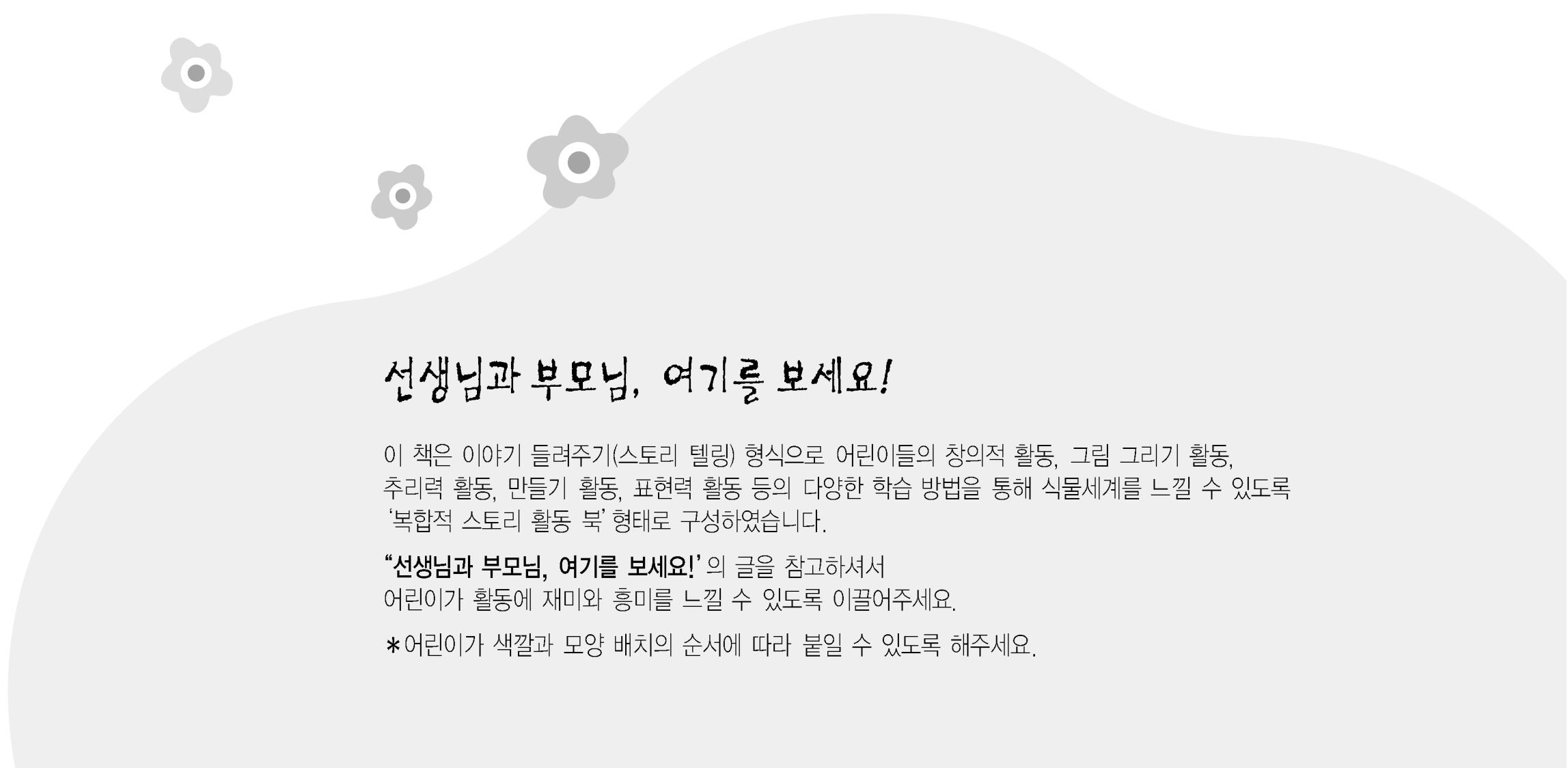


웃웃웃 삼형제의 대굴대굴 여행이야기!





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

이 책은 이야기 들려주기(스토리 텔링) 형식으로 어린이들의 창의적 활동, 그림 그리기 활동, 추리력 활동, 만들기 활동, 표현력 활동 등의 다양한 학습 방법을 통해 식물세계를 느낄 수 있도록 ‘복합적 스토리 활동 북’ 형태로 구성하였습니다.

“선생님과 부모님, 여기를 보세요!”의 글을 참고하셔서
어린이가 활동에 재미와 흥미를 느낄 수 있도록 이끌어주세요.

*어린이가 색깔과 모양 배치의 순서에 따라 붙일 수 있도록 해주세요.

우리는 완두콩 삼형제~

"우리는 완두콩 삼형제야 친구들 안녕"

정원의 어디선가, 툭툭 소리가 들려오네요.
아! 완두콩 콩깍지가 벌어지는 소리에요.
벌어진 콩깍지 사이로 완두콩 삼형제가 태어났어요.

★ 알맞은 꽃과 새를 오려서 붙여 보아요.

