층적 접근 및 다양화 추구에 목적을 둔다.

#### 2) 운영 내용

가) 대상 : 5학년

나) 부서별 활동내용 예시

반	내용
세계 건축물 탐구부	여러 나라의 시대별 건축물에 대해 알아보기
세계 신화와 전설 탐구부	세계의 신화와 전설을 읽고, 팝업북 만들기
세계 민속 음악부	여러 나라의 음악을 알아보고, 음악극 만들기
세계 환경 탐구부	여러 나라의 지형, 기후 등 환경 알아보기
세계 옛 이야기부	여러 나라의 옛이야기를 듣고 책만들기
세계 음식 탐구부	여러 나라의 음식문화를 알아보고, 음식만들기
세계의 역사여행부	세계 역사 속 인물, 이야기를 알아보고 책만들기

### 라. 유적 답사를 통한 우리 문화 이해

1) 목적: 우리나라 문화유적지를 직접 방문하는 체험활동을 통하여 우리 역사를 바로 알고 우리 문화에 대한 자긍심을 키워 국제적으로 우리 문화를 알릴 수 있는 기초를 마련한다.



## 2) 운영 내용

가) 대상 : 4~6학년

나) 활동 내용

- (1) 4학년 : 서울시티투어를 통한 서울의 문화 유적 살펴보기
- (2) 5학년 : 민속축 현장 체험을 통한 우리 문화 이해하기
- (3) 6학년 : 경주 고적답사를 통해 우리 문화에 대한 자긍심 고취

## 마. 인권, 양성평등, 평화의식 고취를 위한 사랑의 동전 모으기, 편지쓰기 행사

### 1) 목적

유네스코 이념에 따라 ‘더불어 사는 사회’를 만들기 위한 협력 사업에 참여함으로써 세계시민의식을 함양하고 국제사회의 지속가능한 발전에 능동적으로 기여하도록 한다.

### 2) 운영 내용

가) 대상 : 전교생(1~학년)

나) 활동 내용 : 굿네이버스 홈페이지에서 가족과 영상시청을 하고 희망편지를 쓴 후, 개인별 모금 저금통에 동전을 모아 함께 학교로 가져온다.

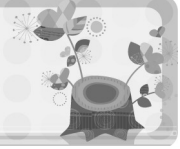
## Ⅲ. 맺는 말

지속가능발전교육의 범위는 매우 넓기 때문에, 그 적용 방안도 다양하게 나올 수 있을 것이다. 오늘 소개한 지속가능발전교육의 사례는 하나의 사례일 뿐이다. 가장 완벽한 방법이거나 최선의 방법이라는 것이 아니라, 지속가능발전교육이라는 막막하게 다가오던 추상적이고 개념이 구체화 될 수 있는데 도움이 되기를 바라는 마음이다. 각각의 학교의 상황이나 주변 조건 등에 따라서 각각 다르게 구현되는 것이 당연하고, 또 바람직할 것이다. 지속가능발전교육을 어떻게 교육하는지도 물론 중요하겠지만, 가장 중요한 것은 학교 내에서 아이들에게 지속가능발전이 중요함을 교육해야 한다는 교사 및 학교의 의지라고 생각된다.





## 4. 초등학교에서의 ESD 교육



서윤경 / 서울신용산초등학교 교사



### 내 용 목 차

I. 들어가는 말 .....	25
II. 학교 교육과정을 통한 ESD 교육 .....	26
III. 프로젝트 학습법을 통한 ESD .....	36
IV. 제2의 조너선 리를 꿈꾸며 .....	40

## I. 들어가는 말

### 조너선 리를 발견하다!

2008년 5월 어느날 학교에 배달되는 소년조선일보를 통해 ‘조너선 리’에 관한 기사를 만났다. 8살 꼬마가 ‘GOGREENMAN’ 만화를 제작하여 블로그에 담으며 환경운동을 한다는 기사였다. 더 놀라웠던 것은 그 꼬마가 북한에 밤나무를 심어야 한다는 이야기를 한 대목이었다. 미국에서 태어나 아직 8살밖에 안된 꼬마가 북한의 환경과 실상에 대해서 까지 관심을 가지며 이야기를 한다는 것은 신선하고 흥미로운 충격이었다. 그 이후로 해마다 기사화되는 ‘조너선 리’ 소식을 통해 세계의 문제를 교사인 내가 어떻게 다루어야 하는지 관심을 갖게 되었다.

ESD 교육은 나의 관심 분야에서부터 시작되고 확대된다고 생각한다. 관심 분야를 찾는다면 ESD 교육의 과제는 실천만을 남겨 둔 셈이다. 우리 학급, 학교의 학생들이 나의 관심을 보면서 저마다의 관심을 가지게 되고 서로의 분야를 찾는다면 ESD 교육을 가장 효과적으로 실천할 수 있을 것이다.

따라서 여기에서는 우리가 매일 만나는 교육과정 속에서 ESD 교육의 주제를 찾아

보고자한다. 교육과정 속에 담겨있는 ESD 교육의 의미를 생각하고 실제적 추진 과제를 추출하여 신선하고 흥미로운 탐구 주제로 삼는다면 학생들은 자연스럽게 ESD 교육을 받아들이고 흔쾌히 따라올 줄로 믿는다.

## II. 학교 교육과정을 통한 ESD 교육

### 1. 학년별 교과서 분석을 통한 지도계획

#### 가. 1학기 지도 계획

월	주	기간	지도 사수	지 도 내 용					
				1학년	2학년	3학년	4학년	5학년	6학년
				꿈쟁이 프로젝트 환경, 식품	나무프로젝트 환경	동물프로젝트 생물	환경일기프로젝트 환경	박물관프로젝트 문화재	생물보고서프로젝트 생물
3	1	2-5							
	2	7-12							
	3	14-19	봄의 모습 표현하고 전시하기	나무의 부분 이름 알아보기		물의 소중함	국립중앙박물관 들어가기		
	4	21-26							
4	5	28-2							
	6	4-9	골고루 먹어요1	넓은 잎나무의 한해					
	7	11-16				나무의 소중함	요리보고 조리보고		
	8	18-23			서울대공원 사이트( <a href="http://grandpark.seoul.go.kr/">http://grandpark.seoul.go.kr/</a> )의 동물나라로 들어가서 다음 문제를 풀어보세요		요리보고 조리보고 보고서쓰기		
5	9	25-30	골고루 먹어요2						
	10	2-7			동물의 한 살이 관찰계획서쓰기				
	11	9-14						나는 누구일까요?	
	12	16-21		나무를 보금자리로 찾는 생물찾기 나무에서 열리는 열매 찾기	배추흰나비의 한살이	타지말고 걷기	UN동재 우리나라문화유산	지구를 빛낸 100가지 생물들	
	13	23-28							
6	14	30-4						생물다양성의 의미	
	15	6-11							
	16	13-18		조너선리아기 소개	제안구달이야기읽기	이면지를 활용해야하는 이유		생물보고서쓰기	
	17	20-25	다섯고개 놀이하기						
		소계							



## 나. 2학기 지도 계획

월	주	기간	지도 사수	지 도 내 용					
				1학년	2학년	3학년	4학년	5학년	6학년
				환경이 웃어요 프로젝트	나무프로젝트	세계의 동화	환경일기 프로젝트	박물관 프로젝트	세계의 문제
8	1	24-27							
	2	29-3					전기절약		
	3	5-10			나무가 없는 세상 상상하기				
	4	12-17							
	5	19-24							
	6	26-1							
	7	3-8							지구촌의 문제
	8	10-15			나무가 자라는데 필요한 것		3분사위		빈곤
	9	17-22							지구온난화
	10	24-29			나무 동시쓰기	동남아 동화	분리수거		식량위기
	11	31-5		내물건에 이름쓰기		중국동화			
	12	1-6		재활용대장 찾기	나무를 보호하는 방법	아프리카동화	지구온난화		
	13	7-12		아껴써야하는 이유					
	14	14-19		우리집 재활용 자랑하기		유럽동화			
	15	21-26							
		소계							
		합계							

## 다. 운영내용

- 1) 일시 : 2011년 3월 2일~2011년 12월 22일
- 2) 대상 : 전교생 (1~6학년)

3) 학년별 주요 활동 내용

【 1학년: 나무 프로젝트 】

관련 단원	활동 내용	꿈쟁이 프로젝트
1-1학기 즐거운 생활	주제 선정의 이유	1학년 학생들이 입학한 3월은 봄의 계절이다. 봄의 산과 들의 모습에 대한 느낌을 이야기하며 자연의 아름다움을 느껴보는 프로젝트이다.
	2. 봄이 왔어요.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학교 주변의 꽃과 나무 살펴보기</li> <li>- 꽃, 풀, 돌 등 자연을 이용한 놀이하기</li> <li>- 봄의 모습 전시하기</li> </ul>
1-2학기 바른생활	주제 선정의 이유	아주 쉬운 개념에서부터 환경교육을 지도한다면 환경교육의 효과는 더 클 것이다. 학생들이 자기 물건에 자기 이름을 쓰는 것부터 시작해본다.
	5. 환경이 웃어요	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자기 물건에 이름쓰기</li> <li>- 우리 반 재활용대장 찾기</li> <li>- 아껴 써야하는 이유</li> </ul>

【 2학년: 나무 프로젝트 】

관련 단원	활동 내용	나무 프로젝트
창의적 체험활동	주제 선정의 이유	<p>나무는 우리 생활 주변에 늘 가까이 있고 지속적으로 관찰 연구할 수 있어 변화되는 나무의 모습을 현장 학습을 통해 알아볼 수 있는 장점이 있다. 그리고 요즘과 같이 환경의 중요성이 날로 커지고 있는 상황에서 자연을 보호해야 하는 이유와 방법에 대해 나무는 그 첫번째에 있다고 할 수 있다.</p> <p>그러므로 학생들에게 나무는 살아 있는 생명체임을 알게 하고, 또한 나무가 우리에게 주는 고마움을 알려, 그러한 나무를 아끼고 보호할 수 있는 방법에 대해 알아보도록 '나무'를 프로젝트 주제로 선정하게 되었다.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 나무는 큰 물이며 뿌리, 줄기, 가지, 잎 등으로 이루어져 있다.</li> <li>- 나무의 뿌리는 땅 속에 있으며, 나무가 서 있을 수 있게 지탱해 준다.</li> <li>- 뿌리는 물과 흙으로부터 영양분을 얻는다.</li> <li>- 줄기는 나무의 기둥이며 껍질로 덮여 있고 물과 영양분을 나뭇가지와 잎에 전달해 준다.</li> <li>- 나뭇잎은 잎몸, 잎살, 잎맥, 잎자루, 턱잎 등으로 이루어져 있다.</li> <li>- 단풍은 날씨의 변화로 나뭇잎이 녹색에서 빨간색, 노란색, 갈색 등으로 변하는 현상이다.</li> <li>- 넓은잎나무, 바늘잎나무 등 나뭇잎에 따라 나무의 종류를 알 수 있다.</li> <li>- 나무가 자라기 위해서는 흙, 물, 햇빛, 공기, 양분, 사랑과 정성 등이 필요하다.</li> </ul>



관련 단원	활동 내용	나무 프로젝트
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 나무는 우리에게 맑은 공기와 열매, 종이, 가구 등 여러 가지 많은 것을 선물해 준다.</li> <li>- 나무에는 다람쥐, 원숭이, 곤충, 버섯 등 많은 생물들이 살고 있다.</li> <li>- 나무는 동물들에게 잠자리와 먹이를 제공해 준다.</li> <li>- 나무가 없으면 사람도 살 수 없으므로 나무를 아끼고 보호해 줘야 한다.</li> <li>- 나도 나무에게 도움을 주는 좋은 친구가 될 수 있다.</li> </ul>

## 【 3학년: 동물 프로젝트 】

관련 단원	활동 내용	동물 프로젝트
3-1 3. 동물의 한살이	주제 선정의 이유	동물에 대해 탐구하며 동물을 관찰할 계획서를 작성하고, 동물의 한 살이 과정을 살피며 생물 및 생명의 소중함을 느낀다.
	주요 개념	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자유 탐구 계획서 작성법 배우기</li> <li>- 서울대공원 사이트(<a href="http://grandpark.seoul.go.kr/">http://grandpark.seoul.go.kr/</a>)의 '동물나라'로 들어가기, 동물 낱말 퍼즐 풀기</li> </ul>
3-2 3. 다양한 삶의 모습	주제 선정의 이유	세계동화에는 각 나라의 정서와 문화가 들어있고 동화를 통해서 세계를 이해할 수 있다. 동화속에서 각 나라에 대한 친근감과 공통점을 느끼며 학생의 관심을 자연스럽게 다른 나라의 문화에 두게 될 것이다.
	주요 개념	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동화책의 배경이 되는 나라는 어디일까요?</li> <li>- 그 나라의 위치와 국기를 알아볼까요?</li> <li>- 우리나라와 공통점은 무엇이 있을까요?</li> </ul>

## 【 4학년: 환경일기 프로젝트 】

관련 단원	활동 내용	환경일기 프로젝트
창의적 체험활동	주제 선정의 이유	초등학교에서 가장 많이 하는 쓰기 활동의 하나인 일기 쓰기를 통해 환경관련 내용을 주제로 하여 환경일기를 써 봄으로써 환경소양을 기르기 위함이며 지속적인 실천력을 길러주는 데 의의가 있다.
	주요 개념	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 생태적 지식과 환경태도, 환경관심, 환경가치</li> <li>- 환경위기, 책임 있는 환경행동, 환경소양</li> <li>- 지구 온난화, 에너지 절약</li> <li>- 신문 기사를 활용한 일기 쓰기</li> </ul>

【 5학년: 박물관 프로젝트 】

관련 단위	활동 내용	박물관 프로젝트
창의적 체험활동	주제 선정의 이유	문화는 인류 발전의 근간이 되기에 인류의 소중한 유산 및 기억들을 보존하는 것은 아주 중요한 일이다. 우리 학교는 국립중앙박물관이라는 문화재 체험학습의 아주 좋은 곳이 가까이에 위치해 있기에 이를 활용한다면 문화를 지키고 보존해야하는 이유를 잘 알게 될 것이다.
	주요 개념	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국립 중앙 박물관 사이트 방문하기</li> <li>- 요리보고 조리보면 체험활동하고 보고서쓰기</li> <li>- UN이 정한 우리나라 세계문화유산 바로 알기</li> </ul>

【 6학년: 생물 탐구 프로젝트 】

관련 단위	활동 내용	생물탐구 프로젝트
6-1 과학 5. 주변의 생물	주제 선정의 이유	생물학자들은 지금 수준의 환경 파괴가 계속된다면 2030년 경에는 현존하는 동식물의 20%가 절멸하거나 조기 절멸의 위험에 처할 것이라고 추정한다. 이번 세기의 말에 이르면 절반이 사라질 것이라고 경고한다. 그러나 현대인의 대부분은 그 심각성을 피부로 느끼지 못한다. 이에 초등학교 때부터 생물의 중요성을 인식시켜주는 생물탐구 프로젝트는 미래환경에 중요한 역할을 하리라고 본다.
	주요 개념	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 생물 다양성의 의미 알기</li> <li>- 스티로폼로 만드는 집(생물 다양성 체험)</li> <li>- 지구를 빛낸 100가지 생물들</li> <li>- 생물탐구 보고서 쓰기</li> </ul>
6-2 사회 3. 세계의 여러 나라	주제 선정의 이유	세계는 협력하고 교류하면서 발전할 때만이 함께 살아갈 수 있다. 협력하기 위해 우리가 알아야 할 일이 무엇인지 세계의 문제들을 학생들의 시각에서 살펴보면서 다양한 사고력과 창의력을 키울 수 있다.
	주요 개념	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 세계의 문제</li> <li>- 세계의 빈곤</li> <li>- 지구 온난화</li> <li>- 우리의 할 일</li> <li>- 모의 유엔총회 열기</li> </ul>



라. 학년별 학습지 내용 (6학년 예시자료)

	신용산 지속가능발전교육 <b>생물탐구프로젝트</b>	11-6-1-①
서울신용산초등학교		제 6 학년   반   번   이름 :

**알쏭달쏭 재미있는 생물다양성 퀴즈**

(   )학년 (   )반 (   )모둠

※ 다음은 우리와 함께 지구에서 살고 있는 여러 생물에 관한 재미있는 퀴즈입니다. 문제와 답을 잘 읽고 모둠별로 친구들과 의논해 정답이라고 생각하는 것의 번호를 쓰세요.

1. 우리나라는 예전부터 밥을 주식으로 하여 벼를 재배하며 살았습니다. 예전부터 우리나라에서 재배하는 벼를 토종벼라고 합니다. 예전에는 우리 땅에서 약 1,500종이 넘는 토종벼가 있었는데, 지금은 몇 종의 토종벼가 자라고 있을까요? (   )

- ① 약 1,900종      ② 약 1,500종      ③ 약 1,000종      ④ 약 400종

2. 다음 설명 중 **사실과 다른 내용은 어느 것**일까요? (   )

- ① 현재 땅 위에 사는 동물 중 몸집이 가장 큰 동물은 코끼리이다.  
 ② 얼룩말은 시속 60Km로 달리며 지구력이 뛰어나 잘 잡히지 않는다.  
 ③ 타조는 위협을 느낄 때 시속 70Km로 달린다.  
 ④ 엄마 호랑이와 아빠 호랑이 중 어느 한 쪽이 백호(흰 호랑이)이면, 백호가 태어난다.

3. 생물다양성이란 무엇을 말하는 것일까요? 다음 중 생물다양성을 설명한 내용이라고 생각되는 것을 **모두 고르세요.** (   )

- ① 내 친구들은 키, 발가락 모양, 얼굴이 모두 달라요.  
 ② 이 세상에는 코끼리, 개미, 곰팡이, 참새, 고등어, 개나리, 오이 등 다양한 생물들이 많아요.  
 ③ 지렁이는 땅 속에서 살고 악어는 물속에서 살고 악어새는 까치는 나무에서 살아요.  
 ④ 나무 주변에 모여 사는 생물과 물속에 모여 사는 생물이 서로 달라요.