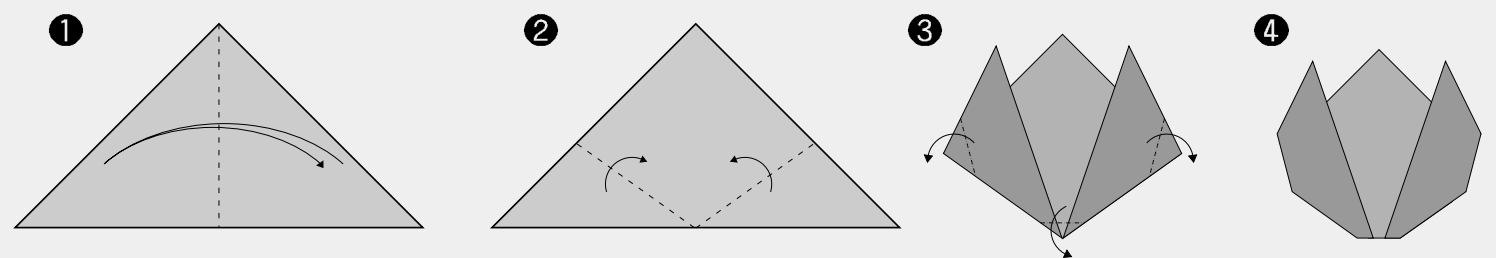


"반가워요, 완두콩 형제들"

"안녕, 완두콩 삼형제"

선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*어린이가 그림을 보고 순서대로 색종이를 접을 수 있도록 도와주세요.



*햇빛을 받고 자라는 식물에 대해서 이야기 해주세요.

가위등과 연매등이 해비를 받고 익어가는 것에 대해서도 이야기 해주세요.

“햇님 아저씨,
안녕하세요?”

햇님 아저씨, 안녕하세요?



햇님 아저씨가 완두콩 삼형제에게 따뜻한 햇살을
비춰 주네요. 햇살은 정원의 꽃과 풀들을 자라게 하지요.
완두콩 삼형제도 무럭무럭 자랄 거예요.

★ 색종이를 오려서 꽃을 접어 붙여 보아요.

“완두콩 삼형제, 안녕?”

“따뜻한 햇살을
비춰 주셔서
고맙습니다”





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*물감에 물을 뭉게 섞어 붓으로 떨어뜨린 후 물감이 흘러 내리도록 불거나 스케치북을 기울이도록 도와 주세요.

*비가 오는 자연현상과 물을 먹고 자라나는 식물들에 대해 설명해 주세요.

하늘에서 비가 내려요

갑자기 검은 구름이 몰려왔어요. 햇님 아저씨는 구름 뒤로 몸을 감추고 비가 내리기 시작하네요. 비는 햇님처럼 정원의 꽃과 나무를 자라게 해요. ‘떼구르르~’ 완두콩 3형제가 콩깍지에서 굴러 떨어졌네요.

★ 그림 물감을 떨어뜨려 비가 오는 모습을 만들어 보아요.



“와아 비다! 시원한 걸”

“앗! 정원 아래로 굴러떨어져 버렸어”

떼구르르~



선생님과 부모님, 여기를 보세요!