4. 지구에서 다양한 생물들이 함께 모여 살아가면 좋은 이유는 무엇인지 **모두 골라보세요.** (   )

- ① 우리가 늘 먹는 쌀이나 밀가루가 사라져도 먹을 수 있는 다른 곡물들이 있어요.  
 ② 바다나 숲에 가면 아름답고 마음이 편안하고 즐거워요.  
 ③ 살아 있는 생명이기 때문에 나와 함께 존재한다는 그 자체로 소중한데요.  
 ④ 우리가 매일 마시는 깨끗한 산소와 물을 자연에서 만들어줘요.

5. 우리는 주변 생물에서 아이디어를 얻어 많은 것을 발명합니다. 다음 중 생물을 모방하여 만든 것은 어느 것일까요? **모두 골라보세요.** (   )

①  짝짝이(벨크로)가 있는 운동화	②  컵	③  에펠탑	④  휴대용 가스렌지
---	--	--	---

마. 학년별 학습 활동 모습

학년	활동 모습		
1학년	<p>나의 다짐 동물들 잘 보호해 귀, 환경을 오염 시켜 말도록 노력 해산동물들에게 내가 안 작은 노력 을 보여주고 싶다.</p>	<p>명종 위기에 처한 동물 환경 동물 환경</p>	<p>나의 다짐 동물들 잘 보호해 귀, 환경을 오염 시켜 말도록 노력 해산동물들에게 내가 안 작은 노력 을 보여주고 싶다.</p>
2학년	<p>나무를 기르는 것은 어떻게 생겼을까요? 나무를 기르는 것을 상상해서 그려보세요.</p>	<p>나무에게 나무야 안녕? 나 수련이야. 그런데 너에게 조용한 숲처럼 왜냐하면 너는 매우 많은 것을 주잖아. 조용히 우라는 너에게 우리를 살 수 있게 만들어서 너와 나 친구같이 살 수 있게 해줄까? 스즈키가</p>	<p>나무에게 나무야 안녕? 나 수련이야. 그런데 너에게 조용한 숲처럼 왜냐하면 너는 매우 많은 것을 주잖아. 조용히 우라는 너에게 우리를 살 수 있게 만들어서 너와 나 친구같이 살 수 있게 해줄까? 스즈키가</p>
3학년	<p>비슷한 점과 다른 점을 찾아라 '물레방아'와 '양진방아'를 비교해 설명해 (어떤 점을 그려 표시 했는지 써주세요.)</p>	<p>비슷한 점과 다른 점을 찾아라 '물레방아'와 '양진방아'를 비교해 설명해 (어떤 점을 그려 표시하 는지 써주세요.)</p>	<p>비슷한 점과 다른 점을 찾아라 '물레방아'와 '양진방아'를 비교해 설명해 (어떤 점을 그려 표시하 는지 써주세요.)</p>
4학년	<p>생태계의 순환을 이해하고 생태계의 순환을 이해하고</p>	<p>생태계의 순환을 이해하고 생태계의 순환을 이해하고</p>	<p>생태계의 순환을 이해하고 생태계의 순환을 이해하고</p>
5학년	<p>생태계의 순환을 이해하고 생태계의 순환을 이해하고</p>	<p>생태계의 순환을 이해하고 생태계의 순환을 이해하고</p>	<p>생태계의 순환을 이해하고 생태계의 순환을 이해하고</p>
6학년	<p>생태계의 순환을 이해하고 생태계의 순환을 이해하고</p>	<p>생태계의 순환을 이해하고 생태계의 순환을 이해하고</p>	<p>생태계의 순환을 이해하고 생태계의 순환을 이해하고</p>



## 바. 운영 결과

- 1) 학년별 수준에 맞추어 프로그램을 진행하여 학년 특성에 맞게 다양한 내용으로 다가가 학생들에게 지구촌 ESD 문제에 대한 관심을 불러 일으키게 하였다.
- 2) 지구촌 문제에 대해 학생들이 계획을 세워 대처하고, 충분히 생각하고 실천하는 계기를 마련하는 프로그램으로 운영하였다.
- 3) 학생들의 활동 결과물들이 학생의 지구촌 문제에 대한 각별한 관심과 실천 의지를 담아내었고 더욱 견고한 프로그램으로 정착시켜야 한다는 과제를 제시하고 있다.

## 2. 계발활동을 통한 지도계획

### 가. 목적

- 1) 국제기구탐구부, 세계문화유산탐구부, 환경신문 만들기부의 계발 활동 운영을 통해 이에 관심과 흥미를 갖고 있는 학생들에게 다양한 경험과 지식을 제공한다.
- 2) 국제기구탐구부의 운영을 통해 유엔과 유네스코를 이해하고 타문화에 대한 이해와 관심, 수용의 기회를 제공한다.
- 3) 세계문화유산탐구부의 운영을 통해 세계문화유산의 종류를 알고 이의 가치와 소중함을 인식할 수 있게 한다.
- 4) 환경신문만들기부의 운영을 통해 지역사회 환경 문제를 알고 실천할 과제를 찾아 실천할 수 있도록 지도한다.

### 나. 활동내용

#### 1) 국제기구탐구부

가) 대상 : 6학년

나) 내용 : 유엔, 유네스코에 대한 이해를 바탕으로 타문화에 대한 이해와 관심을 갖도록 지도하며 우리문화의 소중함을 이해하도록 지도한다.

다) 지도계획

횟수	월/일	제 재	지 도 내 용
1회	9/6	2학기 조직	지도 내용 안내
2회	9/20	국제기구(UN)	국제기구의 이해(UN)
3회	10/4	UNESCO 이해	국제기구의 이해(UNESCO)
4회	10/11	프로젝트 준비	모둠 편성 및 모둠별 연구 주제 선정
5회	10/18	다문화 이해 (타문화 이해와 수용)	인종에 따른 다양한 모습 표현하기
6회	10/25	다문화 이해 (타문화에 대한 관심)	세계 여러 나라의 집 모양 꾸미기
7회	11/1	다문화 이해 (소중한 우리문화)	외국 작품과 우리나라 미술 작품의 특징 비교하기
8회	11/8	환경보전	세계 여러 나라의 환경보전의 예 조사
9회	11/15	모둠별 발표	모둠별 연구내용 발표 (1, 2조)
10회	11/29	모둠별 발표	모둠별 연구내용 발표 (3, 4조)

2) 세계문화유산탐구부

가) 대상 : 5학년

나) 내용 : 유네스코세계문화유산으로 지정된 유산들을 탐구하고, 이의 가치와 중요성을 학습하며 문화유산의 소중함을 인식한다.

다) 지도계획

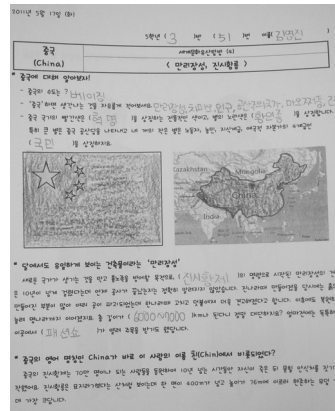
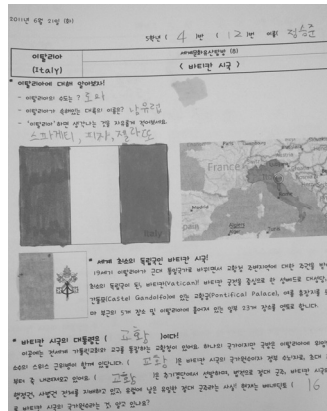
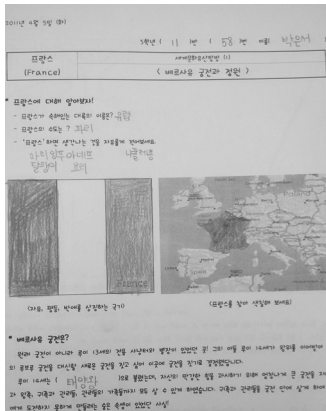
(1) 1학기

횟수	월/일	제 재	지 도 내 용
1회	3/29	프랑스의 세계문화유산 (베르사유 궁전)	베르사유 궁전과 정원의 특징과 역사적 의미에 대해 알아보기
2회	4/5	그리스의 세계문화유산 (아테네 아크로폴리스)	그리스 신화와 아크로폴리스, 파르테논 신전의 특징 알아보기
3회	4/12	중국의 세계문화유산 (만리장성)	만리장성의 특징과 자금성, 진시황릉 등 다양한 중국의 문화유산 알아보기
4회	4/19	인도의 세계문화유산 (타지마할)	타지마할의 역사적 의미와 건축의 특징에 대해 알아보기



횟수	월/일	제 재	지 도 내 용
5회	5/17	터키의 세계문화유산 (이스탄불 역사지구)	터키 이스탄불 역사지구의 소피아 대성당, 블루 모스크의 특징, 역사적 의미 알아보기
6회	5/24	이집트의 세계문화유산 (피라미드, 아부심벨)	기자 피라미드 지구와 아부심벨 신전의 건축 특징, 역사적 의미 알아보기
7회	5/31	미국의 세계문화유산 (자유여신상)	자유여신상의 의미와 유래에 대해 알아보기
8회	6/7	이탈리아의 세계문화유산 (바티칸 시국)	바티칸 시국의 역사적 의미와 예술적 가치에 대해 알아보기
9회	6/14	영국의 세계문화유산 (스톤헨지)	영국 스톤헨지의 특징에 대해 알아보기
10회	6/21	러시아의 세계문화유산 (크렘린과 붉은 광장)	모스크바의 크렘린과 붉은 광장의 역사적 의미와 특징에 대해 알아보기

라) 활동모습



〈세계문화유산탐구부 활동 학습지〉

마) 운영 결과

- 1) 국제기구탐구부의 운영을 통해 국제기구의 역할과 중요성을 인식하게 되었으며, 세계를 바라보는 폭넓은 시각을 갖게 되었다.
- 2) 세계문화유산탐구부의 운영을 통해 세계 여러 나라의 문화유산과 그 특징을 알고 문화유산 보호의 의미와 필요성을 인식하게 되었다.

### Ⅲ. 프로젝트 학습법을 통한 ESD

#### 1. 프로젝트 학습법을 통한 지도계획

가. 프로젝트 이름 : 이촌 전통시장 탐험대

나. 프로젝트 운영의 이유

신용산 ESD 프로젝트 이촌 전통시장 탐험대는 지역의 전통시장을 배경으로 지구 온난화 문제를 해결하기 위한 실천 프로젝트이기 때문에 지역의 문제와 긴밀히 연결되어 있다.

지구온난화의 문제가 심각하다고 여기고 많은 실천 방법을 제시하기는 하지만 실천을 할 수 있는 배경을 제공하거나 실천력을 눈으로 보기란 그리 쉬운 일은 아니다. 그러므로 이 프로젝트의 목적은 프로젝트에 협력하는 학생과 학생의 학급 친구들과 학생의 가정, 지역사회가 긴밀하게 연결되어 지구온난화 문제의 해결을 실천해가기 위해 구안되었다. 학생들은 지역의 전통시장을 탐험하는 것을 매우 즐거워하였다. 자신들이 사는 동네여서 더 친근하게 느꼈던 것 같다. 지역에서 지구온난화의 문제를 해결한다고 하니 처음에는 의아해했지만 자신들이 사는 동네에서 그런 프로젝트를 진행한다는 것에 대해 큰 자부심을 가지고 있었다. 그래서 그런지 프로젝트를 진행하는 동안 학생들이 크게 흥미를 느끼고 있었다.

다. 프로젝트 운영의 목적

- 1) 자동차를 타고 가지 않아도 되는 전통시장을 이용하게 하는 것
- 2) 제철 음식을 먹으므로 각 가정의 푸드 마일리지를 최소화하는 것
- 3) 전통 시장을 자주 이용하여 적정 소비를 하게 되는 것(음식 쓰레기 줄이기)
- 4) 전통 시장에 장바구니를 가져가므로 비닐봉지 사용을 최소화하는 것
- 5) 지역의 경제를 활성화하고 지역의 고유문화인 전통시장을 지키는 것

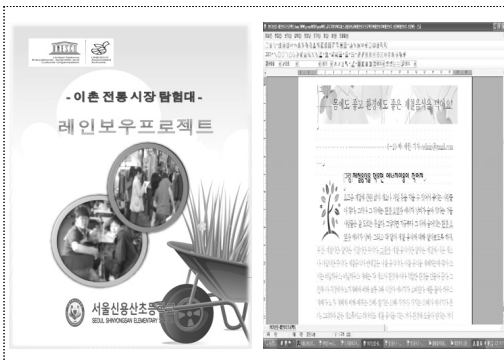
라. 프로젝트 운영의 방법

- 1) 이촌 전통 시장을 탐험하고, 환경 문제와의 연관성에 대해 브레인스토밍하기
- 2) 이촌 전통 시장 상인들과 인터뷰하기
- 3) 6학년을 대상으로 이촌 전통 시장과 환경 문제를 연관지은 설문지 조사하기



- 4) 이촌 전통 시장에서 구입할 수 있는 제철음식으로 요리사되기, 부모님께 대접하기
- 5) 6학년 각 학급에서 지구를 살리는 학급 다짐문 만들기
- 6) 이촌 전통 시장을 이용함으로써 절약할 수 있는 식유의 양과 줄일 수 있는 배기가스의 양 조사하기
- 7) 신용산 이촌 전통문화 탐험대 프로젝트 평가하기

## 2. 프로젝트를 통한 ESD의 실천 방법



### • 환경신문을 제작하다

2011년 6월에서 7월까지 원고를 수집하여 ESD 프로젝트 환경신문을 제작하였다. 아동들의 지구온난화에 대한 우려와 지구온난화 방지를 위한 협력을 요구하는 목소리를 가득 담았다. 22페이지로 구성된 신문은 총 35부를 제작하여 학교장, 교감선생님, 6학년 담임 선생님께 드렸고 프로젝트에 참여한 아동들에게 배부하였다. 우리의 고민과 실천력을 강하게 호소하는 글들을 담았기에 뿌듯하였다.



### • 이촌 전통 시장을 탐험하다

2011년 5월 17일 이촌 전통시장을 첫 탐험하면서 전통 시장이 환경 문제와 어떤 연관성이 있는지 알게 되었다. 우리 학교, 우리 집과 가까워서 차를 안 타도 되는 점, 제철 음식이 풍부한 점, 질 좋고 맛 좋은 푸드 마일리지가 적은 음식들, 우리 지역의 주민들, 그 외에 여러 물건들도 있던 점, 아동들은 시장 구경을 처음 나온 아이들처럼 이곳 저곳을 재미있게 탐험하였다.



### • 지구를 살리는 요리사가 되다

요리 하나에도 지구를 살리는 마음을 담았다. 제철음식을 이용하면 푸드 마일리지가 적어져서 이산화탄소 배출량을 최소화할 수 있다. 아동들은 저마다 이맛 저맛을 살려 자기만의 요리를 만들기 위해 레시피를 짜고 요리 실습을 했다.

‘제철 음식이 이렇게 맛있고 상큼할 줄이야.’  
몸도 건강해지는 제철 음식은 지구를 사랑하는 동시에 우리의 건강도 챙길 수 있는 일석이조의 기회, 우리 모두 제철 음식을 즐기시다.



● 6학년 친구들에게 설문을 하다

우리 학교의 6학년 학생들의 전통 시장과 환경에 대한 관심을 알아보기 위해 설문지를 작성하여 조사하여 보았다. 제철 음식을 좋아하는지, 육류 식품과 환경과의 관계를 아는지, 환경 문제의 심각성을 느끼고 있는지, 실천할 가장 좋은 방법은 무엇이라고 생각하는지 등 다양한 질문을 던져 보고 통계를 내었다. 그 결과는 매우 안타까웠다. 60% 이상의 학생들이 환경과 실천 방법에 관심이 적었다.



● 지구를 살리는 우리 학년 다짐문 제작

설문의 결과가 너무 안타까워서 우리는 6학년 각 반마다 '지구를 살리는 우리 반 다짐문'을 학급 토의 시간에 작성하고 교실 뒷부분에 부착하기로 하였다. 학급마다 학급에서 실천할 수 있는 일과 집에서 내가 실천할 수 있는 일들을 의견으로 내어 놓았다. 읽어보니 매우 절실해서 실천만 된다면 '지구온난화 문제 없다'는 생각을 하게 되었다.



● 이촌 전통 시장 인터뷰하다

이촌 전통 시장을 인터뷰해보니 그렇게 정겨울 수가 없었다. 이 곳 상인들은 최소 10년 이상씩 이 자리에서 장사를 와서 이촌동의 역사를 알고 계시는 분들이었다. 상인들은 잡지에 이촌동 전통 시장이 홍보되기를 원했으며, 싸고 좋은 물건들, 제철음식들이 풍부해서 굳이 먼 마트에 가지 않아도 되는 점을 자랑으로 여기셨다. 우리 동네에 이런 전통 시장이 있다는 것이 자랑스럽게 여겨졌다.



● 이촌 전통시장과 환경문제캠페인을 하다

10월 18일, 이촌 전통시장을 이용하여 지구온난화를 방지하자는 캠페인을 교내에서 전개하였다. 우리 탐험대는 그동안의 활동들을 통해 내용을 효과적으로 전달하기 위해 사진 자료 및 호소하는 글을 작성하였다. 또한 본교 학생들의 많은 질문을 받고 이에 답하며 우리의 지구를 살릴 수 있는 실천법에 대해 이야기할 수 있었다.



### 3. 프로젝트를 통한 ESD의 평가

#### 프로젝트 과정을 통해서 여러분들은 스스로가 변화했다고 생각하나요?

조OO : 평상시에는 무관심하게 지나쳤을 문제인데도 환경에는 어떤 영향을 미칠까 자꾸 질문을 던지게 되는 우리 자신을 바라보게 되었습니다.

우OO : 무의식적으로 환경에 대해 생각하는 저를 보고 부모님은 ‘환경운동가’라고 부르시게 되었습니다.

심OO : 음식을 먹을 때에도 제철음식을 먼저 먹게 되고, 엄마가 장을 보신다고 하면 이촌 전통시장으로 가시라고 권유하는 저를 보면서 ‘프로젝트의 힘’을 느꼈습니다.