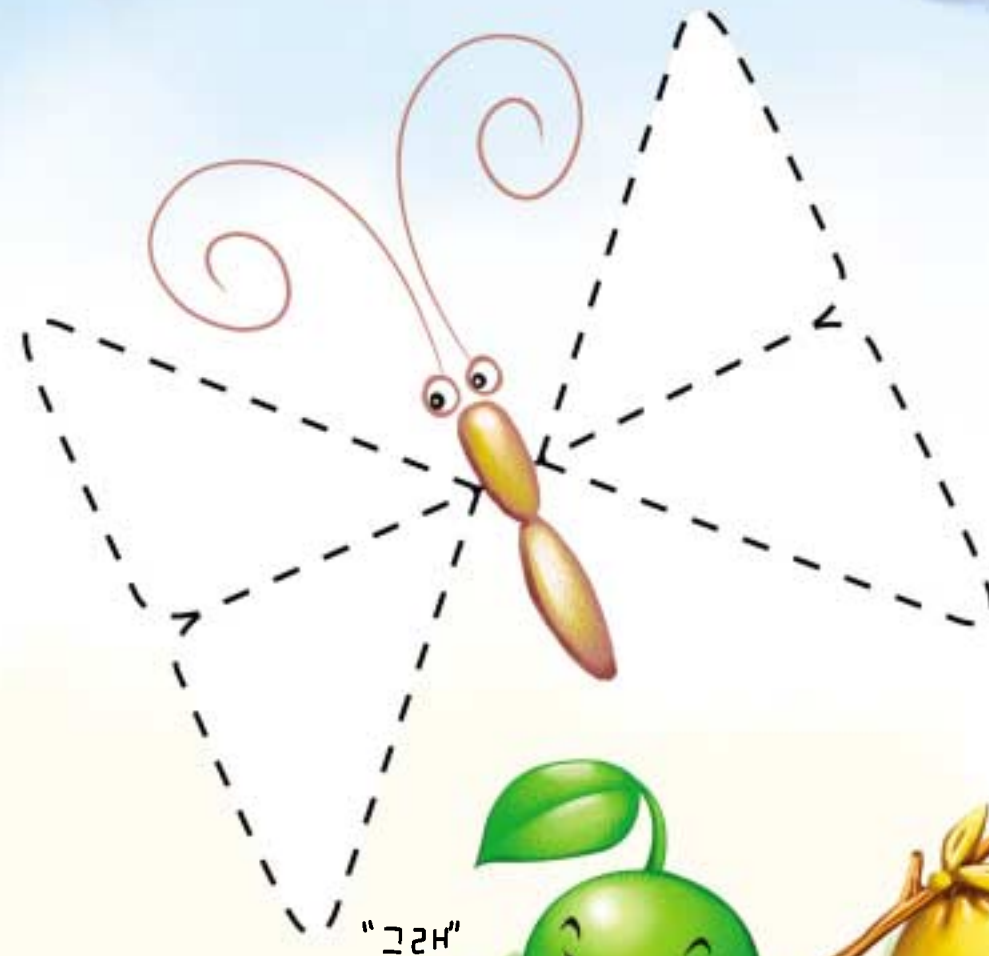
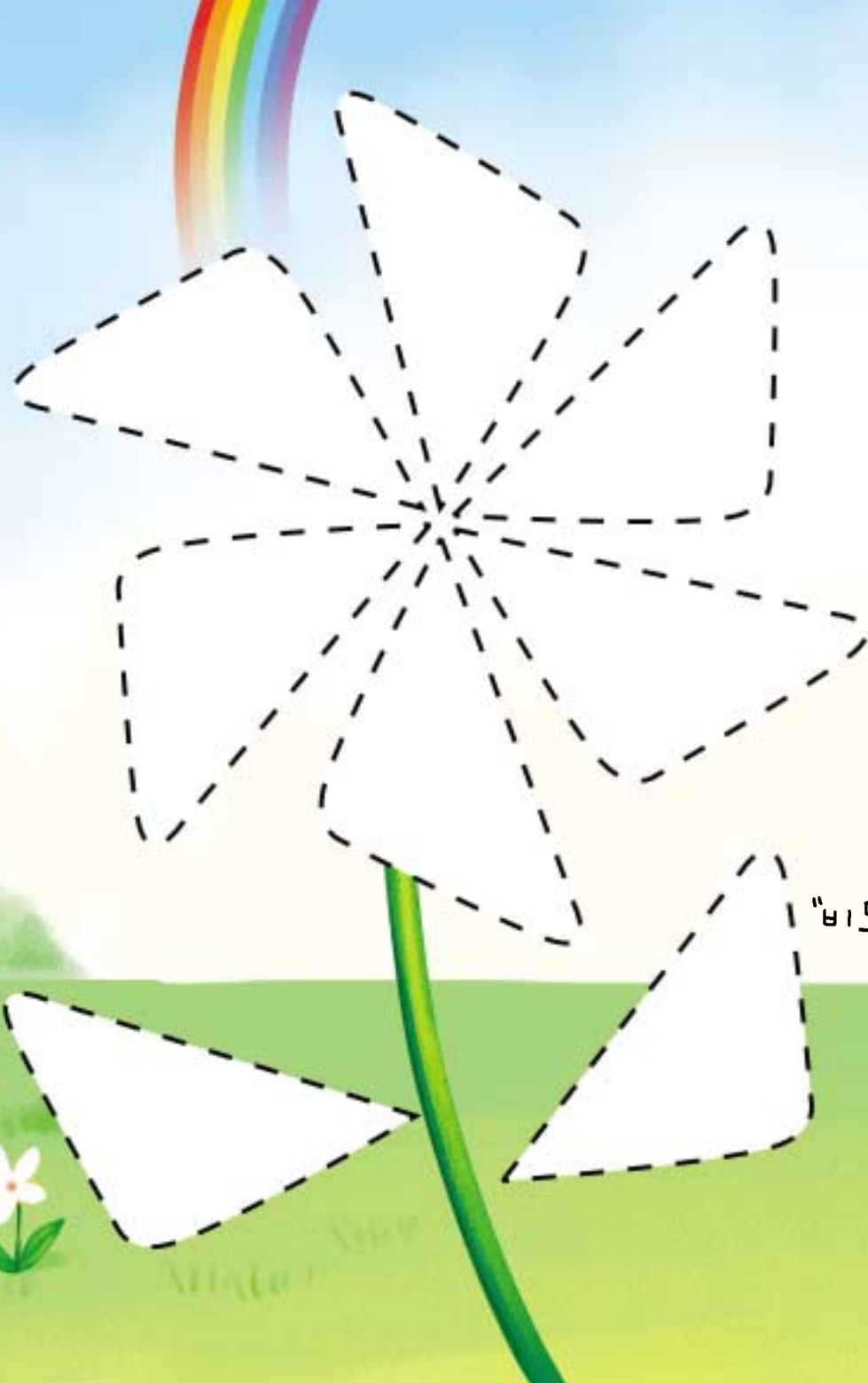
* 어린이가 모양에 따라 알맞게 붙일 수 있도록 도와주세요.



정원 여행을 떠나요

비가 그치고 나니 무지개가 생겼네요. 완두콩 삼형제는 이제 엄마를 찾아 정원을 여행할거예요.

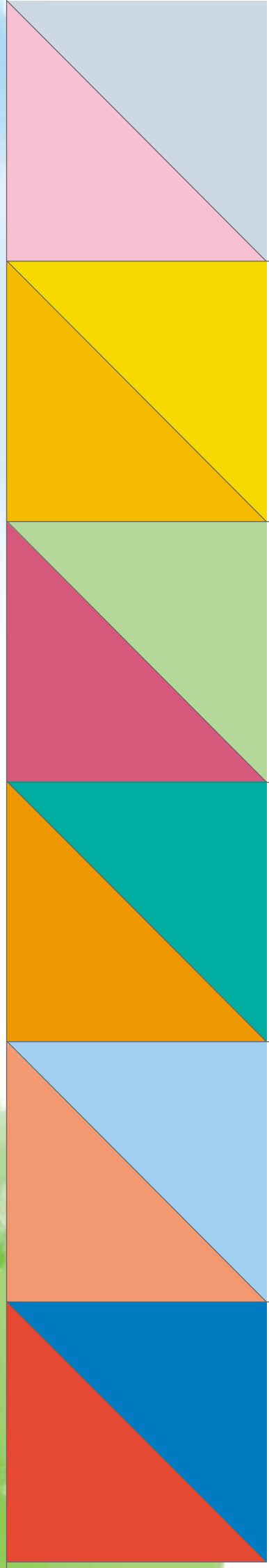
★ 색종이를 오려서 정원에 사는 친구들을 완성시켜 주세요.



"비도 그쳤으니가 엄마를 찾으러 가자"

"그래"

"야~ 무지개다!"





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*식물은 뿌리를 통해서 땅속에 있는 물과 영양분을 빨아 올린답니다.

*똥에는 식물을 자라게 하는 이로운 영양분이 있어요.

앗! 똥 냄새가 나요

정원 구석에서 똥 냄새가 나네요. 흙속에 똥과 나뭇잎이 섞여 있어요.
똥은 냄새가 나고 더러워 보이지만, 식물을 자라게 하는 영양분이 있어요.

★ 나무의 뿌리를 그리고, 스티커를 올려서 붙여주세요.



"똥은 냄새가 나지만,
식물에게는 좋은 거구나"



"똥 냄새~~~~"

"나는 흙을 기름지게 한다구"





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*어린이가 연필로 목적지를 잘 찾을 수 있도록 도와주세요.

*벌과 나비가 이 꽃 저 꽃을 다니며 꽃이 열매를 맺을 수 있도록 도와주고,
파리나 딱정벌레들도 식물이 열매를 맺는데 도움을 준답니다.

벌 아저씨와 나비 아가씨를 만났어요

꽃밭에서 꿀을 모으던 벌 아저씨와 나비 아가씨가
날아왔어요. 벌 아저씨와 나비 아가씨는 엄마와
아빠를 만나게 해준 분들이에요

★ 벌과 나비가 완두콩꽃을 만날 수 있게 선을 그어서 길을 찾아주세요.

"완두콩 삼형제, 안녕"

"안녕, 우리가 너희들의 엄마와
아빠를 만나게 도와줄란다"

"고맙습니다 벌아저씨, 나비아가씨"



선생님과 부모님, 여기를 보세요!

* 다양한 채소의 모양을 관찰하고 비교하여 뿌리의 모양을 구분할 수 있도록 해주세요.

* 영양소가 풍부한 채소의 고마움에 대해서 함께 이야기해 보아요.

반가워요, 당근 가족

채소 밭에 왔어요.

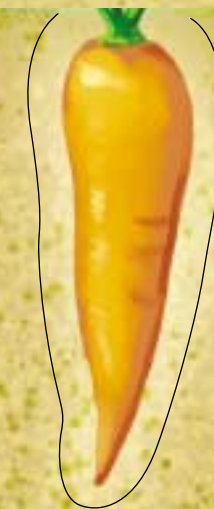
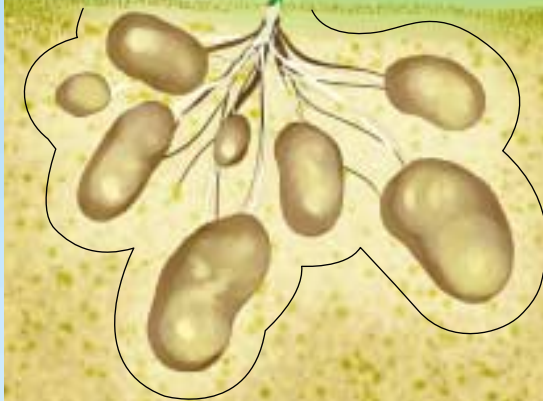
감자, 무, 당근, 양파 등 많은 채소들이 자라고 있네요.

★ 채소의 뿌리 모양을 오려서 알맞게 붙여주세요.

"얘들아, 안녕"

"반가워요,
당근가족"

"안녕하세요,
우리는 완두콩 삼형제예요"

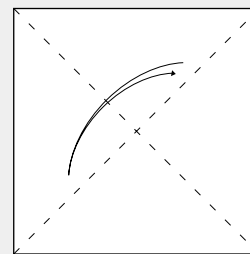


선생님과 부모님, 여기를 보세요!

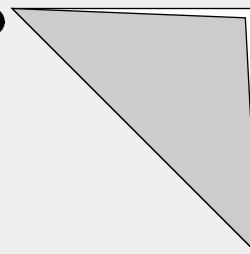
*색종이를 순서에 맞게 접도록 해주세요.

개구리 종이 접기는 색종이를 입체화하여 생명을 붙어넣는 활동입니다.