이OO : 프로젝트에 참여하는 동안 활동 하나하나가 나를 변화시킨 것 같습니다. 앞으로 적극적으로 지역과의 연계활동을 해나간다면 진정으로 의미있는 변화를 이룰 것이라 여겨집니다.

김OO : 초등학생이 프로젝트를 할 수 있을까 의심하는 마음이었는데 레인보우 프로젝트를 통해서 초등학생이 환경을 위해 무엇인가를 생각하고 실천할 수 있는 부분이 많다는 것을 보고 뿌듯한 마음이 들었고, 큰 졸업 선물을 받은 것 같습니다.

#### 여러분의 변화가 선생님과 가족, 지역사회 등이 변화하는 데 영향을 주었다고 생각하나요?

#### 만약 그렇다면, 구체적으로 어떤 변화들을 볼 수 있었나요?

이OO : 6학년 학급에서 지구를 살리는 다짐문을 작성하였는데 우리반 친구들은 대부분 실천하는 데 관심을 보이고 일기에 적기도 했습니다. 구체적으로 작은 행동 하나하나가 세상을 변화시킬 수 있는 힘이 있다는 것을 보고 신기하기까지 했습니다.

신OO : 우리 엄마께 이촌 전통 시장에서 장을 보셔서 맛있는 것을 해달라고 하였을 때 어머니는 가까운 데 가는 것이 여러 모로 좋겠다며 늘 부탁을 들어 주셨습니다. 그래서 우리 가족은 반찬거리를 살 때 이촌 전통 시장을 많이 이용합니다.

김OO : 우리가 ESD 프로젝트를 하면서 이촌 전통시장을 더 많이 이용하게 되고 우리 지역이 더 활성화 되가는 것 같습니다.

오OO : 내가 환경에 관심을 가지게 되니까 가족들, 친구들도 환경에 대해 관심을 가지고 자주 환경에 관한 이야기가 대화 주제가 되곤 합니다. 나중에 커서 직업을 선택할 때 환경 관련 직종을 선택할 수도 있을 것 같습니다.

박OO : 교내 캠페인 활동을 하면서 저학년 학생들이 이것저것을 물으며 다가왔습니다. 어디서부터 대답할지 잠깐 고민했는데, ‘너도 실천할 수 있는 것이 무엇인지 발견해 볼래?’ 라고 대답해 주었습니다. ESD 프로젝트는 그런 답을 주는 길인 것 같습니다.

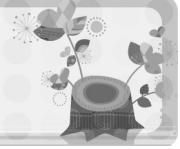
#### IV. 제2의 조너선 리를 꿈꾸며

ESD 교육을 통해 학생들에게 가장 심어주고 싶은 두 가지는 ESD 교육에 대한 동기와 흥미로움이다. 교육과정 속에서, 계발활동, 프로젝트 학습을 통해 전달된 ESD 교육은 실제로 학생들에게 ESD 교육에 대한 동기를 충분히 부여할 수 있었고 흥미를 줄 수 있는 주제로 다가갔음을 볼 수 있었다. 한 학생은 자신들이 ‘GREEN GENERATION’ 이라는 말을 했다. 청출어람이라 했던가? 이 단어의 의미를 심어주고 싶었는데 제대로 알아들었나보다. 요즘 아이들은 우리보다 머리가 좋다.

ESD 교육의 분야는 매우 방대하고 방법도 그만큼 다채로울 것이다. ESD 교육에 대해 더욱 큰 동기부여를 할 수 있고 흥미로운 주제와 탐구 방법을 연구한다면, 우리가 만난 학생들 가운데 제 2의 조너선 리가 나와서 작지만 힘있는 목소리를 내지 않을까? 나아가 그들이 ESD 정책과 흐름을 주도할 수 있는 ESD 인재들이 되는 날이 올 것이라 믿는다.



## 5. ESD에서의 환경영역



강민정 / 서울문덕초등학교 교사



### 내 용 목 차

I. 들어가는 말 .....	41
II. 지속가능발전교육(ESD) .....	42
III. ESD와 환경교육 .....	43
IV. ESD 수업 및 학교사례 .....	44

### I. 들어가는 말

지속가능한 발전은 '생태계의 수용 능력 안에서, 미래 세대가 자신들의 필요를 충족시킬 수 있는 능력을 훼손하지 않으면서 현재의 필요를 충족시키는 발전'이다. '지속가능한 미래'란 사회적 지속가능성(평화와 평등), 환경적 지속가능성(보전), 경제적 지속가능성(적당한 개발), 정치적 지속가능성(민주주의) 모두가 유지되는 사회를 말한다(최돈형, 2003).

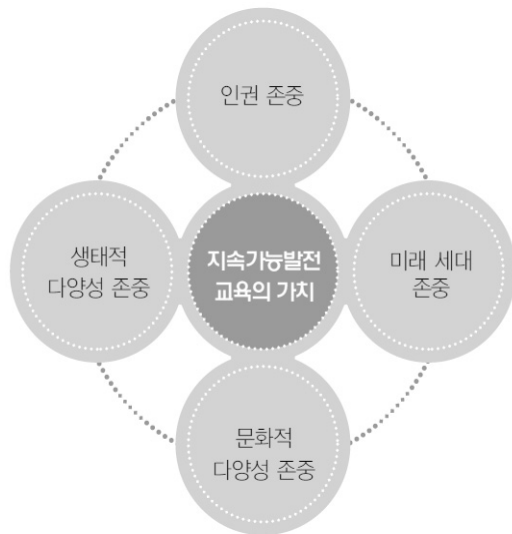
지속가능발전의 개념은 '우리 공동의 미래' 보고서(1987)이후 구체화되고, 리우선언과 의제21에서 교육의 역할이 강조되었다. 1992년 리우회의에서 채택된 「의제21」 중 제 36장의 '교육, 연수, 홍보'에 관한 내용이 지난 1997년(리우+5) 중간 평가에서 가장 성과가 부진한 영역 중의 하나로 평가되었다. 그 결과 '지속가능발전교육'의 활성화를 위한 획기적인 조치가 필요하다는 의견이 제시되었고, 2002년 남아프리카공화국의 요하네스버그에서 열린 '지속가능발전에 관한 지구정상회의'(World Summit on Sustainable Development, WSSD)에서 '지속가능발전교육 10년'이 처음으로 제안돼 논의가 진행되어 왔다. 이후 유엔은 2005년부터 2014년까지 10년 동안을 지속가능발전교육 10년으로 선포한다.

## II. 지속가능발전교육(ESD)

지속가능발전교육(Education for Sustainable Development; ESD)은 지속가능 발전의 이념, 가치, 실재를 교육과 학습의 모든 측면과 통합하고자 하는 것으로, 모든 개인이 인도적이고, 사회적으로 정의롭고, 경제적으로 성장가능하며, 생태적으로 지속 가능한 미래에 기여할 수 있도록 가치, 능력, 지식, 기능 등을 습득할 기회를 제공하고자 한다(UNESCO, 2005). 즉 현재의 생활양식을 지속하게 하는 교육이 아니라, 미래 세대까지도 포함하는 새로운 교육, 변화를 위한 교육이다.

ESD의 내용은 인권 존중, 미래 세대 존중, 생태적 다양성 존중, 문화적 다양성 존중의 4가지 핵심가치와 각 세부내용으로 이루어져있다.

핵심가치	세부내용
인권 존중	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전 세계 모든 사람들의 존엄성과 인권 존중</li> <li>• 사회적·경제적 정의를 위한 헌신</li> </ul>
미래 세대 존중	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미래 세대들의 인권에 대한 존중</li> <li>• 세대간 책임 중시</li> </ul>
생태적 다양성 존중	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구생태계 보호와 복원</li> <li>• 다양한 생명공동체 존중 및 배려</li> </ul>
문화적 다양성 존중	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문화 다양성 존중</li> <li>• 지역적·지구적으로 관용, 비폭력, 평화의 문화 마련</li> </ul>



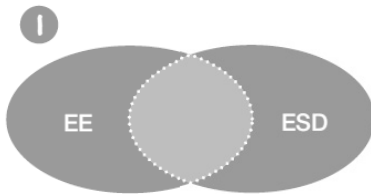
〈한국 유네스코〉



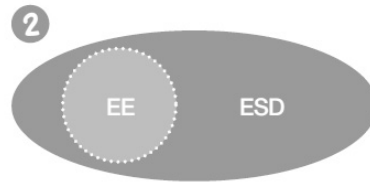
### Ⅲ. ESD와 환경교육

지속가능발전의 핵심 분야가 환경이듯이, 지속가능발전교육(ESD)에 있어서도 환경교육(Education for Environment, EE)의 내용이나 전통이 중요한 요소로 자리 잡고 있다. 환경재앙(생물다양성의 파괴, 지구의 허파 열대림의 파괴, 사막화, 산성비, 오존층 파괴, 해양생태계의 파괴), 기후변화(온난화 및 이변, 기후변화협약, 교토의정서), 재난(물과 재난, 기후난민, 원자력 에너지)과 같은(박은경, 2011) 환경관련 문제들이 드러나는 현재는 더욱 그러하다.

그러나 지속가능발전교육과 환경교육은 같은 개념이 아니며, 지속가능발전교육과 환경교육의 관계에 대한 논쟁은 최소한 다음과 같은 네 가지 입장으로 계속되고 있다.



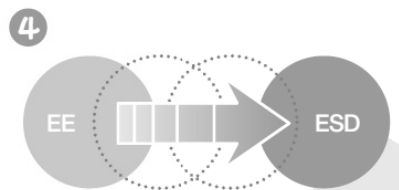
지속가능발전교육과 기존의 환경교육 사이에는 공통된 부분이 있지만 독자적인 영역도 존재한다고 보는 입장이다.



환경교육을 지속가능발전교육의 일부로 보는 입장이다. 이런 경우 환경교육의 다양한 스펙트럼을 지속가능성이라는 영역으로 축소했다는 비판을 받기도 한다.



지속가능발전교육을 환경교육의 특수한 경우로 보는 입장이다. 환경교육 중에서 특히 경제개발과의 균형성을 강조하는 입장에 해당한다.



지속가능발전교육은 환경교육이 21세기에 접어들면서 보다 통합적으로 진화한 결과이며 앞으로 이러한 경향은 더욱 가속화될 것이라고 보는 입장이다.

〈한국유네스코〉

## IV. ESD 수업 및 학교사례

### 1. 수업사례

#### 가. 카메라놀이

관 련 교 과	미술
주 제	자연에서 보물찾기
소 요 시 간	2시간
장 소	야외, 학교정원
E S D 목 표	생물의 다양성, 환경문제, 시민참여

#### 1) 활동개관

이 활동은 자연을 받아들이는 데 있어 장애가 되는 선입견을 없애주고 마음의 긴장을 풀어주며, 혼란스러운 마음을 차분하게 가라앉혀준다. 또한 자연을 직접 체험하고 미학적으로 자연을 이해할 수 있도록 도와준다.

#### 2) 준비물

종이, 연필, 색연필

#### 3) 활동과정

- 두 사람이 한 모듬이 되어 그 중 한사람은 사진사가 되고 나머지 한사람은 카메라가 된다. 사진사는 아름다운 풍경이나 재미있는 장소를 찾아 카메라를 인도해 간다. 그러다가 무엇인가 재미있는 것을 발견하면 카메라 렌즈(즉, 카메라가 된 사람의 눈)을 고정하고 찍고 싶은 것에 맞춘다. 그리고 카메라 렌즈를 열기 위해 셔터를 누른다.
- 사진사에게 끌려가는 동안 카메라는 눈을 감고 있어야 한다. 그렇게 하면 3-5초 사이의 노출시간이 카메라에게 강한 인상을 줄 수 있다.
- 카메라가 된 사람의 어깨를 가볍게 두드리거나 껏불을 당기는 것을 셔터 누르기로 하면 된다.
- 활동이 끝나면 종이를 한 장씩 나누어 주고 가장 인상에 남은 것을 그리도록 하고(현상 작업), 사진사 역할을 했던 사람에게 현상된 사진을 주도록 한다.



#### 4) 기대효과 및 지도상의 유의점

- 사진기가 되어 눈에 아름다운 자연환경을 담은 활동은 학생들의 흥미를 유발할 것이다.
- 되도록 활동하는 동안 카메라와 사진사는 서로 이야기를 하지 않도록 한다.
- 한사람이 10분정도 또는 6-10장 정도의 사진을 찍었다면 역할을 바꿔서 다시 시행한다.
- 인상 깊었던 것은 모든 생물까지도 포함한다.

#### 5) 심화활동

- 참가자가 모두 카메라가 되는 방법도 있다. 모두에게 한 가닥의 줄을 잡게 한 다음 눈을 감은 채 다음 장소까지 천천히 나아가게 된다. 그런 다음 선생님이 보여주고 싶은 것이 있는 방향으로 모두의 얼굴을 향하게 하여 일제히 사진을 찍는다.
- 우리 지역의 환경문제라고 생각한 것들의 실제 사진을 찍어 공유한 후, 환경오염이 우리 지역에도 가까이 있으며 우리가 해결해야 할 문제임을 깨닫는다.

### 나. Healing Time

관 련 교 과	사회, 국어, 미술
주 제	자연에서 안식 얻기
소 요 시 간	2시간
장 소	교실
E S D 목 표	자연자원, 시민참여, 건강, 지속가능한 생산과 소비

#### 1) 활동개관

학생들은 이 활동을 통해서 자연이 우리에게 주는 것은 단순한 물질적인 것들만은 아님을 이해한다.

#### 2) 준비물

종이, 연필, 크레용, 기타 미술도구

### 3) 활동과정

- 학생들에게 휴식이라는 말을 들으면 어떤 생각이 드는지 묻는다.
- 학생들이 휴식을 취하고자 찾고 싶은 과거의 장소를 떠올리도록 한다.
- 질문에 답을 적어보도록 한다.
- 그룹을 지어 각자가 적은 내용을 공유한다.
- 학생들에게 휴식을 하기에 가장 좋은 장소의 특징을 적어보도록 한다.
- 학생들에게 휴식을 취하며 지내고 싶은 곳을 그림으로 그려보게 한다.

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 자신이 가장 좋아하는 휴식 장소는 어느 곳입니다?</li> <li>2. 그곳은 어디에 있나요?</li> <li>3. 왜 그곳에 가기를 좋아합니까?</li> <li>4. 그 장소의 특별한 점은 무엇인가요?</li> <li>5. 친구와 함께 간다면, 친구도 그곳을 좋아할까요?</li> <li>6. 만약 좋아할 것 같다면 왜 좋아할까요?</li> </ol>
---

### 4) 기대효과 및 지도상의 유의점

- 학생들이 가장 좋아하는 지역의 기술 내용을 이용하여 자연의 중요성을 이해할 수 있다.
- 이 활동은 과거에 경험했던 휴식지 - 내가 설계하는 휴식지 - 지역공원의 설계로 단계를 거쳐 심화활동을 진행할 수 있다.

### 5) 심화활동

- 공유한 내용을 바탕으로 각 장소가 지니는 중요한 가치를 토의하게 한다.
- 휴식지가 사라진다면 우리는 어떤 느낌이 들까 생각해보게 한다.
- 우리가 설계한 휴식처가 미래세대에게까지 이어질 수 있을지 고민해보고, 만약 그렇지 않다면 우리가 할 수 있는 일은 무엇인지 살펴본다.

## 다. Annie's Song

관 련 교 과	음악, 영어, 창의적 체험활동
주 제	자연을 노래해요.
소 요 시 간	1시간
장 소	교실
E S D 목 표	지속가능한 <b>총력</b> , 자연자원, 기후변화, 문화적 다양성



### 1) 활동개관

이 활동은 자연을 노래하는 팝송을 통해 아름다운 자연을 사랑하고, 자연 안에서 행복을 느끼는 삶이 누구에게나 공통됨을 알고 후세대를 위해 자연을 보존해주는 지속가능한 발전을 해야 됨을 깨닫게 한다. 또한 사회운동가로 활약하며 기아퇴치, 세계평화, 환경보호 등에 매진하기도 한 인물을 소개하며 많은 사람들이 다양한 방법으로 자연을 사랑하고 있음을 이해시킬 수 있다.

### 2) 준비물

종이, 연필

### 3) 활동과정

- 선생님이 들려주는 음악을 눈을 감고 감상한다.
- 그룹이 모여 들리는 단어를 적어본다.
- 노래의 의미를 생각해본다.
- 가사의 뜻을 설명해준다.
- 다시 눈을 감고 노래를 감상한다.
- 학습지를 보며 노래를 따라 부른다.
- 그룹이 모여 자연과 관련된 단어를 브레인스토밍 한다.
- 자연과 관련된 부분의 노래가사를 바꿔본다.
- 그룹별로 음악에 맞춰 노래를 한다.
- 기후변화로 인한 미래의 모습을 생각하며, 노랫말을 바꿔본다.

### 4) 기대효과 및 지도상의 유의점

- 그룹 활동을 통해 영어나 노래를 못하는 학생이 소외되지 않도록 한다.
- 활동하는 동안 즐거운 마음으로 노래를 감상할 수 있도록 충분히 들려준다.

### 5) 심화활동

- 노래가 이야기하는 내용을 한 문장으로 만들어보고 발표하는 기회를 가져, 서로의 의견을 공유한다.
- 나를 행복하게 하는 자연을 위해 내가 할 수 있는 작은 일을 찾아본다.
- 노래하는 자연가 존덴버가 아름다운 자연을 사랑하는 마음을 담은 다른 곡도 소개한다.

## 라. 맛있는 고등어

관 련 교 과	국어, 사회, 창의적 체험활동
주 제	안전한 원자력
소 요 시 간	1시간
장 소	컴퓨터실
E S D 목 표	에너지, 소양, 안전 지속가능한 식량

### 1) 활동개관

우리집 식탁에 흔히 오르던 고등어가 언제부턴가 먹기가 꺼려진다. 혼한 우리집 먹거리를 통해 전 세계의 먹거리가 연결되어있음을 알고, 가까운 나라 일본의 후쿠시마 원전 사고 이후 우리가 깨달아야만 하는 ‘원자력 에너지’의 위험성을 살펴본다. 또한 무제한적이고 무검열상태인 인터넷 정보를 취사선택할 수 있는 비판적 사고력을 기를 기회를 제공한다.