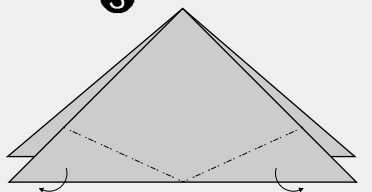
①



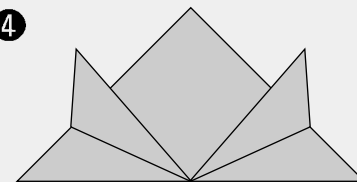
②



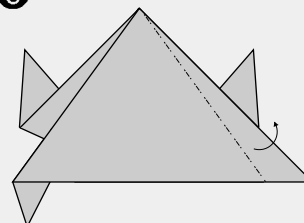
③



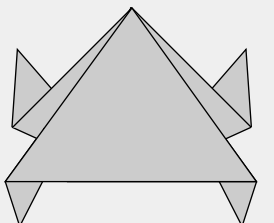
④



⑤



⑥



연못에서 개구리를 만났어요

정원 가운데 있는 연못에 왔어요.
개구리와 개구리밥이 있네요.
완두콩 삼형제는 나뭇잎 배를 타고 연못을 건너려고 해요.
★ 색종이를 접어서 연못의 개구리를 만들어 주세요.



"개굴~개굴~"

"안녕, 개구리 친구들"

"안녕, 완두콩 삼형제!
조심해서 노를 저으렴"

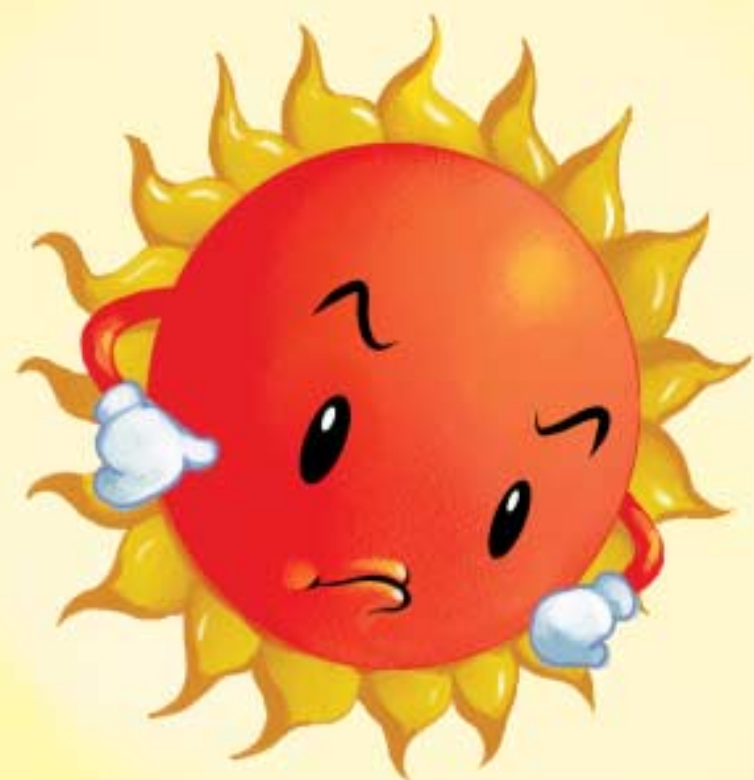
"개구리밥 친구들도 반가워요."

"안녕,
나는 개구리 밥이야"



선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*선인장은 줄기에 물을 저장해 두어서 물이 많지 않아도 오래 견딜 수 있지요.
그리고 선인장의 가시는 잎입니다.



선인장 아저씨를 만났어요

정원 계단에 놓인 선인장 아저씨를 만났어요.
가시가 뽕뽕있어서 찔리면 아프겠지요.
선인장은 물이 많지 않아도 줄기에 저장해 둔 물로 살아 가요.

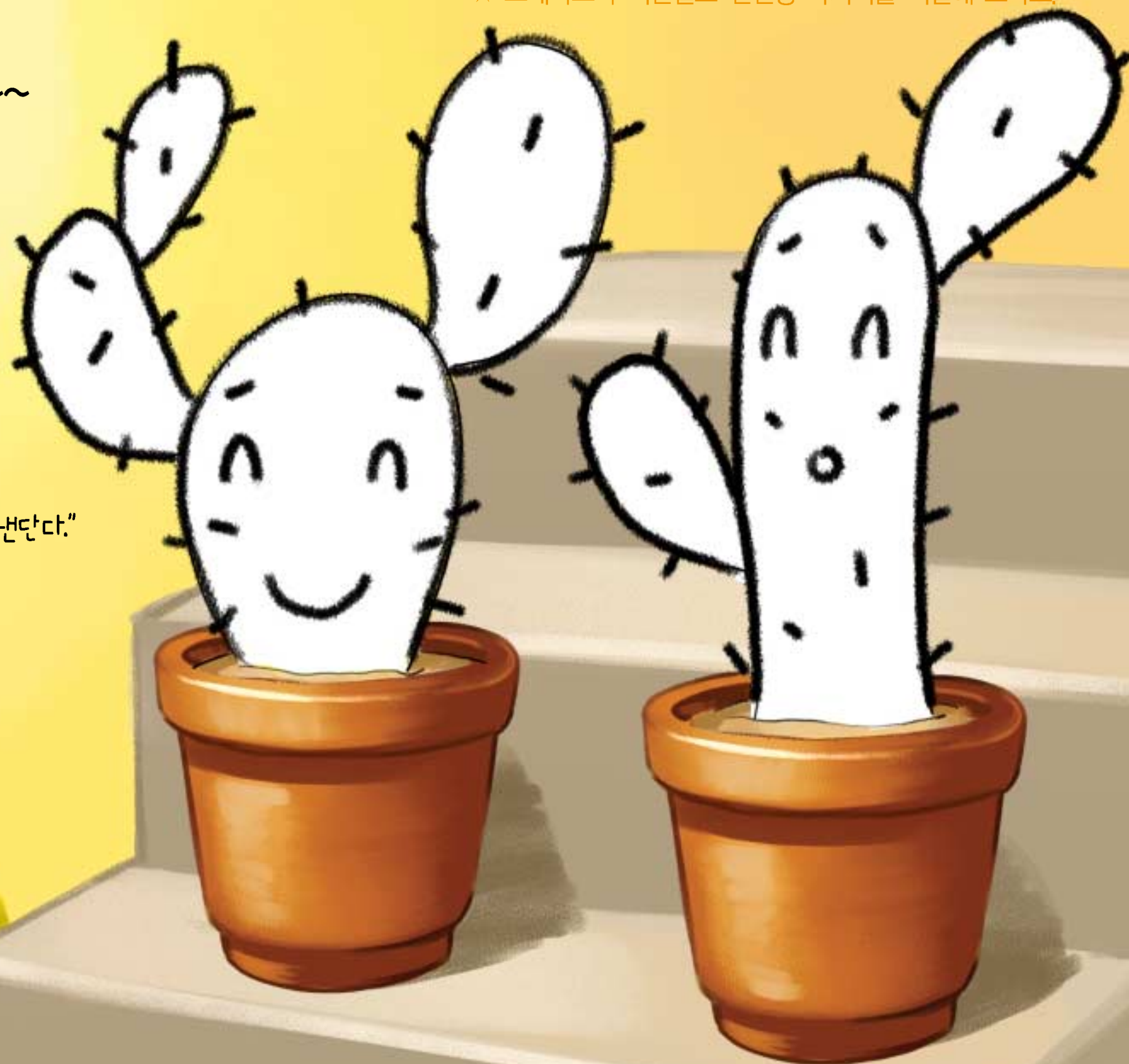
★ 크레파스나 색연필로 선인장 아저씨를 색칠해 보아요.