### 2) 준비물

종이, 연필

### 3) 활동과정

- 우리집 식탁에 오르는 ‘고등어’와 관련된 알고 있는 이야기를 해보게 한다.
- 일본 후쿠시마 원전사고에 대해 이야기 해본다.
- 후쿠시마 사고 전후의 ‘고등어’ 관련 뉴스를 비교해보도록 한다.
- 차이점이 무엇인지 살펴본 후 그룹별로 간략하게 적고 발표한다.
- 원자력 에너지가 무엇인지 공부한다.
- 원자력 에너지의 장단점을 살펴본다.

### 4) 기대효과 및 지도상의 유의점

- 원자력 에너지에 대한 객관적인 정보를 제공한다.
- 인터넷을 통한 정보검색을 함께 함으로써 정보검색 능력에 관계없이 수업에 참여할 수 있도록 한다.



### 5) 심화활동

- 인터넷이나 미디어를 통한 정보를 받아들임에 있어 중요한 것은 무엇인지 생각해본다.
- 주어진 정보를 그대로 받아들여 생길 수 있는 문제점을 생각해본다.

## 2. 학교사례

- ◎ 강원도 철원 두루미 마을 <http://dmz.invil.org/>
- ◎ 우붓의 숲속에 위치한 발리 그린스쿨 <http://www.greenschool.org/>

# Green School

- Mission, Vision and Values -





### 참 고 문 헌

- 유네스코한국위원회(2008). 지속가능발전교육(ESD) 워크숍자료집. 유네스코한국위원회.  
정미숙 외. 독일의 '지속가능발전교육' 사례조사를 통한 범교과적 학교환경교육 프로그램 및  
수업지도안. 교보생명 교육문화재단.
- 조셉 B. 코넬(2002). 자연체험2, 우리교육.
- 최돈형, 손연아, 이미옥, 이성희(2007). 환경교수학습방법. 교육과학사.
- ESD인증사무처(2006). 지속가능발전이란\_지방의제21자료. 유네스코 한국위원회.
- Alan Dyer & Jeff Lewis(2001). Personal, Social & Health Education in the School  
Grounds. Dyer, Christopher.
- Sarah Haines(2004). Project Learning Tree Environmental education Pre K-8  
Activity Guide. 189-190.
- John.Denver, 신현득 옮김(2004). 내 어깨에 쏟아지는 햇살. 효리원.
- John.Denver, 아이교육 옮김(2007). 돌고래의 자장가. 편집부.

### 웹사이트

- [http://www.towson.edu/csme/stem\\_education/](http://www.towson.edu/csme/stem_education/)  
[http://www.ted.com/talks/john\\_hardy\\_my\\_green\\_school\\_dream.html](http://www.ted.com/talks/john_hardy_my_green_school_dream.html)  
<http://www.greenschool.org/>



## Annie's Song

John Denver

You fill up my senses  
 like a night in **the forest**  
 like **the mountains** in **springtime**  
 like a walk in the rain  
 like a **storm** in **the desert**  
 like a sleepy blue **ocean**  
 you fill up my senses  
 come fill me again  
 Come let me love you  
 let me give my life to you  
 let me drown in your laughter  
 let me die in your arms  
 let me lay down beside you  
 let me always be with you  
 come let me love you  
 come love me again

let me give my life to you  
 come let me love you  
 come love me again  
 You fill up my senses  
 like a night in **the forest**  
 like **the mountains** in **springtime**  
 like a walk in **the rain**  
 like a **storm** in **the desert**  
 like a sleepy blue **ocean**  
 you fill up my senses  
 come fill me again.

당신은 내 감정을 가득 채웁니다  
 숲속에서 맞이하는 밤처럼  
 봄날의 푸른 산처럼  
 빗속에서 걷는 것처럼  
 사막에서 몰아치는 폭풍처럼  
 고요한 푸른 바다처럼  
 나의 감정을 채웁니다  
 다시 나에게 채워주세요  
 당신을 사랑하게 해주세요  
 내 생을 당신에게 드릴 수 있도록  
 당신의 웃음 속에 빠질 수 있도록  
 당신의 품안에서 생을 마감할 수 있도록  
 당신의 옆에 누울 수 있도록  
 당신과 언제나 함께 할 수 있도록  
 당신을 사랑하게 해주세요  
 다시 한 번 사랑을 주세요

내 생을 당신에게 드릴 수 있도록  
 당신을 사랑하게 해주세요  
 다시 한 번 사랑을 주세요  
 당신은 내 감정을 가득 채웁니다  
 숲속에서 맞이하는 밤처럼  
 봄날의 푸른 산처럼  
 빗속에서 걷는 것처럼  
 사막에서 몰아치는 폭풍처럼  
 고요한 푸른 바다처럼  
 나의 감정을 채웁니다  
 다시 나에게 채워주세요

sunshine, sky, summer, winter, snow, fall, flower, leaves, sand, mud, tree





## 6. 지속가능한 환경을 위하여



송현주 / 서울신서초등학교 교사



### 내 용 목 차

I. 지속가능발전교육의 필요성 .....	53
II. 환경, 경제, 사회영역의 관련성 탐구 .....	54
III. 수업 사례 .....	55

### I. 지속가능발전교육의 필요성

지속가능발전(SD: Sustainable Development)의 개념은 발전하고 진화하고 있다. 1980년대 지속가능발전이 빈곤, 환경, 개발과 연계된 의미였다면 1990년 이후 삶의 질에 더욱 초점을 맞추어 사회적 형평성에 강조점을 두게 되었으며 이와 더불어 지역과 문화적 특수성을 더욱 인식하게 되었다.

1992년 리우회의 이후, 지속가능발전의 실현을 위한 교육의 중요성에 대해 국제적 합의가 나타나기 시작하였고 교육이 지속가능한 발전을 위해 지식과 기능뿐만 아니라 동기, 정당성, 실천 방법 등 다양한 것들을 제공할 것으로 기대되고 있다. 또한 유엔 지속가능발전교육 10년(UN Decade of Education for Sustainable Development)의 반환점을 돌아오는 시기에 중간 점검으로서 지속가능발전교육(Education for Sustainable Development)의 구체적인 운영 방법에 대해 학교를 중심으로 파악하고 개선방안을 연구할 필요가 있다.

생태계 파괴로 나타난 지구온난화와 기후변화의 영향으로 인류의 존재여부가 위협 받으면서 다양한 해결방안이 논의되고 있다. 그러나 우리의 실천적인 행동이 없다면 아무리 훌륭한 생각이라 하더라도 지구를 살리기에는 전혀 도움이 되지 않을 것이다. 그러므로 지속가능한 사회를 재건하고 생태적인 사회를 도모하기 위해 무엇보다 필요한

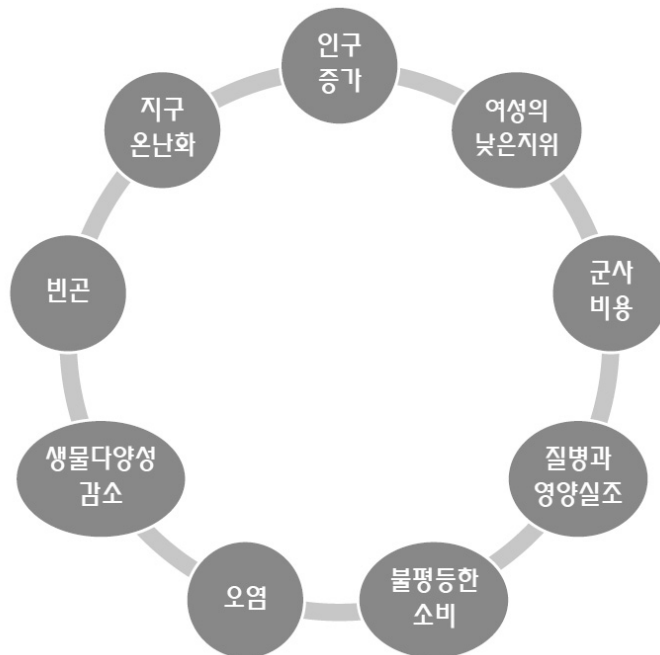
것은 의식의 변화이며 우리 개개인의 실천의지라고 할 수 있다. 따라서 ESD 측면에서 환경교육은 매우 중요한 의미를 갖는다. 교육은 인간을 계몽하고 개인의 사회적 능력을 배양하며 행동의 변화를 추구하는 역할을 하기 때문이다.

## Ⅱ. 환경, 경제, 사회영역의 관련성 탐구

다음 활동은 오늘날 세계 속에서 인류가 직면한 많은 사회적, 경제적, 환경적 문제들 간의 관계를 조사하는 좋은 기회를 제공할 것이다.

### 1. 연결선 만들기

아래 그림에는 지구의 중요한 쟁점 9가지가 제시되어 있다. 서로 관련이 있다고 생각되는 두 개의 쟁점에 선을 긋고 그 이유 또는 사례를 생각한다.



〈자료출처: [www.unesco.org/education/tlsf](http://www.unesco.org/education/tlsf)〉



- 가. 두 쟁점이 관련되었다고 생각하는 까닭을 설명하십시오. 그 예를 들 수 있는가?
- 나. 지금 당신이 표시한 두 번째 쟁점에서 시작해서 그 쟁점과 관계있다고 생각하는 다른 쟁점에 줄을 긋고 그렇게 생각하는 이유를 예를 들어 설명해 보시오.
- 다. 세 번째 쟁점으로부터 당신이 그것과 관계되어 있다고 생각하는 쟁점에 선을 그으시오. 또한 두 쟁점 간에 서로 관계가 있다고 생각하는 이유나 예를 들어 보시오.
- 라. 당신이 이 쟁점들과 가능한 모든 연결을 할 때까지 예를 들고 연결선을 만들어 보시오.

## 2. 패턴분석

다음의 질문에 답하면서 아래의 질문에 답해 보시오.

- 가. 얼마나 많은 연결선이 만들어졌는가?
- 나. 다른 것보다 더 중요한 연결선이 있다고 생각하는가? 있다면 무엇이고 이유는 무엇인가?
- 다. 환경, 경제, 사회 문제를 다루는 방법에 이러한 연결선들은 어떤 영향을 주는가?
- 라. 이러한 활동에서 당신이 배운 교훈은 무엇인가?

## Ⅲ. 수업 사례

다음은 Oxfam America가 제작한 교육프로그램-Global Grab Bag-으로 유네스코 한국위원회 협동학교팀이 수정/보완한 내용 중 일부입니다. ESD의 환경, 경제, 사회 영역의 관련성을 탐색하기 위한 아동용 프로그램으로 소개하고자 합니다.

### 1. 지구의 보물상자

‘지구의 보물상자’ 게임은 학생들이 일상생활에서 흔하게 접할 수 있는 물건들을 소재를 사용하여 국내외 지구의 쟁점들에 대해 함께 생각해 보고 다양한 환경문제들이 어떻게 서로 연결되어 있는지 토론과 의견교환을 통해 학생들이 스스로 깨달을 수 있도록 개발되었다.

게임에서 다루어지는 각각의 쟁점들을 위해 각 분야 전문가들의 의견이 필요하지 않다. 왜냐하면 이 게임의 목적은 학생들에게 정보와 지식을 전달하는 것이 아니라 학생들이 마주하는 수많은 문제들의 원인과 해결방법이 서로 연결되어 있음을 깨닫도록 하는 데 있기 때문이다.

## 2. 게임 진행 순서

가. '지구의 보물 상자' 안에서 답을 보물들을 수집한다.

우리 주변에서 쉽게 접할 수 있는 물건이면서 지구의 쟁점들을 유추할 수 있는 물건들로 선택한다.

예) 흙, 쌀(밥), 장난감 총, 돈, 거울, 지팡이 등

나. 게임에 참여할 학생들을 교실에 자유롭게 모이게 한다.

다. 학생들을 4~6명의 그룹으로 나눈다.

라. 그룹별로 한 명의 학생이 앞으로 나와 보물상자 안을 보지 않고, 임의로 3가지 보물을 선택하여 전체 학생들에게 꺼내 보이게 한다.

마. 각 그룹의 학생들이 선택한 3가지 보물을 통해 해당 물건이 우리 사회(세계)의 어떠한 문제들과 가장 밀접하게 연결되어 있는지 함께 이야기할 수 있도록 15분 정도의 시간을 준다.



〈그림1〉 보물의 의미와 관련 사회(지구)문제 찾기

바. 각 그룹이 전체 학생들에게 3가지 보물을 통해 어떠한 이야기를 나누었는지 발표한다.



- 이 때 게임의 진행자는 타 그룹 학생들이 가지고 있는 다른 물건에 대한 의견을 물을 수 있으며, 학생들이 미처 생각하지 못한 각 보물들의 의미를 설명해 줄 수 있다.



〈그림2〉 자리배치와 교사의 역할

- 사. 충분한 발표와 토론의 시간이 끝나면, 작은 그룹이 원형을 이루어 마주 앉을 수 있도록 유도한다.
- 아. 원형을 이룬 전체 그룹 중 한 그룹을 택하여 가지고 있는 3가지 보물 중 하나의 물건을 선택해 그를 통해 유추한 문제를 해결하기 위해서는 다른 그룹이 가지고 있는 어떠한 문제(물건)를 먼저 해결해야 하는지, 혹은 해당 문제와 어떤 문제(물건)가 가장 밀접하게 연결되어 있는지를 선택하고 그 이유에 대해 간략히 설명하도록 한다.
  - 빨간색 털실을 미리 준비하여 학생들이 서로 다른 그룹의 물건들을 선택할 때 털실도 함께 이동시켜 각각의 문제들이 연결되어 있음을 시각적으로 깨달을 수 있도록 유도한다.
- 자. 위의 사)번 과정을 반복하여 전체 그룹이 가지고 있는 물건을 통해 발견한 세계의 다양한 문제들이 거미줄처럼 서로 얽힌 관계임을 보인다.
- 차. 진행자는 게임을 통해 학생들이 배운 점을 자유롭게 발표할 수 있도록 한다.
- 카. 최종적으로 지속가능발전에 대해 간략히 언급하며, 국제사회가 직면한 다양한 문제들은 그 원인과 해결이라는 면에서 서로 연결되어 있음을 강조하고 마무리한다.
  - 동영상 상영이 가능한 경우, 최종 정리를 대신하여 지식채널e(EBS)에서 제작한 '세계가 100인의 마을이라면'을 보여줄 수도 있다.

### 3. 보물 목록과 의미

지구의 보물들	상징	관련 사회문제
커피	커피농장	불공정무역
책(아랍어)	교육	문맹률, 균등한 교육기회, 언어다양성
신용카드	경제	세계경제구조, 과소비
돈	경제	경제적 양극화, 빈곤
프라이팬	여성	여성의 낮은 지위(양성평등)
흙	흙(토양)	자연보호, 상생, 탄생
약	약, 질병	보건, 의료
여권	여행	여행, 이주, 차별
쌀(밥)	식량	빈곤
인형	어린이	노동력 착취, 아동인권
장난감 총	무기	분쟁, 폭력, 군사비
나뭇가지	나무	환경, 사막화
물	깨끗한 물	물부족, 물분쟁
시계	시간	미래세대, 행동의 필요성
지구본	지구	세계화
지팡이	노인	노령화, 인구구조의 변화
거울	나	문제 해결의 주체, 행동
도장(투표용)	선거	참여민주주의, 정치참여
마우스	컴퓨터	인터넷 윤리, 정보
온도계	온도상승	지구온난화, 기후변화
우산	배려	상생, 더불어 사는 삶
인디언 인형	원주민	인간존엄성, 차별
유엔(평화유지군)	UN	국제기구, 평화
색안경	편견	차별(성, 인종, 문화)
뱀인형	동물	멸종동물, 생물다양성
신문	신문	투명한 정보, 언론의 역할
일회용 사진기	사진, 기록	올바른 역사(역사교육)

#### 참 고 문 헌

- Global Grab Bag(2003). Oxfam America.  
 지구의 보물상자. 유네스코 한국위원회.  
 지속가능한 미래를 위한 교육(2008). 유네스코 한국위원회.  
 유네스코 TLSF [www.unesco.org/education/tlsf](http://www.unesco.org/education/tlsf)