쟁쟁~ 쟁쟁~

"해들아 안녕,
우리는 물이 없어도 잘 지낸단다."

"아~ 많이 걸었더니 목마르다"

"아~~더워"





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*그림 위에 검정색 크레파스로 색칠하고, 그 위에 연필로 그림을 그려 바탕 색이 드러나도록 해주세요.

*밤에 꽃피우는 박꽃은 오후5시쯤에 꽃 봉우리를 피웠다가 아침 햇빛이 비칠 때쯤 꽃봉오리를 닫는답니다.
어떤 꽃은 아침에 피고, 어떤 꽃은 저녁에 피어요.

꽃들은 저마다 하루에 짝어야 할 빛의 세기와 양에 따라 알맞은 시간을 정해서 꽃을 피우기 때문에
피는 시간이 다르지요.

박꽃 아줌마가 환하게 피었어요

정원에는 밤이 찾아오고 밤하늘에는 별들이 나왔어요.

완두콩 삼형제는 조금 무서웠어요.

하지만, 박꽃 아줌마가 환하게 미소 지어 주었어요.

완두콩 삼형제는 이제 무섭지 않아요.

★ 검정 크레파스로 바탕을 칠하고 연필로 별을 그려 보세요.

"얘들아 안녕,

나는 밤에 달빛을 받아 주위를 환하게 한단다."

"박꽃 아줌마 안녕하세요."

"어! 벌써 어두워졌네"

"아줌마 덕분에

이제 무섭지 않아요"





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*엄지 손가락에 물감을 묻혀 스케치북에 포도 알을 하나하나 찍어 포도를 완성하도록 해주세요.

*포도에는 영양분이 많기 때문에 우리 생활에 다양한 음식으로 만들어져 이용되고 있습니다.

포도나무에 포도가 열렸어요

정원 구석에서 달콤한 냄새가 났어요. 고개를 돌려 보니
포도나무에 먹음직스러운 포도가 주렁주렁 열려 있네요.

★ 손가락에 물감을 묻혀 포도를 완성시켜 주세요.



“포도알이 우리처럼 둥글둥글하네?”

“그러나 색은 달라.

우리는 초록색,
포도알은 보라색”

“우와~~ 포도가 주렁주렁 열렸어.”

“익지 않은 포도는
우리처럼 초록색이네!”



선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*나이테는 나무의 나이를 알려 준답니다.

*나이테는 나무의 성장이 왕성한 봄과 여름에 자란 부분은 다소 넓고 부드러우나

가을과 겨울에 자란 부분은 좁고 단단해요. 한 해에 이러한 나이테가 하나씩 생기게 되지요.

*아기 은행나무의 나이는 3살이랍니다.

은행나무 할아버지 몇 살이세요?

어디선가 ‘어흠’ 하는 소리가 들렸어요.
고개를 들어 올려다보니 은행나무 할아버지가 있어요.
나무의 나이는 나이테를 보면 알 수 있어요.
할아버지는 백 살도 넘으셨다고 해요,
아기 은행나무는 몇 살이나 되었을까요?

★ 은행나무의 나이테를 보고 나이를 맞춰 보아요.

“나는 백살도 넘었단다”
“나무의 나이는
나이테를 보면
알 수 있단다.”

“안녕, 완두콩 형들 ~
저건 내 나이테야”

“아기 은행나무는
_____ 살이구나”

“할아버지는 몇 살이세요?”





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

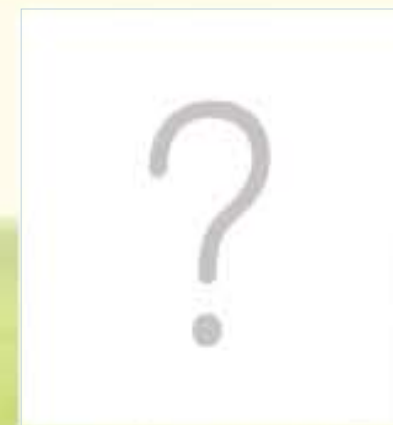
*모든 식물은 싹이 나서 줄기와 잎이 자라고 꽃을 피운 후 열매 맺고 다시 싹을 맺는
순환의 과정을 겪게 됩니다.



해바라기 아가씨 햇님이 그렇게 좋으세요?

햇님을 바라보고 있는 해바라기 아가씨를 만났어요.
아래에서 해바라기 아가씨~하고 불러보았지만,
눈을 마주치지는 못했어요.

★ 그림을 오려서 해바라기 아가씨의 일생을 완성해 주세요.



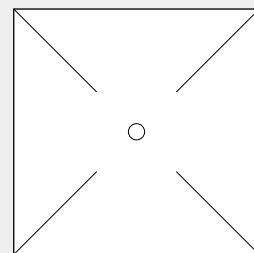
"해바라기 아가씨
안녕하세요"

"햇님만 좋아하지 말고
저희도 봐주세요"

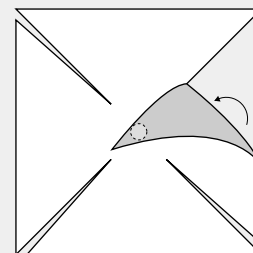
선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*종이 접기 순서에 맞게 바람개비를 접도록 해주세요.
수수깡에 핀으로 고정시켜 바람개비가 돌아가게 해주세요.

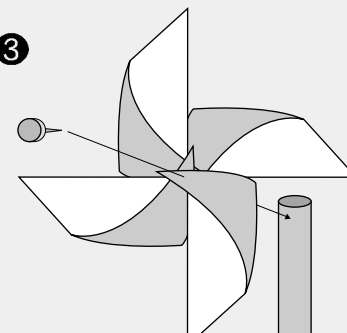
①



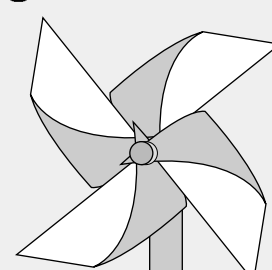
②



③



④



시원한 바람이 불어와요

시원한 바람이 불어 오네요. 정원의 나무와 꽃, 그리고 풀이
바람에 흔들리네요. 바람개비가 시원하게 돌아가고,
우리는 재미있게 놀 수 있어요.

★ 색종이를 접어 바람개비 놀이를 해보세요.





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*끈끈이주걱과 같이 곤충을 먹는 식물에 대해 이야기해주세요.

*끈끈이주걱은 생김새가 주걱처럼 생겼다고 해서 붙여진 이름이지요.
잎 표면이나 가장 자리에서 점액이 나오는데 그곳에 작은 곤충들이 닿으면 달라붙게 하여
먹는 식충 식물입니다.

끈끈이주걱 아저씨에게 곤충은 꿈쩍 못해요

어디선가 파리가 날아와서 완두콩 삼형제를 귀찮게 하네요.
끈끈이 주걱 아저씨가 야단치자 파리들이 놀라 달아났어요.
끈끈이주걱 아저씨는 식물이지만 곤충을 잡을 수 있어요.

★ 끈끈이주걱을 색칠하고, 옆의 파리를 오려서 앞에 붙여 주세요.



▲끈끈이주걱

"이놈들"



"윙~윙"

"와~ 신기하다.
곤충을 먹는 식물도 있네?"



"끈끈이 주걱아저씨는 파리같은
곤충도 먹는다고 해요"





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

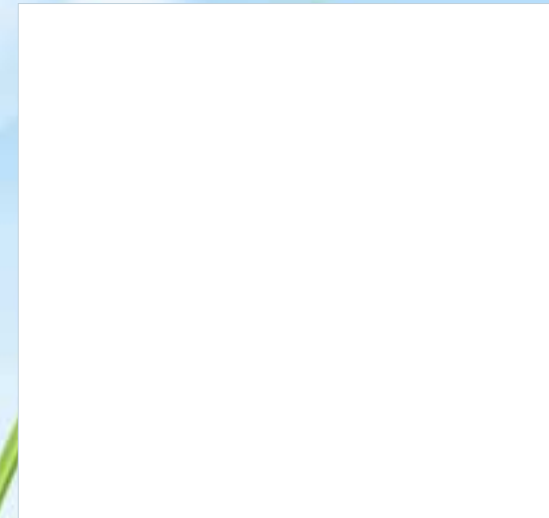
*오른쪽 스티커를 떼어 그림의 식물들을 완성하도록 해주세요.

*식물들이 가진 다양한 감촉을 표현하는 낱말을 이야기 해주세요.

나리 아가씨의 꽃잎에서 미끄러졌어요

아름다운 나리 아가씨가 있는 곳에 왔어요.
나리 아가씨의 잎에 올라가다 미끄러지고 말았어요.
푹신한 강아지풀 위에 떨어졌어요.