# 7. 지속가능한 발전과 경제

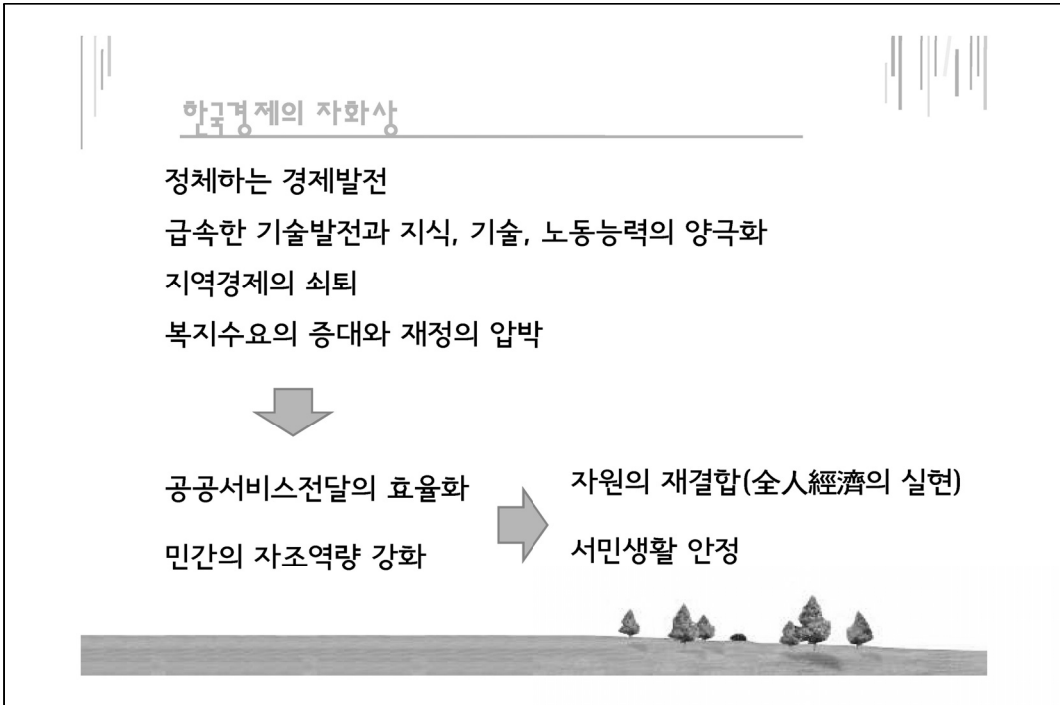
김 홍 길 / 사회연대은행 사회적기업본부기획팀장

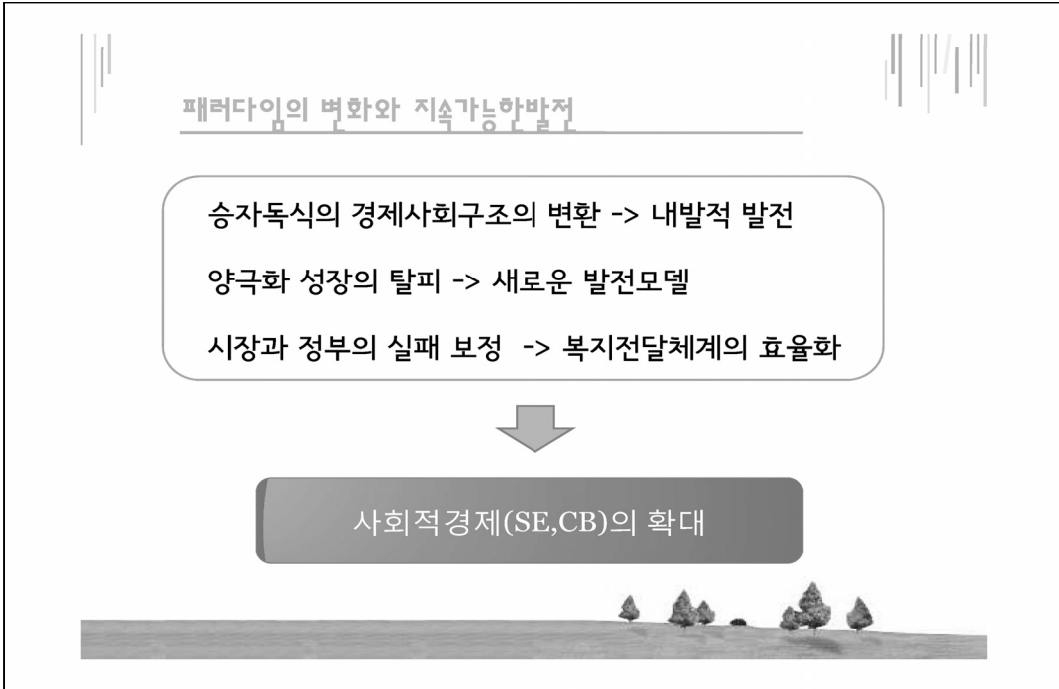


## 내 용 목 차

I. 패러다임의 변화와 지속가능한 발전 .....	59
II. 사회적기업 .....	60
III. 커뮤니티비즈니스 .....	64
IV. 사례탐구 .....	66

## I. 패러다임의 변화와 지속가능한 발전





## II. 사회적기업

사회적기업의 정의

"사회적 기업은 인간적이면서도 합리적인 변화를 모색하는 따뜻한 기업이다. 그렇기 때문에 사회적 기업은 공동선의 달성을 위해 비즈니스를 모티브로 삼는다."


- 박원순 -

"There is now a significant opportunity to promote radical new ways to boost our economy and our society through the **social enterprise** approach."

- Tony Blair -

"**Social enterprises** are social mission driven organizations which trade in goods or services for a social purpose."

-Wikipedia -





## 사회적기업 개념하기

### 1. 사회적 기업의 의미

첫째, 사회 서비스 전달체계에 있어 사회적기업은 **승수효과를 낼 수 있는**(한번 투자한 것이 계속 해서 효과를 내는, 즉 사회 서비스가 자생적으로 굴러 갈 수 있게 만드는)가치를 갖고 있다.

둘째, 대안적 생산체계를 창출하고, 사회적 약자에게 고용의 기회를 제공한다.

### 2. 이론적 근거

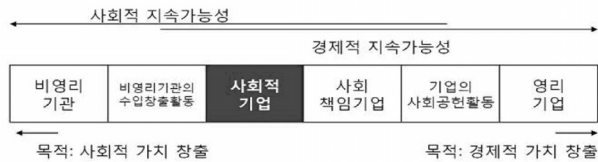
사회적기업은 거래비용을 공공부문으로 확장한 경우 이론적 설명이 가능하다.

거래 비용이란 경제적 교환이 일어나도록 하는 과정에서 발생하는 비용으로(어떠한 재화 또는 서비스 등을 거래하는 데 수반되는 비용이다. 다른 말로 하면, 시장에 참여하기 위해 드는 비용이라 할 수 있다.), 이는 거래 대상이 되는 가치 자체를 만들어 내는 비용(원가)과는 엄격히 구분된다.

시장에서는 이러한 '거래 비용'을 효과적으로 지출하기 위해 경제적 관점에서 대안을 찾는 활동이 나타나게 되고(거래비용 경제학이라고 한다.) 그것이 '기업의 존재'를 설명할 수 있게 된다. 또한 이러한 활동을 공공, 비영리 영역으로 확장하는 경우 사회적기업은 다음과 같은 위치에 존재하게 된다.



## 사회적기업의 의미

Alter, 2004



- 사회적 가치 창출 : 사회적 사명이 동기임. 이해관계자에 대한 책임을 갖고 있으며, 수익을 사회적 프로그램에 투자하거나 운영비용으로 사용함
- 경제적 가치 창출 : 이윤이 동기임. 주주에 대한 책임이 있으며, 이윤의 주주 배당을 시행함.

각국의 사회적기업 태동 배경 및 현황





미국



- 1980년대 연방정부 사회복지예산 대폭 감축 → 비영리기관 역할 증대 → 정부지원금 경쟁심화  
→ 비영리기관 재정자립도 향상 요구 (fundraising 외 수익사업 추구)
- 시장친화적이면서 지속가능한 소외된 계층 지원 형태로서 사회적기업 대두  
→ Social Venture, Venture Philanthropy

유럽

- 1970년대 말 경제성장을 감소로 실업률 상승, 실업자수와 사회서비스 욕구 동반증가  
→ 복지제도 개혁의 일환으로 사회적기업 등장
- 협동조합, 상호부조회 등 전통을 바탕으로 1990년대 초반부터 일찍이 제도화




각국의 사회적기업 태동 배경 및 현황





영국

- 글로벌 경제에서 농촌 및 도시 소외지역의 기회부족에 대응하여 발생
- 지난 20년 사회적기업의 중요성 빠르게 성장, 정부부처, 전국단위의 조직 등장
- DTI, SBS Social Enterprise Unit; 2002  
→ Office of the third Sector; 2006



- Community Interest Company(CIC;2005) 도입
- 농업, 문화, 서비스 영역까지 1만 5,000여 개에 이르고 고용인원만도 50만 명에 이름





## 우리나라 사회적기업 태동 배경

### 우리나라

- 생산공동체, 노동자협동조합, 자활공동체 등 비슷한 실험들 있어 옴
- 2000년 자활사업 제도화, 2003년 사회적 일자리 창출사업 도입 등 노동통합형 사회적기업
- 2007년 노동부 **사회적기업 육성법** 발효/시행

### 사회적기업이란?

취약계층에게 일자리나 사회서비스를 제공하는 등 사회적 목적을 추구하며 재화 및 서비스를 생산, 판매하는 영업활동을 수행.

## 우리나라와 영미의 사회적기업 비교

### 비교

- **우리나라의 경우,**  
취약계층에 대한 일자리 제공과 사회서비스 확대 등에 의미 집중
- **미국, 영국의 경우,**  
이것을 뛰어넘어 사회, 문화, 경제, 환경적 문제 해결의 대안으로 보며 특히 **영국의 경우,** 사회적기업을 명시적으로 육성하는 정책을 도입, 주류경제를 활성화시킬 중요한 동력으로 보고 있다.

### Ⅲ. 커뮤니티비즈니스

#### 커뮤니티비즈니스의 정의

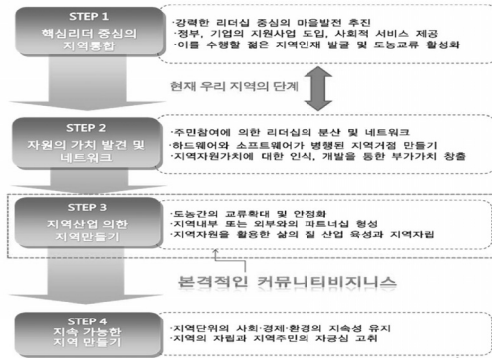
커뮤니티(지역사회, 공동체 등)에 기반을 두고, 사회적 문제를 해결하기 위해 비즈니스 원리를 도입한 활동을 의미함.

이러한 솔루션은 영국의 경우 이미 '커뮤니티비즈니스' 과정을 거쳐 '사회적 기업' 형태로 진화하고 있으며, 일본에서는 자발적 주민영역의 마을만들기 추진과 함께, 중앙정부 및 지자체의 '지역활성화' 전략으로 채택되어 진행되어 오고 있음

영국의 커뮤니티비즈니스	일본의 커뮤니티비즈니스
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 작은 정부로의 지향에 따른 변화</li> <li>- 조합주의의 한계를 뛰어넘는 커뮤니티비즈니스 최초 시작</li> <li>- 시민사회 영역의 육성과 지원을 통해 공적 영역을 흡수하는 실질적 완충지대 구축</li> <li>- 경영개념의 도입, 혁신성의 확산에 따른 사회적 기업화로 발전</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 고베지진 이후 형성된 볼런터리형 시민사회의 성장</li> <li>- NPO법, 개요보험 등 제도지원을 통한 풀뿌리 시민영역의 발전</li> <li>- 경제주의와의 결합을 통한 위기극복으로서 커뮤니티비즈니스의 등장</li> </ul>

#### 한국의 도입과 시사점

우리나라의 경우 아직 '마을만들기'에 머물러 있으며, 강력한 리더십을 가진 마을리더에 의해 일부 성과를 올리는 수준임.  
따라서 리더십을 지역주민들에게 분산하여 좀더 많은 동기부여를 할 필요가 있으며, 지역자원에 대한 발굴을 통해 "자원->비즈니스->지역산업"의 프로세스로 발전될 수 있는 발전적 기틀을 준비해야 할 시점임.

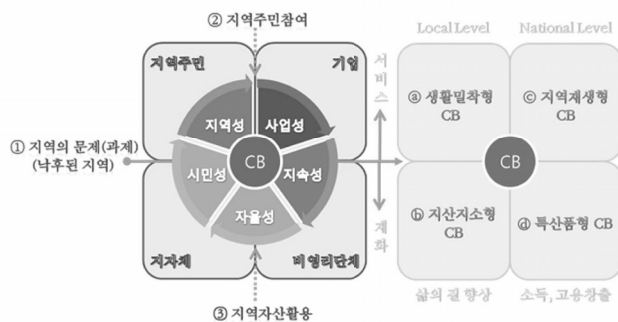




### 기대효과

- 1) 지역 자산의 활용을 통한 지역산업 만들기
- 2) 새로운 고용 창출을 통한 지역경제력의 향상
- 3) 지역과제에 기반한 생활밀착형 서비스의 개발과 삶의 질 향상
- 4) 주민의 자발적 참여와 협력에 의한 지역사회 통합

### 구성 및 유형화



커뮤니티비즈니스는 다양한 주체(지자체, 주민, 기업, 비영리단체)들이 거버넌스를 형성, 지역 통합과 발전적 관계를 만들어 가는 모형

### 참고

**\* 영국 CIC 제도**

영국에서는 '사회적 기업'을 대상으로 한 커뮤니티 이익회사 (CIC : Community Interest Company) 가 2004년 창설되어 사회 공익적 활동에 신용을 담보하는 시스템을 운영하고 있다.

- 대상 단체 : 1310개 (2007년 10월 30일 현재)
- 근거 법령 : 2004년 회사법, 2005년 CIC 규칙법
- 특징

- 1) 커뮤니티 이익 테스트 : 활동의 공익성에 대해 Regulator가 판단  
(Regulator는 사회적 기업들에 대한 전문가가 정부로부터 독립된 존재로 임명된다.)
- 2) 에셋 록 : 자산분배와 배당에 대해 일정한 제약을 설정
- 3) CIC 활동 레포트 : 매년 활동내용, 임원급여와 배당, 자산이동 등에 대해 보고하고 공개한다.

- 장점과 단점

사회성 있는 활동이라는 '사회적 이해' 아래에서 수익사업이 가능하다.  
반면, 배당 등에 대해 제약이 있기 때문에 모든 사회적 기업에 적합하다고 할 수는 없다

## IV. 사례탐구

### 사례1. 인천 배다리마을



**배다리를 가꾸는 인천시민모임**

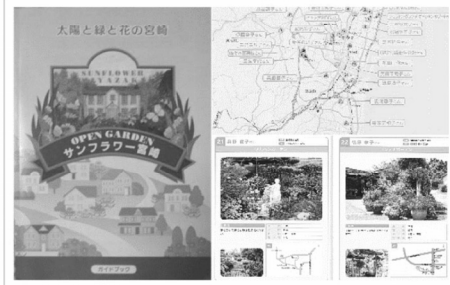
- 1897년 우리나라 최초의 철도 공사가 시작되면서 순우리말 '배다리마을'이 만들어짐
- 인천 3·1운동의 산실인 현(現) 창영초등학교, 한국 최초의 사립학교인 영화학교 등 근대 문화유적들이 많이 남아있음
- 옛날부터 '현책방 거리'로 유명했던 이곳은 도시계획이 다른 구의 개발에 집중되는 사이, 쇠락의 길을 걷게 되었음
- 여기에 마을을 관통하는 산업도로 개설이 발표되면서, 마을주민들이 스스로 마을을 지키고자 '배다리를 가꾸는 인천시민모임'을 만들었음
- 시민모임은 단순한 반대활동 외에도 '배다리 동네 이야기꾼 한마당'과 '배다리 문화답사' 등의 활동을 펼치며 마을 주민들에게 지역문화의 소중함을 알리고 있음.



## 사례2. 오픈가든 선플라워



- 꽃가꾸기 자원활동모임(23명)으로 2001년 구성되어 2008년 현재 100여명의 회원들이 활동(연회비:2천엔)
- 활동
  - 볼런티어 : 병원정원, 시운영 자전거보관소, 중심시가지 정원, 프로란테 미야자키 견본원 및 강좌, 초등학교 강좌운영
  - 위탁사업 : 오픈가든 시민견학회
  - 연수사업 : 유명 전문가 초청강연
  - 오픈가든 운영
  - 플라워 페스타 참여
  - 새로운 형태의 관광명소
  - 오픈가든 가이드북 발간



## 사례3. 우포 가시 연꽃마을



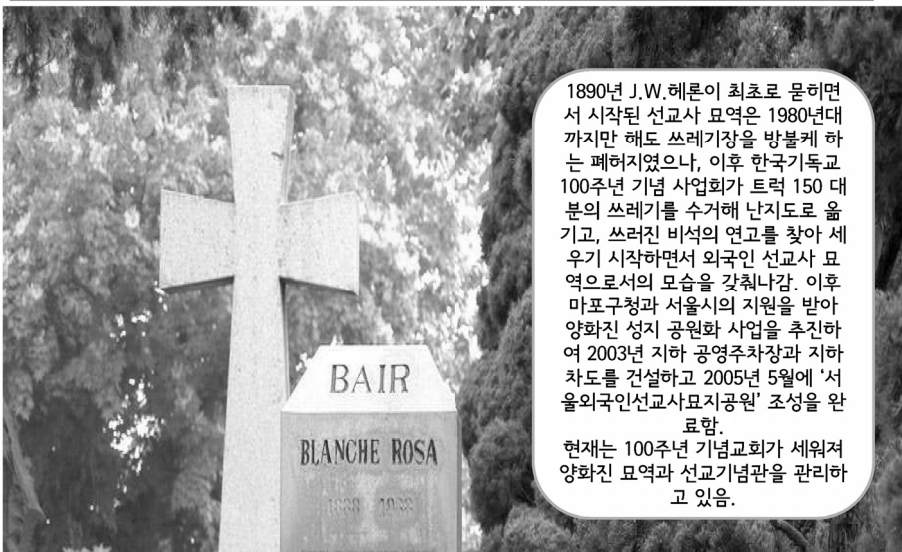
사지포로 가는 길목에 자리잡고 있는 생태체험장에서 수로를 이용한 쪽배타기, 미꾸라지잡기, 가래로 물고기 잡기 등 늪지생태의 생물들을 직접 체험하는 프로그램.  
2006, 2007년에 기반을 조성해, 2008년 매출 2000만원, 순소득 400만원을 올렸다.

## 사례4. 진안 백운면 원촌마을



도시인들과 소통하려는 시골 사람들의 작은 손짓으로 시작한 백운면의 간판 바뀌달기 프로젝트는 각 상점 주인들의 '속사정'을 바탕으로 스토리텔링 작업이 더해져 만들어졌다. '행운떡방앗간' '원구름 할인마트' 등 정겨운 이름의 간판들이 속속 등장하는 이곳은 이곳은 잃어버린 농촌의 정서를 간판을 통해 사람들과 소통할 수 있는 기회를 제공한다.