★ 오른쪽 종이를 오려서 식물을 완성해 주세요.



매글 매글



가칠 가칠



나리

강아지풀





선생님과 부모님, 여기를 보세요!

*오른쪽 그림을 이용하여 주사위와 말을 만들고, 말판을 이용하여 게임을 할 수 있도록 도와주세요.

엄마, 우리가 돌아왔어요

드디어 완두콩 삼형제가 정원을 여행하고 집으로 돌아왔어요.
완두콩 삼형제는 엄마를 만나서 정원여행에서 있었던 일을 이야기했어요.

★ 다음 쪽에 있는 주사위를 만들어 완두콩 삼형제가 엄마에게 가게 해주세요.

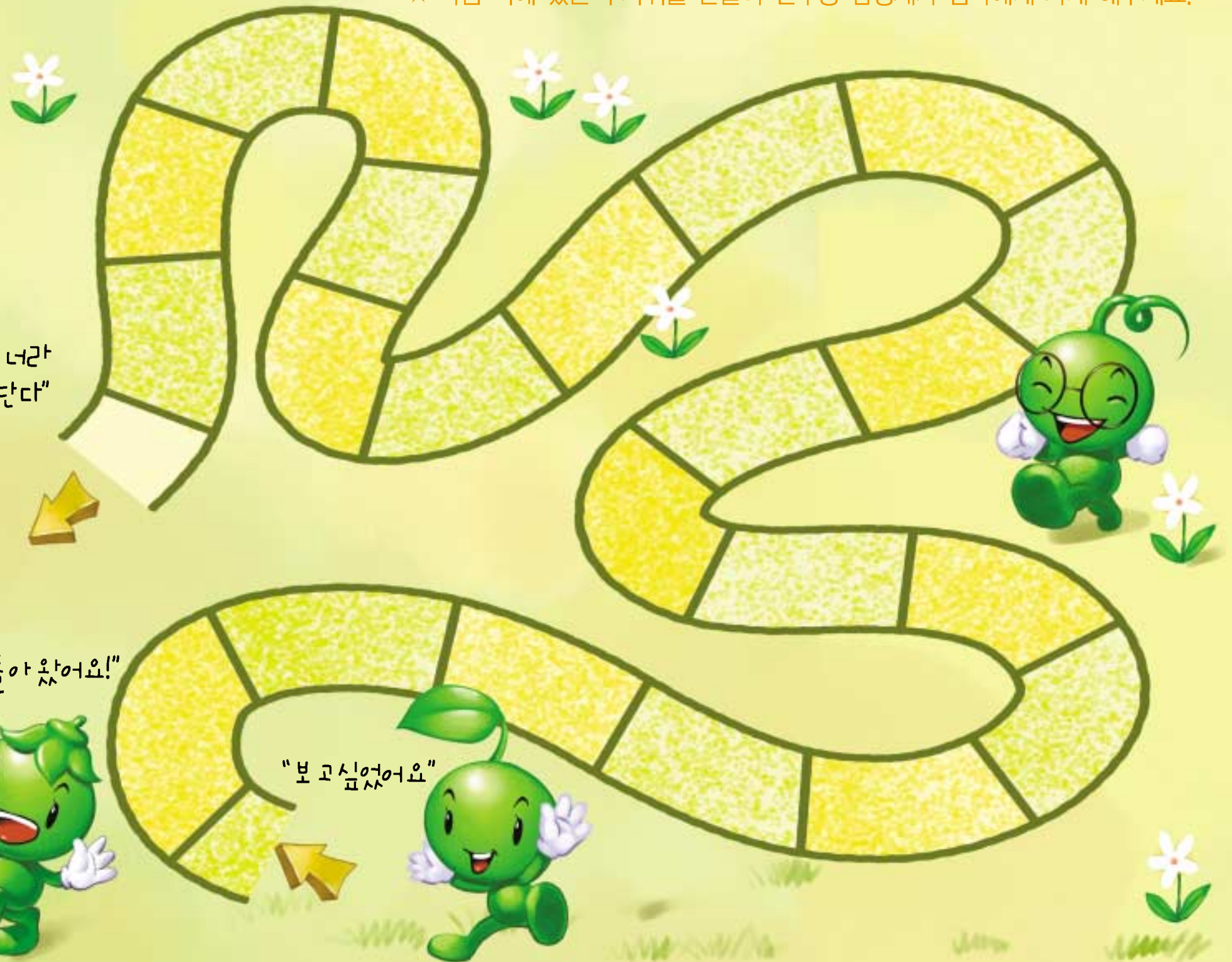


"애들아, 어서 오너라
엄마도 보고싶었단다"

"엄마, 우리가 돌아왔어요!"



"보고싶었어요"



이 책은 이야기 들려주기(스토리 텔링) 형식으로
어린이들의 창의적 활동, 그림 그리기 활동, 추리력 활동,
만들기 활동, 표현력 활동 등의
학습 방법을 통해 식물생태를 느낄 수 있도록
'복합적 스토리 활동 북' 형태로 구성하였습니다.

발행

환 경 부

기획 및 출판

(주)경성 02)503-3223

검토

최석진 문학박사 한국환경교육학회 명예회장

유영한 이학박사(식물생태학) 국립환경연구원

윤석희 이대부속중학교 교사

김미진 서울대도초등학교 교사

감수

정완호 이학박사 한국환경교육학회 회장

발행처의 허가없이 무단복사 및 출판을 금합니다.