## 사례5. 양화진 선교사 묘역



1890년 J.W. 헤룬이 최초로 묻히면서 시작된 선교사 묘역은 1980년대까지만 해도 쓰레기장을 방불케 하는 폐허였으나, 이후 한국기독교 100주년 기념 사업회가 트럭 150 대분의 쓰레기를 수거해 난지도로 옮기고, 쓰러진 비석의 연고를 찾아 세우기 시작하면서 외국인 선교사 묘역으로서의 모습을 갖춰나감. 이후 마포구청과 서울시의 지원을 받아 양화진 성지 공원화 사업을 추진하여 2003년 지하 공영주차장과 지하차도를 건설하고 2005년 5월에 '서울외국인선교사묘지공원' 조성을 완료함.  
현재는 100주년 기념교회가 세워져 양화진 묘역과 선교기념관을 관리하고 있음.



## 사례5. 후루사토 주식회사



일본 전통식 가옥인 가야부끼를 가장 많이 보유하고 있는 미야마정은 마을경관만들기를 진행하면서 가야부끼 전통기술을 전수받고 마을의 가옥을 보존하는것을 직업으로 할 수있도록 인력을 운영하는 (주)후루사토를 설립했다. (주)후루사토는 가야부끼의 보존 외에도 도시민들의 정주알선, 특산물 판매 등에도 영역을 확장해 사업을 진행하고 있다.

## 사례8. 마을카페 작은나무



음돈 대신  
쿠폰으로  
군것질!



먹으면  
먹을수록  
적자!

마포 성미산 공동체가 운영하는 마을카페 '작은나무'는 유기농아이스크림 가게를 마을 주민들이 공동으로 인수하면서 시작되었다. 마을 어머니들이 공동으로 들어가면서 파트타임을 하고 아이스크림, 음료, 유기농쿠키 등을 제공한다. 마을의 대소사나 다양한 정보들은 이곳을 통해 사람들과 소통되는 된다. 마을아이들은 쿠폰을 발행받아 이곳에서 유기농 아이스크림과 쿠키로 군것질을 한다.

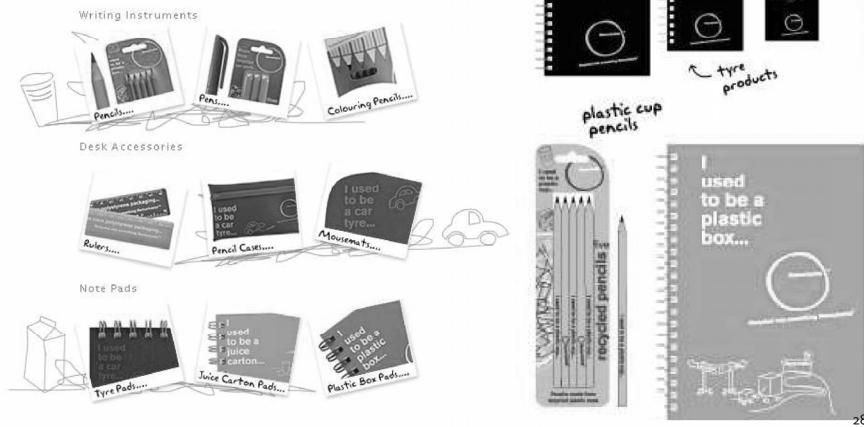
## 사례9. 히마와리테 농가레스토랑



여성들만의 특별한 일거리찾기로 부터 시작한 히마와리테는 지역전통음식 연구로부터 시작해 점차 규모가 커지면서 농가레스토랑으로 발전했다. 현재는 고장의 농산물을 사용하고, 절기에 맞는 식재료로 메뉴를 개발하며, 화학조미료나 화학첨가물이 있는 가공품은 일체 사용하지 않는 등, 지역기여와 나눔의 원칙을 지키면서 발전해 오고 있음.  
 내점 손님은 연간 5만 명. 매상고는 약 7,000만 엔 정도이며, 농가레스토랑, 유치원 급식 및 식 교육, 도시락 판매, 밑반찬 판매등 다양한 사업을 진행하고 있다.

### Remarkable Pencils

- 1996년 Edward라는 청년이 매일 쓰고 버리는 종이컵을 사용해서 뭔가 재미있는 것을 할 수 있지 않을까 고민, 실험하다가 연필로 만들게 됨
- 1998년 올해의 국제발명품으로 선정
- 현재는 페타이어, 종이컵, 플라스틱 박스, 프린터 등을 재 활용하여 수종의 문구류 제작





**These bags are being made from Real Truck**

**About 프라이탁 컴퍼니 프로파일**

- 본사소재지: 스위스 취리히 마그 (Swiss Zurich Maag)
- 설립연도: 1993년
- 소유자: 마르쿠스 & 다니엘 프라이탁 형제 (Markus and Daniel Freitag)
- 직원수: 취리히와 다보스에서 45명, 함부르크에서 3명 근무 중
- 생산개수: 연간 12만개
- 연간 재활용 소재 사용량: 200톤의 트럭에서 나온 타이어 1만 5천개, 7만5천개의 자동차에서 나온 튜브, 2만 5천 개의 자동차 안전벨트

**아름다운가게 재활용 디자인 업체 (에코파티 메아리)**

**생활을 즐겁고 새롭게 하는 패션 브랜드 메아리**


방수 100% 원단으로 눈, 비 외도 걱정 없는 타폴린 보조 가방입니다. 더러워져도 쓱~ 닦기만 하면 돼 편리합니다.

크기가 넉넉해 중요한 서류 등을 구겨지지 않게 갖고 다닐 수 있습니다. 가장 안쪽에는 작은 주머니가 있어, 휴대폰이나 카드지갑 등을 넣을 수 있어 실용적입니다.

• 서울문화재단 건물 리노베이션에 공사장 가림막으로 사용되었던 것을 재활용해 만든 가방입니다. •

〈색상 구분〉  
Sky Blue, Orange, Green, Black

## 중고 컴퓨터가 필요한 데가 있나?

**노들부 인종 1호 사회적기업 - 설립**

사용과 안전의 저소독성이 중심이 때 만든 전자폐기 폐기를 재활용업체  
 기초생활 수급자나 장애인, 알코올 중독 경찰자들로 구성되어 있을  
 중고 PC와 복사기, 유대폰, 오디오 등을 수거해 재판매가나 재활용이 가능한 부품을 자원재활용사에  
 납품하는 전국적 규모의 법인으로 발간했다.

6명으로 시작한 직원이 현재 본사 12명, 대리 중부지사, 대구 영남지사 각 5명 등 22명으로 늘어난 상태.  
 매출액도 창업 아들이 8억 원에서 2007년 18억까지 목표를 높였다.  
 수질을 거쳐 재활용된 컴퓨터들은 앞에 등남아, 남미 등에 수출되고 있다.

32

## 개발만이 지역을 살린다??

About
Education
Foundation
Arts
Horticulture
Visiting
Children's
Store

---

Monday, Feb 19, 2007 **Did you know? Bananas don't grow on trees. The plant is a herb.**

### Eden Project



#### Charity

As a charity all monies raised go to further The Eden Project's charitable objectives

more

#### What's it all about

A green theme park? Eden is about connecting plants, people and places.

more

#### Visiting

Everything you might want to know before your visit. From prices and directions to advanced tickets and the facilities we provide.

more

#### Store

Organic, fair-trade and informative products all available from Eden's online store. From must-read books to food

#### What's Happening



#### Last of the skating!

Although our winter festival 'A Time of Gifts' is now over, our rink remains open for both the Cornish and 'up country' half terms.

more

- 단순한 녹색 레미파크가 아니라 사람과 자연을 어울리게 하고자 하는 프로젝트
- 에덴 프로젝트는 Cornwall에 위치한 자산 1천 6백억 원의 기업으로, 문을 연 첫 해 1억8천6백만의 방문객이 방문
- 자선단체로 등록되어 있는 Eden Charity Trust(에덴자선재단)에 의해 설립, 사업수익은 미래를 위한 프로젝트에 재투자
- 에덴 프로젝트는 지역사회에 상당한 사회적, 경제적 영향을 미칠
- 600여명의 직원 중 95%는 이 지역 출신, 50%는 이전에 실업자들이었다..

33



**FREE SUNLIGHT FOREVER!**

Store up sunshine for the night-time!

**SUNSHINE**

**5 HOURS ON ONE CHARGE**  
The light will remain on for up to five hours when the battery is charged.

**NATURAL LIGHT**  
Orange glowing lamp, similar brightness to a candle.

**Sun Jar**

**태양에너지를 담다**

35

## 자전거는 느리고, 위험하잖아!

- 사업개요: 도시의 자전거 센터(주차시설, 관련 서비스)와 자전거 관련 인프라 구축

**바이크스테이션 제공 서비스**

- 자전거 주차(바이크스테이션 운영시간, 매너저 상주시간 동안 무료, 멤버십 소유자는 24시간 (셀프) 주차 가능)
- 지역주민과 관광객에게 자전거 대여, 함께 타기, 자전거 투어
- 자전거 수리, 자전거(자전거 부착물) 판매, 분실 서비스
- cafe, 화장실, 할라실 제공, 자전거도르 안내, 세미나
- 대중교통 이용 편의 제공, 편리한 운영시간, 친절하고 좋은 서비스를 제공하는 스텝

- 사업현황: 복디 유일할 회사, Long Beach에서 처음 시작, 최근 최산식 교통 허브로 재건축, Palo Alto, Berkeley(1996), Seattle(2003), Embarcadero(2004) 오픈

36

세상에서 가장 아름다운커피

**히말라야의 선물** NEPAL

**Fair Trade**  
 네팔 농민들이 정성껏 재배한 커피를 공정한 가격에 수입하여 경제적으로 자립할 수 있도록 지원합니다.

**네팔 히말라야의 신선함**  
 히말라야의 바운한 토양에서 재배된 커피를 로스팅 전문가가 직접 볶아 신선한 맛을 즐길 수 있습니다.

**웰빙 커피**  
 농약과 화학비료를 전혀 사용하지 않은 친환경 재배로 안심하고 즐길 수 있습니다.



우리나라 유사 비즈니스)  
 아름다운가게 네팔 커피 '히말라야 선물', 여성환경연대 '희망무역',  
 두레생협 필리핀산 설탕 팔레스타인산 올리브유

search | sitemap | links | press office | contact us

products • growers • about us • foodservice • shop

Our product range  
 Organic products  
 Where to buy  
 Make the perfect cuppa  
 More about coffee  
 More about tea  
 More about cocoa  
 Contact us

**cafédi** SOIL ASSOCIATION ORGANIC STANDARD

For Cafédirect competitions information jo mailing list.

Latest news



Cafédirect is reshaping its management team to allow for international expansion...

Bringing part of the sales function in house  
 As part of our commitment to

**New Cafédirect Beans**





**Cafédirect (영국)**

- 사업내용 : Fairtrade product (coffee, cocoa, tea) 유통 판매 11개국 유기농 작물 재배, Food service 등
- 특징 : 영국에서 가장 큰 공정무역 회사  
이익의 86%를 생산자조합에 재투자



### AFC Telford Ltd (영국)

축구를 좋아하는 사람들이 모여서 서포터즈가 되고, 돈 버는 기업도 된다!

- 축구구단 서포터즈에 의해 설립
- 업종조합과 같은 형태로 100% 지역사회가 소유
- 구단과 파트너십 구축에 적극적이며, 경기장을 개선시키는데 협력
- 영리회사, 자원활동단체, 커뮤니티단체와의 공동 파트너십을 구축하여 합동
- 예를 들어 ICT 룸, 취약아동 프로젝트, 배움센터(수천명의 학생들이 수리능력, 교양, 컴퓨터 기술 등을 배우는데 역동적인 스포츠 환경을 활용할 수 있도록 경기장을 프로젝트의 허브로 형성)를 포함한 지역사회를 위한 새로운 시설과 서비스를 개발하고 있다.

### ECT Group (영국)

- 기업성격: 영국에서 가장 큰 지역이익회사 (Community Interest Company)
- 목적: 사회적으로 책임 있고, 친환경적이며 재정적으로 지속가능한 공공서비스를 지역사회에 제공하겠다는 것
- 서비스 내용: 양질의 비용효율적인 공공서비스 제공
- 예를 들어, 재활용업, 지속가능한 쓰레기 관리, 가리청소, 잔상관리, 마을공동체동수단, 지역철도, 차량, 철도 엔지니어링 등 지역사회서비스 포함
- 사업실적: 920억 원의 매출과 1,100 종업원과 함께 영국에서 가장 큰 사회적기업 중 하나이며, 영국의 가장 큰 지역 재활용 조직이다.





## 8. 지속가능발전교육(ESD) 적용의 실제 - 경제적 영역 -



이지형 / 서울용산초등학교 교사



### 내 용 목 차

I. 들어가는 말 .....	77
II. 지속가능발전교육(ESD) 수업 설계 .....	78
III. 지속가능발전교육의 실제(경제적 영역) .....	81
IV. ESD 관련 참고자료 소개 .....	84

### I. 들어가는 말

우리 사회가 정치·경제·문화적 갈등을 넘어 지속적으로 성장·발전해 나가기 위해서는 지속가능발전에 대한 정확한 이해와 그 필요성에 대한 폭넓은 공감의 필요가 있다. 지속가능발전교육은 여러 교과가 통합되어 이루어지고 특히 사회정의, 환경보전, 경제성장의 세 영역이 톱니바퀴처럼 맞물려 연결되어야 한다. 이를 위해서 실제 교육현장에서 적절히 활용할 수 있고, 실천 가능한 수업사례가 필요하다.

따라서 여기에서는 지속가능발전교육의 세 영역 중 경제 영역을 중심으로 수업안 작성 원칙 및 절차, ESD 지도안과 수업 실재를 살펴보고자 한다.

## II. 지속가능발전교육(ESD) 수업 설계

### 1. 국가교육과정 내 지속가능발전교육

지속가능발전교육은 초·중·고등학교에서 체계적으로 이루어져야 하고, 단일교과에서의 교육이 아니라 전체교육의 틀 안에서 통합적으로 운영되어야 한다.

		국어	도덕	사회	수학	과학	실과	체육	음악	미술	영어
사회적 영역	인권	○	●	●	○				○	○	○
	평화·안전	○	●	●	○	◎	○	◎	○	○	○
	통일	○		◎					○	○	○
	문화적 다양성	○	●	●	○	◎	◎		◎	◎	◎
	사회정의	○	●	◎					○	○	○
	건강·식품	○		○			●	●	◎	◎	○
	거버넌스·시민참여	○	●	●					○	○	○
	양성평등	○		●	○	○	○	○	○	○	○
	소양(매체, ICT)	○		◎		◎	◎		◎	◎	○
세계화·국제적 책임	○	●	●					○	○	◎	
환경적 영역	자연자원(물·공기·토양 등)	○		●	○	●			○	○	○
	에너지	○		●	○	●	◎		○	○	○
	기후변화	○		●	○	●	◎		○	○	○
	생물종 다양성	○		◎	○	●	◎		○	○	○
	환경문제	○		●	○	●	◎		○	○	○
	지속가능한 식량생산	○		◎	○	●	◎				○
	지속가능한 촌락·도시	○		●		●			○	○	○
	재해 예방·감소	○		●		●					○
	교통	○		◎	○	●	◎				○
경제적 영역	지속가능한 생산과 소비	○		●	○		◎		○	○	○
	기업의 지속가능성	○	◎	●	○		◎				○
	시장 경제	○		●	○		◎				○
	빈부격차 완화	○	◎	●	○				○	○	○



## 2. 지속가능발전교육의 핵심내용 및 핵심가치

	사회적 영역	환경적 영역	경제적 영역
핵심 내용	인권 평화·안전 통일 문화적 다양성 사회정의 건강·식품 거버넌스·시민참여 양성평등 소양(매체, ICT) 세계화·국제적 책임	자연자원(물·공기·토양 등) 에너지 기후변화 생물종 다양성 환경문제 지속가능한 식량생산 지속가능한 촌락·도시 재해 예방·감소 교통	지속가능한 생산과 소비 기업의 지속가능성 시장 경제 빈부격차 완화

핵심가치	세부내용
인권존중	전 세계인의 인권존중
	사회적·경제적 정의 추구
미래세대 존중	미래세대 인권존중
	세대 간 책임 중시
생태계 존중	지구 생태계 보호·복원
	생명공동체 존중
문화다양성 존중	문화다양성 존중
	관용, 비폭력, 평화의 문화

지속가능발전교육의 세가지 영역(환경보전, 사회정의, 경제성장)이 유기적으로 연결된다는 점을 인식할 수 있도록 지도안을 작성하여야 한다.

### 3. 지속가능발전교육을 위한 수업안 작성 원칙 및 절차

#### 가. 지속가능발전교육의 기본 원칙

지속가능발전교육의 기본 원칙	
현 상태의 변화와 전환	지속가능발전교육은 지속가능발전에 대한 교육이 아니고 지속가능하지 않은 사회구조와 실천 행동을 변화시킬 수 있도록 사람들을 참여시키고 역량을 강화시키는 교육. 현재 사회 관습과 이데올로기 중 지속가능하지 않은 제도와 삶의 방식에 대한 사고의 전환
지속가능하지 않은 관행에 대한 비판적 사고	비판적 질문과 반성을 통해 지속가능하지 않은 현실과 행동, 사회구조에 대해 비판
총체적 접근과 통합적인 반성	지속가능발전교육의 쟁점들은 광범위하기 때문에 여러 분야에서의 상호 연관성을 찾아 총체적 접근이 중요, 종합적 사고 필요
미래지향적 비전과 장기적 안목	다음세대, 미래세대의 생존가능성과 지속가능성이 가장 핵심이기 때문에 미래지향적인 비전과 상상력이 중요
국제 이해와 세계 시민의식	일본지진, 방사능오염, 기후변화, 금융 위기 등 한나라의 경제 안에서 제대로 이해될 수 없고 한 국가의 노력만으로 해결될 수 없는 다양한 문제들이 많다. 세계시민으로서 평화, 인권, 사회정의 가치관을 가지고 함께 사는 방법을 배우는 국제이해교육과 세계시민교육을 수반하며 실시

#### 나. 지속가능발전교육을 위한 수업안 작성 절차

- 1) 지속가능발전교육 핵심내용과 가치를 적고 코드를 부여한다.
- 2) 해당 과목의 교육과정을 지속가능발전교육의 핵심내용과 가치로 분류한다.
- 3) 교육과정 분석을 통하여 관련된 지속가능발전교육 주제를 선정한다.
- 4) 목표영역, 내용영역, 교육소재를 고려하여 내용의 중복 없이 학년별 단위를 분류한다.
- 5) 교육과정상에 교육목표, 교육소재, 내용영역이 편중되지 않도록 조정한 후 선정된 주제에 맞는 수업지도안을 작성한다.



### Ⅲ. 지속가능발전교육의 실제(경제적 영역)

#### 1. 지속가능발전교육 경제적 영역 수업 지도안 예시

차시	1/2차시		
ESD 핵심내용	아동인권과 공정무역		
ESD 핵심가치	세대내 형평성, 참여		
주안점	초콜릿, 축구공의 생산과정을 통해 아동인권에 대해 생각해보고 공정무역의 중요성을 알 수 있다.		
단계	교수·학습 활동	시량	수업자료 및 방법
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 초콜릿과 축구공의 생산과정을 보여주며 우리의 소비행태가 아동인권 보호에 미치는 영향 고민하기(초콜릿, 축구공 생산과정 사진)</li> </ul>	10'	강의 ppt자료1
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 아동인권의 의미 이해하기               <ul style="list-style-type: none"> <li>● 아동인권 침해사례, 아동 노동착취 자료를 보고 토의하기</li> <li>● 생산물의 유통과정 조사하기</li> </ul> </li> <li>▣ 공정한 유통과정에 대한 의견 발표하기               <ul style="list-style-type: none"> <li>● 공정무역의 의미와 필요성, 원칙, 인권에 미치는 영향 정리하기 (공정무역 축구공 이야기 동영상 시청)</li> <li>● 공정무역과 아동인권의 관계에 대해 토의하기</li> </ul> </li> </ul>	30'	교수자료2 시뮬레이션자료 학습활동지1
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 핵심내용 정리               <ul style="list-style-type: none"> <li>● 공정무역 회사 알아보고 관련 홈페이지 방문하기</li> <li>● 공정무역과 아동인권의 경제적, 사회적 가치를 알게 하기</li> </ul> </li> <li>▣ 다음과제 예고 공정무역 온라인 오프라인 매장을 통해 착한 초콜릿 구입하고 친구에게 선물하기</li> </ul>	5'	요약(강의)

ESD 핵심내용	사회정의, 시민참여, 지속가능한 생산과소비, 에너지		
ESD 핵심가치	미래세대 존중(사회적, 경제적 정의 추구), 생태계 존중(지구 생태계 보호)		
주안점	푸드마일리지를 인식하고 쇼핑을 할 수 있다.		
단계	교수·학습 활동	시량	수업자료 및 방법
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 식탁 위의 음식들 사진 보여주고 이 음식들이 어디에서 나오며, 우리 식탁에 오르기까지 어떤 여정을 거쳤을까 생각해본다.</li> </ul>	10'	강의 교수자료1 학습활동지1
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 가상 장보기 활동               <ul style="list-style-type: none"> <li>● 식재료 카드 뒷면의 원산지 및 푸드마일리지를 확인하고 총합을 계산한다.</li> </ul> </li> <li>▣ 푸드마일리지 계산법 소개하기               <ul style="list-style-type: none"> <li>● 푸드마일리지란 무엇인지, 푸드마일리지 계산법을 소개한다.</li> <li>● 푸드마일리지를 인식하고 다시 쇼핑한다.</li> </ul> </li> </ul>	30'	교수자료2 시뮬레이션자료 학습활동지2 교수자료1,2
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 핵심내용 정리 푸드마일리지가 적게 나오려면 어떻게 쇼핑해야 할까요? 많이 나온 이유는 무엇일까요? 등의 질문으로 푸드마일리지 쇼핑이 사회, 경제, 환경에 미친다는 것을 인식한다.</li> </ul>	5'	요약(강의)

ESD 핵심내용	사회정의, 시민참여, 지속가능한 생산과 소비, 지속가능한 촌락·도시		
ESD 핵심가치	인권존중(사회적·경제적 정의 추구), 문화다양성 존중(평화의 문화), 미래세대 존중(세대간 책임 중시)		
주안점	지역화폐를 활용한 초록시장놀이를 할 수 있다.		
단계	교수·학습 활동	시량	수업자료 및 방법
도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ '돈'이 언제부터 생겼는지 생각해보기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 돈의 유래 들려주기</li> </ul> </li> </ul>	10'	교수자료1
전개	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 지역화폐에 대해 조사하고, 교실화폐 만들기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 지역화폐 조사, 발표하기</li> <li>● 교실화폐를 어떻게 적용할지 토의하기</li> </ul> </li> <li>▣ 장보기 체험활동하기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 교실에서 초록장터를 열어 직접 생산자와 소비자가 되어 지역화폐를 활용한 장보기 체험활동하기</li> </ul> </li> </ul>	30'	교수자료2 시뮬레이션자료 초록장터 물건들 지역화폐
정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 핵심내용 정리                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 학교에서 열리는 알뜰 바자회와의 차이점은 무엇인가요?</li> <li>● 지역화폐의 좋은 점은 무엇인가요?</li> <li>● 지역화폐를 사용하는 것이 지구와 이웃, 생물과 어떤 관계가 있을까요?</li> <li>● 현재와 같은 소비생활을 하면 지구는 어떻게 되나요? 우리의 소비생활의 변화가 사회, 경제, 환경에 영향을 미친다는 것을 인식한다.</li> </ul> </li> </ul>	5'	요약(강의)

## 2. 지속가능발전(ESD) 교수·학습 전략(TLFS)

교수·학습 전략	내 용
경험학습	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학생 중심 체험학습의 가치를 인식</li> <li>• 체험학습의 요소를 분석</li> <li>• 체험 접근법을 통한 교수·학습의 지침을 개발</li> <li>• 지속가능한 미래를 위한 교육에 체험학습을 연계</li> </ul>
스토리텔링	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지속가능한 미래를 위한 교육을 지원하는 자료로, 특히 수업 주제에 직접적으로 도움이 되는 이야기를 개발</li> <li>• 교수 프로그램의 일부로 이야기를 선택하는 능력을 개발</li> </ul>
가치교육	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가치교육 전략에 대한 이해 개발하기</li> <li>• 지속가능한 미래의 성취에 영향을 주는 가치와 개인의 행동 사이의 관계를 고려하기</li> <li>• 당신의 미래 인식, 집착력, 행동에 대해 숙고하기</li> <li>• 가르치는데 있어 가치 명료화와 가치 분석을 사용하기 위한 기능 개발하기</li> </ul>



교수·학습 전략	내 용
탐구학습	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 탐구중심 교수·학습 전략의 이해와 개발</li> <li>• 탐구중심 학습을 위한 계획의 기능 개발</li> <li>• 탐구중심 교수·학습 평가 방법 설명</li> </ul>
미래문제 해결	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미래 전망 통합의 중요성을 인식</li> <li>• 교수 전략으로 미래의 문제 해결에 사용하는 전문성을 개발</li> <li>• 다른 주제의 교수에 미래문제 해결 전략을 사용하는 방도를 계획</li> </ul>
야외학습	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지속가능한 미래를 위한 교육을 위해 교실 밖 경험이 주는 긍정적 영향에 대한 인식 기르기</li> <li>• 야외 교수·학습을 위해 필요한 계획, 구성, 위험 관리에 대한 이해</li> <li>• 야외 교수·학습을 위한 적절한 전략을 확인</li> </ul>
공동체 문제 해결	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지속가능한 미래를 위한 교육에서 활용될 수 있는 공동체 문제 해결의 이해를 발전시키기                         <ul style="list-style-type: none"> <li>▷ 활동1. 지역 관심사, 활동2. 공동체 문제 해결이란 무엇인가?</li> </ul> </li> <li>• 공동체 문제 해결에 직접 참여하는데 필요한 학생들의 기능 확인하기                         <ul style="list-style-type: none"> <li>▷ 활동3. 학생의 기능 개발하기</li> </ul> </li> <li>• 공동체 문제 해결을 가르칠 때 직면할 수 있는 쟁점과 질문들을 조사하기                         <ul style="list-style-type: none"> <li>▷ 활동4. 공동체 문제 해결을 이용하는 계획 세우기</li> </ul> </li> <li>• 공동체 문제 해결 프로젝트의 일부로 사용될 수 있는 교수·학습 전략을 확인하기                         <ul style="list-style-type: none"> <li>▷ 활동5. 반성적 사고</li> </ul> </li> </ul>

### 3. 지속가능발전교육 수업시 유의할 점

지속가능발전교육의 어려움	지도안 작성시 고려할 점
지속가능발전교육에 대한 인식 부족	지속가능발전교육이 새롭고 어려운 개념이 아니라 기존에 가르치던 주제와 방식을 새로운 관점에서 바라보는 것임을 유념
환경교육과의 혼동성	해당 주제가 환경에 대한 사례가 많아 자칫 환경교육으로 오인할 수 있으나 환경에 대한 고려뿐 아니라 인간의 실생활에서 벌어지는 사회·경제적 문제와 함께 접근하는 방식
개념의 추상성과 광범위함	해당 주제와 지속가능발전과의 연관성 및 지속가능발전의 여러 원칙 중 몇 가지의 원칙을 부각시켜 도입단계에서 제시하여 지속가능발전의 개념과 특성을 반영하여 작성
다양한 문제 속에서의 이질적인 과제 상황 표출	주제를 보편적인 관점에서 보면 너무나 광범위하며 지역마다 특수성이 무시되므로 해당 지역, 해당 학교, 해당 국가의 상황에 맞는 과제 제시

## IV. ESD 관련 참고자료 소개

책제목	내용
걱정인형, 겁쟁이 빌리 / 세상에서 가장 아름다운 나의 마을	걱정인형 이야기 / 전쟁 전 평화로운 이야기 등
내가 라면을 먹을 때, 파란 티셔츠의 여행	빈부격차, 공정무역, 지속가능한 생산과 소비 등
작은집 이야기	도시화, 지속가능한 도시 등
너의 생일이면 언제나 / 한밤중에	생명의 소중함/자연의 아름다움 등
먼지가 지구 한바퀴를 돌아요, 바쁘고 바쁜 나무이야기, 숲의 속삭임	자연, 환경 관련 등
이상해, 종이봉지 공주	남·여 평등 관련이야기 등
소비의 대전환, 녹색 구보씨의 하루, 착한 에너지 기행	지속가능한 생산과 소비 등

### 참 고 문 헌

- 이지형(2010). 통합적 환경교육이 초등학생의 환경친화적 태도 및 행동에 미치는 영향. 서울 교육대학교대학원.
- 유네스코한국위원회(2008). 지속가능한 미래를 위한 교육.
- 유네스코한국위원회(2011). 교사가 실천하는 지속가능발전교육 미래세대와 동행하기.
- 유네스코한국위원회(2011). 학교교육과정 ESD 강화 방안 연구.







# 10. 서울, 지속가능한 마을을 꿈꾸다



고영란 / 안산석호초등학교 교사



## 내용 목차

I. 들어가는 말 .....	87
II. 복촌 마을이 가야할 길 .....	88
III. ‘마을 만들기’ 프로젝트 수업 설계 .....	89
IV. ‘지속가능한 마을 만들기’, 주민 참여로 가능하다 ...	95

## I. 들어가는 말

오늘날 세계 인구의 절반은 도시에 산다. 도시 인구가 10% 늘어나면 1인당 생산성이 30% 높아진다는 연구 결과도 있다. 그러나 도시가 발달하면서 환경오염이나 도시 내 소득 양극화 등 부작용도 나타나는데, 도시에서 일어나는 여러 문제를 해결하기 위해서는 삶의 터전으로서 도시의 매력을 높이는 재생 과정이 필요하다.

‘도시 재생’은 재개발이나 뉴타운과는 전혀 다른 방식이다. ‘재개발’은 기존 시가지를 완전히 헐어내고 새로운 도시를 건설하는 방식이어서 옛 도시의 흔적이 완전히 사라지는 반면, ‘도시 재생’은 기존 공동체 공간은 물론 고유의 문화, 도시 특징을 그대로 유지하고 문제점을 보완·개선해 시민의 삶의 질을 향상시키는 데 초점을 맞추고 있다.

도시를 재생시키기 위한 키워드는 감성, 참여, 팝업(pop-up) 등으로 요약할 수 있다. 철강도시였던 스페인 빌바오는 1980년대 몰락의 길을 걸었지만 1997년 구겐하임 미술관을 개관하는 등 문화·예술에 중점을 둔 도시 재생 작업을 통해 예술도시로 거듭났다. 도시 재생 과정에서 주민 참여의 필요성도 높아지고 있는데, 일본 도쿄 세타가야구는 주민들이 설립한 재단이 생태하천과 녹지 조성 사업을 추진했다. ‘팝업’은 도시의 자투리 공간에 건물을 짓거나 경관을 조성하는 것을 뜻한다. 우리나라의 경우, 동네

주민들이 스스로의 힘으로 내 집 앞을 가꾸고 동네를 아름답게 꾸며 지역 공동체를 만들어 가는 모습들을 곳곳에서 볼 수 있다. 푸른광주21협의회에서 추진하는 ‘내집앞 마을가꾸기 사업’은 주민이 중심이 되어 마을의 이면도로와 공터 등 주변생활환경을 개선하고 녹화하여 탄소흡수공간을 조성하는 새로운 시민운동이며, 생태적인 면과 함께 지역의 문화를 결합하는 ‘도시 재생’ 운동이기도 하다.

이처럼 지방도시를 중심으로 이루어져 왔던 ‘마을 만들기’가 아파트가 점령해 버린 서울 도심 한복판에서도 이루어지고 있다. 박원순 서울시장은 취임 후 마을공동체 만들기 지원조례를 공포하고, 마을공동체 지원 사업에 725억 원의 예산을 배정하였다. 현재는 청소년을 위한 ‘마을 북카페’, ‘부모 커뮤니티 공동교육’, ‘마을 예술 창작소’ 설립을 지원하기 위한 공모가 진행 중이며, 커뮤니티 발전 정도에 따라 ‘씨앗마을-새싹마을-희망마을’로 구분하여 교육 및 사업발굴에서부터 실행까지 지원할 계획이다. 그런데, 주민 주도로 이루어져야 할 ‘마을 만들기’ 사업이 자칫 서울시의 적극적인 정책의지가 지나쳐 주민들의 자발성과 주도성을 압도하는 것은 아닐지 우려가 앞선다.

따라서 여기에서는 ‘북촌 가꾸기’ 사례를 통해, 서울시가 꿈꾸는 지속가능한 마을 만들기 프로젝트의 바람직한 방향을 제시해 보고자 한다.

## Ⅱ. 북촌 마을이 가야할 길

북촌은 서울의 대표적인 한옥마을로 알려져 있다. 북촌의 한옥은 일부 대규모 양반가를 제외하면 대부분 평범한 도시형 한옥들이 모여 마을을 이루고 있다. 이 때문에 북촌은 근대화 이전의 옛 주거 형태와 문화를 체험할 수 있는 거의 유일한 장소라는 점에서 그 의미는 매우 크다.

1960년대 이후 서울 도심부 재개발 사업의 와중에도 한옥마을 본래의 모습을 유지하고 있던 북촌은, 규제 일변도의 동결식 한옥보전정책에 대한 주민들의 반발이 거세지면서 엄격했던 건축기준이 조금씩 완화됨에 따라 한옥이 철거되고, 그 자리에 다세대주택이 대거 들어서게 되었다. 그러나 창덕궁 인근지역에서 벌어진 난개발 행위는 한옥보전에 반대하기 위해 결성되었던 주민조직의 인식을 변화시키고, 내부로부터 각성을 촉발하여 1999년 9월, 시장을 면담하고 ‘북촌 가꾸기’를 요구하는 계기가 되었다. 이를 계기로 2000년 10월 서울시장 방침으로 ‘북촌 가꾸기’ 정책을 확정하고, 향후 4년간 총 845억 원의 예산을 투입하여 북촌 가꾸기 사업을 추진하게 되었다. 이후 북촌은 서울시와



북촌 주민, 학계 및 전문가 사이의 협력을 통해 도심 속 전통 주거지로서 활력을 찾게 되었으며, '북촌 가꾸기' 사업의 노력들이 10년 만에 '유네스코 아태 문화유산 보존상'을 수상하면서 세계의 인정을 받게 되었다.

그런데, 이러한 북촌의 매력이 입소문과 매체를 통해 유명세를 타기 시작하면서부터 동네의 모습과 분위기가 하루가 다르게 변하고 있다. 오랫동안 북촌을 삶의 터전으로 삼고 살아오던 거주민들은 마을을 떠나고 있으며, 부동산 투기가 성행하고, 주민들끼리도 이해관계로 갈등이 생기고, 넘쳐나는 관광객들 때문에 편할 날이 없는 게 지금 북촌의 모습이다. 마을공동체 시민토론회에 참여한 한 시민은 "북촌 마을을 서울에서 성공한 마을 공동체라고 한다면, 황당하기 그지없다. 일본의 경우 빌딩 사이에 존재하는 허름한 가옥을 지키고 보존하기 위해서 꽃길 가꾸기 자금을 지원하고, 가옥을 유지할 수 있도록 각종 혜택을 주는데, 북촌 마을은 사진을 찍기 좋은 구도로 가꿔진 것이지, 사람 중심의 변화는 아니다."라고 꼬집었다.

집은 있고 사람은 없는 공동체 마을, 북촌. 거대 자본의 침투로 인해 점차 관광지화 되고 상업화 되어가는 소용돌이 속에서 북촌 마을을 어떻게 하면 지켜낼 수 있을까? 북촌 마을 뿐만 아니라 미래의 각 마을의 주인이 될 어린이들이 할 수 있는 일은 없을까? '마을 만들기' 프로젝트를 통해 북촌 마을이 가야할 길을 알아보자.


### Ⅲ. '마을 만들기' 프로젝트 수업 설계

각 마을에는 마을마다 각자 살아온 삶의 방식이 있고, 전통이 있고, 이야기가 있다. 이러한 것들은 아이들이 동네를 돌아다니면서 직접 보거나 듣지 않으면 알 수 없는 것들이다. 동네 주민들의 목소리를 귀담아 듣고, '살기 좋은 마을', '지속가능한 마을' 만들기에 더 좋은 방안을 함께 모색해야 한다.





따라서 본 수업은 어린이들이 마을을 직접 돌아다니면서 '스토리가 있는 마을 지도 만들기'를 통해 자신들이 살고 있는 마을을 진단하고, '살기 좋은 마을'을 만들기 위해 실제로 할 수 있는 일을 분담하여 실천해 보는 프로젝트 학습으로 구안하였다.






수업지도안

대상	4-6학년	교과	창의적 체험활동/ 재량활동	활동 시기	연중
학습목표	'살기 좋은 마을'에 대한 정의를 내리고, 우리가 직접 우리 동네를 대상으로 '살기 좋은 마을'을 만들 수 있다.				

활동 내용	자료 및 유의점
<p><b>📁 생각열기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ '골목길 벽화' 사진을 보고, 떠오르는 낱말을 써 봅시다.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- 골목길, 선글라스 낀 해바라기, 햇살, 우리 동네, 밭다, 환하다 등</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>📁 자료</b></p> <p>'골목길 벽화' 사진</p> 
<p><b>📁 학습목표 인지</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ '살기 좋은 마을'에 대한 정의를 내리고, 우리가 직접 우리 동네를 대상으로 '살기 좋은 마을'을 만들어 보자.</li> </ul>	
<p><b>📁 살기 좋은 마을 만들기 : 생각 더하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 지금부터 '살기 좋은 마을'은 어떤 마을인지 '포토스탠딩'을 통해 정의를 내려 봅시다.</li> <li>▶ '포토스탠딩' 기법을 학생들에게 안내한다.</li> </ul>	<p><b>📁 자료</b></p> <p>사진자료</p>
<p><b>🕒 활동순서</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① <b>사진 펼치기</b> : 교실 앞이나 뒤에 수십 장의 사진을 책상위에 펼쳐 놓는다.</li> <li>② <b>사진 고르기</b> : 모둠별로 나와 사진을 선택한다.</li> <li>③ <b>사진 활용 토론하기</b> : '살기 좋은 마을은 ○○○이다.'는 생각을 가지고 사진을 연결해 본다. 한 사람씩 돌아가며 사진을 들고 주제에 대한 이야기를 하여도 좋다.</li> <li>④ <b>발표하기</b> : 대표자가 나와 모둠에서 만든 이야기를 발표한다. 실물 화상기를 이용하여 사진을 확대하여 보여주면서 발표하면 더 효과적이다. 발표할 때는 "살기 좋은 마을은 ○○○이다." 로 시작한다.</li> </ol>	<p><b>📢 유의점</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•모둠 구성원 전체가 나와서 사진을 골라야 한다. 한 사람이 골라온 사진으로 이야기를 하면 그 사람의 발언이 커질 우려가 있기 때문이다.</li> <li>•사진에 담긴 다양한 것들을 찾아내서 주제와 연관시켜 이야기 한다.</li> </ul>









활 동 내 용	자료 및 유의점
<div data-bbox="207 343 992 1068" style="border: 1px dashed gray; padding: 10px;"> <p> <b>Tip</b></p> <p>◆포토스탠딩(Photo standing)이란?</p> <p>포토스탠딩은 교사가 제시한 주제를 자신이 선택한 사진에 맞춰 적절한 표현으로 강제 결합시키는 방법이다. 주제가 사진과 동떨어진 것이라 할지라도 최대한 창의적으로 사진을 통해 주제를 표현해야 한다. 이 과정을 통해 학생들은 창의력과 표현력이 향상된다.</p> <p>◆포토스탠딩 예시(주제 : 살기 좋은 마을)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ 어떤 사람이 길을 걷고 있다면, "이 사람은 경기도에서 살고 있는 사람인데, 서울 ○○동에서 열리는 ○○축제를 보러 가고 있다. 우리 동네에는 축제를 보러 많은 사람들이 찾아와서 활기 차다."</li> <li>✿ 골목길 사진을 보고, "여러분, 이 골목길을 봐 주세요. 정말 깨끗 하죠. 휴지 하나도 없어요. 우리 동네 사람들은 자기 집 앞을 매일 쓸고, 쓰레기도 꼭 분류해서 버리지요. 그리고 한 달에 한 번씩은 나눔장터를 여는데 옷, 책, 장난감, 전자제품 등 없는 게 없어요."</li> </ul> </div> <div data-bbox="207 1087 992 1362" style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 가로·세로 3칸의 표 9개로 이루어진 다이어그램이 있습니다. 가운데 표 중간에 오늘 학습활동의 중심 주제인 "살기 좋은 마을"이 적혀 있지요. 나머지 칸에는 모둠별로 "살기 좋은 마을"에 대해 정의를 내린 것을 적어 보세요.</li> <li>▶ 모둠별로 정의 내린 낱말은 새로운 연꽃의 중심 주제가 됩니다. 각 모둠별로 주제에 맞게 아이디어를 8개씩 만들어 보세요.</li> </ul> </div> <div data-bbox="207 1381 992 1754" style="border: 1px dashed gray; padding: 10px;"> <p> <b>Tip</b></p> <p>◆연꽃기법(Lotus)이란?</p> <p>연꽃기법은 구조화된 아이디어를 생성하도록 하는 기법인데 생각 그물처럼 아이디어를 자연스럽게 이끌어낼 뿐만 아니라 체계적이고 구조화되어 있다. 구조화된 아이디어는 주제나 중심 문제를 해결하는데 효율적으로 활용되고, 활용된 아이디어를 바탕으로 적합한 해결책을 선정할 수 있다. 아이디어의 생성에서 한 걸음 더 나아가 아이디어를 구조화하여 체계화한다는 점에 연꽃기법의 활용 목적이 있다.</p> </div>	<div data-bbox="1021 1068 1220 1185" style="padding: 5px;"> <p> <b>자료</b> 실물화상기, 사인펜, 학습지</p> </div> <div data-bbox="1021 1195 1220 1734" style="padding: 5px;"> <p> <b>유의점</b></p> <p>●자신의 아이디어에 대해 평가하지 않아야 하며, 타인의 아이디어에 대해서도 비판하지 않는 등 자연스럽게 허용적인 분위기를 조성해 주어야 한다. 그래야 가능한 한 많은 아이디어를 양산할 수 있으며 적극적인 참여를 이끌어 낼 수 있다.</p> </div>

활 동 내 용	자료 및 유의점
<p> <b>동네 한 바퀴</b></p> <p>▶ 모둠별로 정의한 "살기 좋은 마을은 ○○○이다." 로 주제를 정해, 스토리가 있는 마을지도 만들기를 하여 봅시다.</p> <p>● <b>활동순서</b></p> <p>① <b>마을 탐방 스토리 구성하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 마을 탐험 시 필요한 준비물과 시간, 탐방경로를 정한다. 탐방 경로를 정할 때, 무조건 다니면서 사진을 찍는 것이 아니라 주제와 관련지어 스토리텔링을 구성해 가며 소재와 장소를 찾아 사진도 찍고, 이야기도 찾아낸다. 예를 들어, 주제가 '자연과 친한 마을' 이라면, 마을 빈터를 텃밭으로 만들어 지렁이로 유기농 채소를 길러 먹는 모습, 쓰레기를 종류별로 분류하여 버리는 모습, 처마 밑에 빗물저금통을 만들어 빗물을 재사용하는 모습들을 사진에 담는다.</li> <li>■ 또한, 모둠에서 정한 주제와 반대되는 현장이나 모습도 찾아, 사진을 찍거나 내용을 메모지에 기록한다. '자연과 친한 마을'의 모습이 아닌 것들을 찾아낸다. 예를 들어, 우리 마을 사람들은 걷거나 대중교통 이용보다는 자가용을 많이 이용한다든가, 우리 마을에는 쓰레기를 무단으로 버리는 사람들이 많다. 등</li> </ul> <p>② <b>스토리 지도 완성하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 2절지에 학교를 중심으로 길, 큰 건물, 산, 하천 등을 그린 후, 스토리 구성에 따라 찍어 온 사진을 지도 위에 붙이고, 설명 글이나 그림 등을 곁들여 스토리 지도를 완성한다.</li> <li>■ 주제에 해당되는 모습의 사진, 이야기, 그림에는 초록색 스티커를, 주제에 어긋나는 모습의 사진, 이야기, 그림에는 빨간색 스티커를 붙인다.</li> </ul> <p> <b>우리 마을 진단하기</b></p> <p>▶ 모둠별로 대표자가 마을 스토리 지도를 만들면서 찍은 사진들, 마을 사람들, 지도를 만들어 가는 과정에서 느낀 점을 각 모듬의 주제와 관련지어가며 발표한다. 초록색 스티커가 붙은 곳과 빨간색 스티커를 붙인 곳은 왜 그렇게 판단했는지 이유를 말한다.</p>	<p> <b>자료</b> 필기도구, 수첩, 사진기, 녹음기, 2절지, 사인펜, 색연필, 스티커</p> <p> <b>유의점</b> ●지도 위에 말 주머니를 만들어 골목길이나 거닐면서 만난 사람들과 나눈 얘기를 적어 넣는다.</p> <p> <b>자료</b> 마을 스토리 지도, 포스트잇</p>



활 동 내 용	자료 및 유의점
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 우리 마을은 살기 좋은 마을이라고 생각합니까? 만약 아니라고 생각한다면 그 이유는 무엇인지 말하여 봅시다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리 마을은 자동차나 트럭, 버스 같은 차들이 너무 많이 다녀요. 그래서 매연 때문에 공기도 안 좋고요. 차가 많다보니 걸어다닐 때 늘 위험해요. 자전거 길도 없고요. 도로가 잘 되어 있어서 교통은 편한데 사고 위험도 높고요. 사람 살기에는 좋은 마을 같지는 않아요.</li> <li>- 우리 마을은 아파트나 상가, 병원, 공원, 학교, 하천, 산 등 경치도 좋고 쇼핑하기에도 좋아서 생활하기에는 참 좋은 것 같아요. 하지만 옆집에 누가 사는지도 모르고, 엘리베이터에서 만나도 인사도 안 해요.</li> <li>- 우리 마을은 쓰레기 문제가 심각해요. 쓰레기를 비닐봉투에 담아서 몰래 버리는 사람들이 많아요. 담배꽂초나 짐을 뺀 사람들 때문에 거리가 지저분해요.</li> <li>- 골목이든 도로든 차들이 꽉 차 있어서 걷기가 너무 힘들어요. 우리 아빠도 우리 마을은 주차난이 너무 심각하대요.</li> </ul> </li> <li>▶ 우리 마을이 살기 좋은 마을이 되기 위해서 어떤 문제를 가장 먼저 해결해야 한다고 생각합니까? 그렇게 생각한 이유는 무엇입니까?             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 쓰레기 문제 해결이 가장 시급하다고 생각합니다. 다른 마을 사람들이 우리 마을을 지저분하고 더러운 동네로 생각할 것 같아요. 살기 좋은 마을은 마을 사람들끼리 서로 친해야 해요. 그래야 쓰레기 문제든 주차문제든 마을 공동의 문제를 서로 뜻을 모으고 힘을 모아야 해결할 수 있잖아요. 사람들끼리 친해질 수 있는 방법을 찾아야 해요. 등</li> </ul> </li> <li>▶ 우리 마을의 문제를 어떻게 해결해야 할지 해결방법을 말하여 봅시다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 마을 주민들에게 문제점을 알리기 위한 피케팅이나 캠페인 활동을 합니다. 아파트 경비원 아저씨께 방송을 부탁하는 글을 써요.</li> <li>- 구청장님께 건의하는 편지를 써요.</li> <li>- 어느 마을에서는 쓰레기가 많이 버려지는 곳에 양심거울을 걸어두고, 예쁜 꽃 화분을 놓았더니 사람들이 쓰레기를 그 곳에 버리지 않게 되었는데요. 우리도 그 방법을 따라해보면 어떨까요.</li> <li>- 사람들이 잘 보이는 곳에 우리 마을의 문제를 알리는 포스터를 그려서 붙여요.</li> <li>- 서명운동을 벌여요.</li> <li>- 우리들이 해결할 수 있는 것들은 카카오톡이나 블로그, 학교 홈페이지 게시판에 글을 올려서 우리 마을을 위해 참여할 친구들을 모아요. 등</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>유익점</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●모둠의 주제와 동떨어진 이야기나 모습들을 말해도 좋다. 예를 들어, 주제를 '자연과 친한 마을'이라고 정했다 할지라도 "마을을 돌아다니다 보니, 사람들이 다니는 인도가 너무 비좁고, 한참을 걷다보니 다리가 아팠는데 벤치가 없어서 쉬 수가 없었어요" 등 눈에 비친 풍경들이나 마을에 대한 전반적인 느낌을 말할 수 있다.</li> </ul>

활 동 내 용	자료 및 유의점
<p> <b>살기 좋은 마을 만들기 : 해보기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 실제로 할 수 있는 일을 각각 분담하여 실천해 본다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예를 들어, 쓰레기 문제의 해결을 '살기 좋은 마을 만들기' 프로젝트 수행 과제로 정하였다면, 모둠별로 정해진 장소에서 방과 후, 토·일요일 등을 이용하여 프로젝트 활동을 1주일 동안 실시하고, 호소문, 포스터, 안내문 등을 게시하기 전과 후의 쓰레기가 버려지는 양을 비교해 본다.</li> </ul> </li> <li>▶ 모둠 대표들은 지금까지의 활동 결과를 보고한다.</li> <li>▶ 학생 각자는 자기평가 활동을 담은 보고서를 작성하여 제출한다.</li> </ul> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p> <b>Tip</b></p> <p>◆ 자기평가 활동 보고서 내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ 프로젝트에서 가장 성공한 부분은 무엇인가?</li> <li>✿ 프로젝트에서 가장 부족한 부분은 무엇인가?</li> <li>✿ 너의 경험으로부터 무엇을 배웠나?</li> <li>✿ 다음에 다르게 하고 싶은 부분은 무엇인가? 왜 그런가?</li> <li>✿ 너의 행동에 영향을 준 것은 무엇인가? 영향을 준 사람은 누구인가?</li> </ul> </div> <p> <b>축하활동</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ '살기 좋은 마을 만들기' 프로젝트 참여 소감문 전시회, 활동사진 전시회, 편지나 건의서, 서명지 등의 복사물 전시, 영상물, 활동에 쓰인 모든 자료를 전시한다.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- 골목에서 만난 이웃 아저씨와 아주머니, 친구들을 새롭게 만날 수 있는 기회였고, 우리 마을을 잘 알 수 있는 기회가 되었어요.</li> <li>- 우리 마을의 문제에 대해 많은 사람들에게 관심을 일으키게 했고, 또 많은 도움을 받았지만 실질적으로 참여하는 사람들이 적어서 아쉬웠어요. 등</li> </ul> </li> <li>▶ 통장님, 이장님, 부모님, 마을 주민들을 초청하여 학생들에게 감사의 글이나 말을 들려주는 활동 등 매우 다양한 방법들을 통해 축하활동이 이루어질 수 있다.</li> </ul>	<p> <b>자료</b> 자기평가 활동 보고서</p> <p> <b>유의점</b></p> <p>● 만약 호소문, 포스터, 안내문 등을 게시하기 전과 비교하여 쓰레기가 버려지는 양이나 횟수가 줄어들지 않았다면, 어떻게 할 것인지 의논하고 방법을 수정하여 적용해 본다.</p> <p> <b>자료</b> 소감문, 활동사진, 편지나 건의서, 서명지, 영상물, 활동자료 등</p>



## IV. ‘지속가능한 마을 만들기’, 주민 참여로 가능하다

북촌 마을이 ‘유네스코 아태 문화유산 보존상’을 수상하게 된 것은 북촌 주민들과 행정, 전문가 등이 일체가 되어 파트너십과 볼런티어(volunteer) 정신을 가지고 마을을 보다 살기 좋고 지속가능하게 만들어 가고자 하는 노력의 결과라고 할 수 있다. 때문에 ‘북촌 가꾸기’ 사례는 지역사회의 다양한 구성원들의 유기적인 관계형성을 통해 지역사회의 특성을 살리면서 지속가능한 방향으로 공통의 문제를 해결해 나가고자 하는 환경 거버넌스의 중요한 모델이라 할 수 있다. 그러나 지금 북촌 마을은 지나치게 관광 위주·상업화되어 가고 있으며, 마을의 옛 주인인 거주민들이 떠나가면서 껍데기만 남게 될지도 모르는 위기에 처해 있다.

너무나 잘 알려진 서울의 대표적인 마을공동체 성미산 마을에는 현재 크고 작은 커뮤니티가 40~50개에 이르며 아직도 진행 중이다. 다양한 커뮤니티가 만들어지고 명실상부한 지역 공동체로 자리잡는 데 10년 이상의 세월이 소요되었다. 이들이 주는 메시지는 마을공동체의 성장 동력은 마을 주민들의 참여에 있다는 것이다.

따라서 북촌 마을의 미래는 행정기관의 지원 여부가 아닌 주민들의 적극적인 참여에 달려 있으며, 그러기 위해서는 내부로부터 주민의식이 변화되어야 한다. 다양한 커뮤니티와 네트워크를 구성하고, 주민교육 프로그램을 개발하여 교육한다면 주민들의 의식을 변화시켜 적극적인 참여로 지속가능한 마을 만들기가 가능할 것이다.

### 참 고 문 헌

- 고영란(2010). 지속가능발전교육을 위한 초등학교 사회 교과서 내용과 삽화 자료 분석. 석사 학위논문, 서울교육대학교 교육대학원.
- 유상오(2000). 한·일 간의 지역활성화 사업에 관한 비교 연구. 새마을운동중앙회.
- 정 석(2008). 북촌 가꾸기 7년: 주민주도형 마을 만들기의 성과와 과제. 주택공사 도시 만들기 코디네이터과정 강의자료.
- 환경부(2009). 초등학교 교사를 위한 지속가능발전교육 참고교재 개발. 환경부.

